







# کورټيله باسد

## كهركوك

### له‌نيوان به‌ر داسی ته‌عريب و تيرورد

له‌گه‌ل ده‌سپيكردي هه‌نگاه‌كانی دامه‌زراندنی حكومه‌تی عيراقی نوئوكۆبونه‌وه‌كانی په‌ر له‌مانی هه‌لبژيرداو، تيرورستان له‌كۆی عيراق به‌گشتی و كهركوك به‌تاييه‌تی زياتر له‌جاران كه‌وتونه‌ته جموجۆل بۆ شيواندنی پرۆسه‌كه، لانئى كه‌م بۆ دوورستكردي گرفتى جدى له‌به‌رده‌ميدا. بۆ ئيمهى كورديش له‌ و چوارچوويه‌دا ئەوه‌ی زۆر جیى باسه، هه‌ولە زيادبوه‌كانی تيرورستان له‌كهركوك بۆ شيواندنی شاره‌كه‌و زيان كه‌ياندن به‌پرۆسه‌ی ئاساييونه‌وه‌ی بارودۆخى كهركوك و گه‌رانه‌وه‌ی ئاواره‌كان و نه‌ركردي عه‌ره‌به‌ هاوهره‌كان. ئەم كرده‌وه تيرورستانه‌ی له‌كهركوك داروده‌ه‌ن له‌م داوايه، به‌ناشكرا شه‌ر كرده‌نه‌له‌پيتناو پاراستنى ته‌عريب و په‌كخستنى جيبه‌جی بونی بره‌گه‌ى (۵/۸)‌ى ياسای كاتی به‌رپوه‌بردنى ده‌وله‌ت، وا‌ش چاوه‌ رو‌انده‌كړئ تيرورستان كه‌ له‌مندا‌لذانی ته‌عريبه‌وه‌ له‌كهركوك سه‌ر به‌ردينن، له‌داهاوتدا له‌گه‌ل زياتر نزيك بونه‌وه‌ی چاره‌سه‌ره‌كانى كهركوك، هه‌وله‌كانيان چتر بکه‌نه‌وه‌ له‌م بواره.

## سيستاني و دهستور!

له‌داوی روخانی به‌عسه‌وه، مه‌رجه‌عه‌ی سيستاني وه‌ك ناوه‌نديكى به‌هيزو كاريگه‌ر له‌عيراقى عه‌ره‌بى شيعه‌نشيذا نه‌رکه‌وت، به‌وييه‌ش شيعه‌ زۆرينه‌ی عيراق پيگدينن ئەم مه‌رجه‌عه‌ته‌ كاريگه‌رى به‌سه‌ر كۆی روداو و سياسي‌كه‌كانى عيراقوه‌ هه‌يه، هه‌روه‌كو له‌هه‌لبژاردنه‌كانی ئەم داوايانه‌ی عيراقدا نه‌رکه‌وت، سيستاني كه‌به‌كهم دوان ناسراوه‌و به‌ده‌گمه‌ن له‌ به‌رى روداو‌كانه‌وه‌ قسه‌ نه‌كات، كه‌ئمه‌ش سياسي‌ه‌تتيكى دياريكراوه... له‌م داوايانه‌ داواى نه‌وه‌ی له‌كانديده‌كانی لستى ئيتلافی شيعه‌ كرد كه‌زۆتر جه‌خت بکه‌نه‌وه‌ سه‌ر گرنگى دان به‌ده‌ستور له‌به‌رى بپيركرده‌وه‌ له‌پيوسته‌كان، ئەم داوايه‌ به‌ناشكرا ئەوه‌ درده‌خا كه‌سيستاني نيايه‌تی كاريگه‌رى له‌سه‌ر ده‌ستورى هه‌ميشه‌بى عيراق دابنئى و يه‌كسان به‌بيريواوه‌ ره‌كانی خۆی دابريژئ. بۆ ئيمهى كوردو خه‌لكانى ليبرال و پيشكه‌وتوخواز له‌كۆی عيراقدا، تا‌رايه‌يه‌كى زۆر ئەم داخاويه‌ زه‌نگيكي خه‌ته‌رتاگه‌و سه‌لماندنه‌وه‌ى ئەو راستيه‌يه‌كه‌ شه‌رى ده‌ستور هه‌م گرنگترين و هه‌ميش سه‌ختر نيه‌يه. داهاوتى ده‌سكردن به‌دانانی ده‌ستور و گفتوگۆكانی به‌دلئاييه‌وه‌ نيازی سيستاني باشتەر ناشكرا ده‌كا بۆ عيراقى داهاوتو. مه‌ترسپه‌كه‌ش له‌بيده‌نگ بونی زۆر لايه‌ندايه‌ له‌و ده‌ست تيه‌وره‌دانانه‌ی مه‌رجه‌عه‌ته‌ له‌ده‌سه‌لاتى سياسي و پرۆسه‌ سياسي‌كه‌كانى عيراق، كه‌ له‌راستيدا پاراستنى يه‌كپارچه‌بى عيراق و سه‌رخستنى پرۆسه‌ی سياسي تيايدا، پيوستى به‌هه‌لئويستى هاوشيه‌وى (ئشياء عه‌لاوى)يه‌ كه‌ له‌مانگى رابردوودا به‌ناشكرا داوايكرد كه‌مه‌رجه‌عه‌ته‌ پيوسته‌ خۆی له‌سياسه‌ت به‌دوو‌ر بگه‌رئ. ■

## كورد..

### په‌ر له‌مانى دوينى، په‌ر له‌مانى ئەمرو

راپه‌رين باشتەر نه‌رقه‌تى خسته‌وه‌ بۆ ده‌ستپيكردي پرۆسه‌ی ديموكراسى له‌كوردستان، له‌گه‌ل ئەوه‌ شدا كه‌زۆر ناوچه‌ی كوردستانى عيراق به‌داگيركراوى مانه‌وه‌و نه‌ياتنئوانى له‌يه‌كه‌مين ئەزمونى هه‌لبژاردنى راسته‌قينه‌دا به‌هه‌ر يه‌وه‌ى بگه‌ن، به‌لام داواجار له‌سالئى ۱۹۹۲ كورد توانى په‌ر له‌مانگى تاييه‌ت به‌خۆى هه‌لبژيرئ. روداو‌كانی دوا ترى ئەم پرۆسه‌يه، فشارو پلانى ده‌وله‌ت‌كانی ئيقيم، شه‌رى ناوخۆ، ئالۆزى بارودۆخ له‌ناوچه‌كه‌ به‌گشتى، زالبونى ئەقه‌لبه‌تى حزب له‌كارى په‌ر له‌مانتاريدا، وياكرد ئەزمونى دوينيمان له‌په‌ر له‌ماندا تا‌رايه‌يه‌كى زۆر له‌كه‌دار بيه‌ت و په‌ر له‌مانگى ئەكتيفشان نه‌بيته. له‌داو دانيشتنى ئەم په‌ر له‌ماندا كورسيه‌كان و هۆلى په‌ر له‌مان بۆ كانديده نوێكاني ده‌رچوى دواين هه‌لبژاردنى كوردستان چۆل بگه‌ن، كه‌ له‌لايه‌ك ره‌نگاوه‌ر نگه‌ترو زۆرتريين لايه، نوينه‌رايه‌تى تيايدا نه‌كه‌ن و له‌لايه‌كى تر له‌سه‌ر ده‌م بارودۆخكی تازه‌دا ده‌ستى به‌كاره‌كانی كرده‌وه، بارودۆخى تاييه‌تى عيراق و كوردستانيش زياتر له‌جاران و له‌خوازئى كورد خاوه‌نى په‌ر له‌مانگى هه‌لسوراو كاريگه‌رو به‌ده‌سه‌لات بيه‌ت. تا بيه‌ته‌ بالاترين و به‌رزتريين مه‌رجه‌عى كوردستان و هاوكات تالى و كه‌مكوريه‌كانی په‌ر له‌مانى رابردووشمان بپه‌ر يه‌توه.

جیى خۆيه‌تى ليژه‌دا بليين كه‌شيبنين به‌و په‌ر له‌مانه‌ نوينه‌ی كوردستان، به‌لام داوخستنى دانيشتنه‌كان و كۆبونه‌وه‌كانی سه‌ره‌تايه‌كى باشى نيه، وه‌پيوستيشه‌ ئەم په‌ر له‌مانه‌ ئەوپه‌رى شه‌فافيه‌ت بنويئو به‌راستى جیى گفتوگۆ دپالۆگى ئەندامه‌كانی بيه‌ت و بپه‌ر گه‌لى گرنگو ياسای هاوچه‌رخانه نه‌رىكاو له‌خه‌م هاو‌لاتياندا بيه‌ت و نوينه‌رايه‌تى سياسي كورد بگا، ئەمانه‌ش نايه‌نه‌دى ئەگه‌ر وه‌ك بالاترين ده‌سه‌لات دوا مه‌رجه‌عى كورد خۆى نه‌ناسيئنى. ■

# كيشه‌كانى ژنان له‌ده‌ز گاگانى راگه‌يانندا

ئا/هه‌لمه‌ت هۆشيار

ده‌زگاكانى راگه‌ياندن له‌سه‌رانه‌سى جيهاندا هۆكارين بۆ خسته‌هه‌رووى كيشه‌كان و دروست كردي راى گشتى له‌سه‌ر كيشه‌كان، به‌شيوه‌يه‌كه‌ كه‌ده‌سه‌لاتو كۆمه‌لگه‌ش ناچار ده‌كه‌ن خۇيان چاك بگه‌ن و چاره‌سه‌رى كو‌نجاو بدۆزنه‌وه‌ بۆ ئەو كيشه‌يه.

ئه‌مه‌رۆ له‌كوردستاندا چه‌ندين ده‌زگای جۇاروجۇرى راگه‌ياندنه‌مان وه‌كو TV، راڢى، رۆژنامه، گۆڤار، بـلاوكراوه) هه‌يه كه‌هه‌ر يه‌كه‌يان ئامانجى جۇاروجۇريان هه‌يه و به‌رنامه‌ى جۇاروجۇرى تيدا به‌دى ده‌كريت. ژنان له‌كۆمه‌لگه‌ى كورڢيدا هه‌ر له‌كۆنه‌وه‌ په‌راويژ خرابوون و هه‌ميشه‌ مافه‌كانيان له‌ژير ده‌ستى پياوان دا بووه، بۆ ژنان نه‌بوو كه‌مترين مافى خۇيان داوا بگه‌ن هه‌ميشه‌ ئەوان بپه‌ر يه‌ر ده‌رى چاره‌نووسى ئەمان بوون، ئەمه‌رۆ له‌سايه‌ى زياتر به‌هه‌رو پيش چوونى كۆمه‌لگه‌ى كوردى تا‌رايه‌يه‌كه‌ ئازاڢيه‌كه‌ به‌ژنان دراوه كه‌سه‌ره‌تاييترين مافى خۇيان ده‌سته‌به‌ر بگه‌ن.

بۆ زياتر تىگه‌يه‌شتن له‌خسته‌هه‌رووى كيشه‌كانى ژنان له‌ده‌زگاكانه‌وو پيشنبارى كو‌نجاو چه‌ند كه‌سپيكان دوانه‌ كه‌خۇيان له‌راگه‌ياندنه‌كاندا كار ده‌كه‌ن و دوو په‌رسپاربان ئاراسته‌كرا.

ئايا تاجه‌ند ده‌زگاكانى راگه‌ياندنى ئەمه‌رۆى كوردى توانويانه‌ كيشه‌كانى ژنان بورۆژين؟

چى بگريئ بۆ زياتر خسته‌هه‌رووى كيشه‌كان له‌و ده‌زگايانه‌وه‌؟

«تارا محسن - راگه‌ياندى يه‌كيتى ژنان له‌راستيدا كيشه‌كان وه‌كو وروژاندن وروژندياره‌و و ياساكراره‌و و ياس نه‌كريت له‌هه‌موو ميدياكاندا. گه‌ر باسى كيشه‌كان بگه‌ين باس نه‌كريت، به‌تاييه‌تى كيشه‌ى خۆ سوتاندنى ژنان، ئەمه‌ريان زۆر زۆر باس نه‌كريت و باسكراوه‌ و زۆرىشى له‌سه‌ر وتراوه، رۆژانه‌ له‌زۆريه‌ى رۆژنامه‌كاندا ده‌بين باس له‌وه‌ ده‌كريت ئەو ژنه‌يان ئەو كچه‌ له‌سه‌ر كيشه‌يه‌كى كۆمه‌لايه‌تى خۆى سوتاندوه، راگه‌ياندنه‌كانى سه‌رجه‌م ريخكراوه‌كانى ژنان و به‌تاييه‌تى ئيمه‌چه‌ندين ئيشى جۇاروجۇرمان كرده‌وه بۆ رو‌نوكرده‌وه‌ى ئەو ديارديه، به‌لام من هه‌ست ئەكهم ئەوه‌نده‌ى شته‌كان وروژانده‌ن زياتر چاره‌سه‌ركردن نيه‌يه. ئەوه‌نده‌ى باسكردنه‌ ئەوه‌نده ئيشى عمه‌لى بۆ نه‌كراوه، به‌لى تو له‌ميديايه‌كه‌وه‌ باسى ئەكهم. به‌راى من ژنه‌كان هيتنه‌ راڢى رۆشنباريان به‌رز نيه‌يه كه‌بیت رۆژنامه‌يه‌كه‌ بخوينتته‌وه، ئنى ئيمه‌ زۆر دووره‌ له‌مه‌سه‌لى خويندنه‌وه‌ى رۆژنامه‌و بـلاوكراوه‌كان، كاتى تو بابه‌ته‌كه‌ش ده‌نووسیت و كيشه‌كان ده‌ورۆژينى به‌لام ئەو ناخوينتته‌وه، ژنه‌كانى ئيمه‌ ئەگه‌ر ئەوه‌نده هوشيارويه‌كيان هه‌بوويه‌ به‌راى من خۆى نه‌ ئەگه‌يانده‌ راڢى سوتاندن، راسته‌ به‌بۆچوونى هه‌ندئ پزيشكى نه‌رونى ئەو حاله‌ته‌ مرۆف له‌ناگايى خۆى نه‌چيته‌ ده‌ره‌وه، ئيمه‌ گه‌وره‌ترين كيشه‌ى دايمكان هه‌يه‌ كه‌تاكو ئيستا چاره‌سه‌ر نه‌كراوه، كوانى هه‌زانات بۆ دايكى ئيشكه‌ر؟

خۆمان زۆرىه‌ى كيشه‌كانمان مه‌سه‌له‌ى

«لان سه‌لاج - كارمه‌ندى راڢى مەلپه‌ندى سلجمانى»

تا ئەو كاته‌ى كه‌ژنان له‌سه‌ر كيشه‌كانى خۇيان قسه‌يان كريدت راگه‌ياندن توانوييه‌تى نه‌رگای خۆى له‌به‌ر ده‌م كيشه‌كانيدا ئاوه‌لا بگات، پين و وايه‌ هيج گرفتگى نه‌ له‌په‌ر يه‌وه‌ كه‌ژنان ريگريان بۆ دروست بيه‌ت له‌راگه‌ياندنه‌كاندا، هه‌موو راگه‌ياندنه‌كانيش ئاماده‌ن بابته‌تى ته‌واو به‌كيشه‌كانى ژنان به‌دى كه‌ژنان بۆ خۇيان ئاماله‌ بن قسه‌ له‌سه‌ر كيشه‌كانيان بگه‌ن.

«كيشه‌ى ژنان ته‌نها به‌خسته‌هه‌رووى له‌كه‌ناه‌كانى راگه‌ياندنه‌وه‌ چاره‌سه‌ر ئايپت، له‌وانه‌ خسته‌هه‌رووى كيشه‌كه‌ ته‌نها بۆئه‌وه‌ بيه‌ت چاره‌سه‌رىشى بۆ بگريئ. چاره‌سه‌رىش ئەبى فره‌ لايه‌ن بيه‌ت هه‌ر له‌ده‌ستكارى كردنى پرۆگرامى خويندو چاكردينى بارى په‌روه‌رده‌بى خي‌زان و پشتگيرى كردنى ژنان بۆ به‌شداربوون له‌كارى سياسي و به‌شدارى كردن له‌ده‌كردي بپه‌ر يه‌ر. بۆئوه‌ى بپه‌ر يه‌ر كه‌ن به‌وشيوه‌يه‌ بن كه‌ريز له‌يه‌كسانى ژنان بگريئ. ده‌زگاكانى راگه‌ياندنيش به‌گشتى پيوستيان به‌وه‌يه‌ به‌رنامه‌ى تاييه‌تيا‌ن هه‌بته‌ت كه‌له‌لايه‌ديكى ته‌سكه‌وه‌ نه‌روانته‌ مافه‌كانى ژنان. به‌لكو وه‌ك يه‌كيك له‌به‌نه‌ماكانى چه‌سپاندنى يه‌كسانى له‌ناو كۆمه‌لگه‌دا ته‌ماشاشى بگه‌ن.

## تارا محسن:

ئەبى ده‌ز گاكان بچه‌ناو

خه‌لگه‌وه‌ بۆ كيشه‌كان، كيشه‌

له‌سه‌ر كورسى و ميز چاره‌سه‌ر

ناكرئ، ئەبى بچينه‌ناويانه‌وه‌

كارايين و ئىش بگه‌ين، بچينه‌

ناويانه‌وه‌ رينمايان بگه‌ين

حه‌ق و حقويان پيلين ئەمه‌ش

پيوسته‌ خه‌لگى تايه‌ت دانين

به‌و كارانه‌و مه‌سه‌له‌كان هه‌ر

وروژاندن و باسكردن نه‌بته‌

به‌لكو ئيش كردن يته‌بۆى له‌و

شوينه‌دا كه‌ كيشه‌كه‌ى تيايه‌

«راويژ عويڊ - رۆژنامه‌ى ژيانه‌وه‌

يىكومان ئيمه‌ په‌رسپاريزى گرينگه‌ ده‌بن ئەمه‌رۆ زۆرىه‌ى راگه‌ياندنه‌كان بورۆژين له‌به‌ر ئەوه‌ى ژنان به‌شيكى گرنگو چالاکى كۆمه‌لن له‌به‌ر ئەوه‌ى ميدياكانى كوردى وه‌كو زۆرىه‌ى ده‌زگاكانى تر ميديايه‌كى نير سالاره، كه‌وا ته‌ نه‌ياتنئويه‌ وه‌كو پيوست كيشه‌و داخاويه‌كانى ژنان بورۆژين، ئەمه‌ش بيگومان گرفتگى زۆر زۆرى دروست كرده‌وه بۆئوه‌ى كه‌ژنان هه‌ميشه‌ په‌ل دون، هه‌ميشه چينيكى نافه‌وشيارن، هه‌ميشه‌ نه‌خويندوارن له‌به‌ر ئەوه‌ى راگه‌ياندن وه‌كو پيوست باسيان له‌داخاويه‌كانى ژنان نه‌كردوه، به‌لام ئيستا ئيمه‌ وه‌كو رۆژنامه‌كه‌مان هه‌ميشه‌ هه‌ولمان داوه‌ هه‌موو ئەو كيشانه‌ به‌خه‌به‌ره‌رو وه‌ ئەو ياسايانه‌ى كه‌ژن تيايدا په‌ل دووه‌ بيگورين و چيدى ژن وه‌كو په‌ل دوو ته‌ماشانه‌كرين.

«بيگومان ئەگه‌ر ژنانيش ميديايه‌كى تاييه‌ت به‌خۇيان هه‌بته‌ ئەو كيشانه‌ زياتر ئه‌خريته‌هه‌رو حه‌ق و حقويان پييلين ئەمه‌ش پيوسته‌ خه‌لكى تايه‌ت دانين به‌و كارانه‌و مه‌سه‌له‌كان هه‌ر وروژاندرو باسكردن نه‌بته‌ت به‌لكو ئيش كردن بيه‌ت بۆى له‌و شوينه‌دا كه‌كيشه‌كه‌ى تيايه‌، و تا پيوسته‌ به‌رنامه‌كان مه‌يدانى بگريئ، با من هه‌ر له‌رۆژنامه‌كاندا باسى بگه‌م راسته‌ ده‌ورى خۆى هه‌يه‌ به‌لام بۆ كه‌سانيكه‌»



جوان به‌هادين

«جوان مه‌جيد - بئزهي راڢى»

دياره‌ ئيمه‌ له‌كۆمه‌لگه‌يه‌كدين وابه‌ستين به‌چه‌ندين دابو نه‌ريته‌وه‌ كه‌زۆرىه‌ى هه‌ره‌ زۆريان ژنان زه‌ره‌رمه‌ندن تيايداو ژنان ده‌بنه‌ قورباني و زۆرىه‌ى ئەو كيشانه‌ى رووبه‌رووى ژنان نه‌بته‌وه‌ له‌ناو خي‌زانه‌وه‌ سه‌رچاوه‌ ده‌گريئ له‌داوى راپه‌رينه‌وه‌ خۆشبه‌ختانه‌ چه‌ندين رۆژنامه‌و گۆڤارو تيغى راڢى هااته‌ كايه‌وه‌ سه‌رجه‌م چين و تويزه‌كانى كۆمه‌ل سويدان ليوه‌رگرتوه.

له‌مانه‌ش گرينگر كه‌رۆژنامه‌و گۆڤارو ته‌نانته‌ راڢيو‌ش هه‌بته‌ تايه‌ت بيه‌ت به‌ژنان له‌گه‌ل ئەمانه‌شدا ده‌زگاكانى راگه‌ياندن نه‌ياتنئويه‌ له‌ئاستى پيوستدا كيشه‌و گيروگرته‌كان بخه‌نه‌روو.

«پيوسته ئەو ده‌زگايانه‌ خۇيان بچه‌ناو ژنانه‌وه‌ له‌كيشه‌و گيروگرته‌كان بگۆلته‌وه، ته‌نانته‌ به‌شيوه‌يه‌كى و بتوان چاره‌سه‌ر بۆ كيشه‌كانيان بدۆزنه‌وه‌ هه‌روه‌ه‌ راگه‌ياندنه‌كان بتوانن له‌ريگه‌ى پرۆگرام و به‌رنامه‌كانيانه‌وه‌ په‌ره‌ به‌بواری رۆشنباري بديريت بۆئوه‌ى كه‌مترين كيشه‌ رووبه‌رووى ژنان بيه‌ته‌وه.

«جوان به‌هادين - رۆژنامه‌ى ژيانه‌وه‌ - ده‌زگاكانى راگه‌ياندنى كوردى كه‌ئه‌لېم كوردى دياره‌ تايه‌ته‌ئى خۆى هه‌يه‌ چوئكه‌ ئيمه‌ باس له‌ده‌زگای راگه‌ياندنى نه‌ره‌وه‌ى خۆمان ناكه‌ين.

ده‌زگای راگه‌ياندنى كوردى نكه‌ هه‌ر كيشه‌ى ژنان به‌لكو كيشه‌كانى ترى كۆمه‌لگه‌ش تا‌رايه‌يه‌ك لاواز به‌يخه‌نه‌هه‌روو. بۆ نمونه‌ بيجه‌كه‌ له‌كيشه‌ى ژنان، كيشه‌يه‌كى زۆر گرنگ ئەوه‌يه‌ كه‌ده‌زگای راگه‌ياندنى ئەمه‌رۆ له‌ئاست نه‌تايه‌تى و گۆرانكاريه‌ سياسي‌كه‌كانى عيراق و كورد به‌تاييه‌تى كه‌مه‌تره‌خه‌من و وه‌كو پيوست كارى بۆ ناكه‌ن بۆ ئاراسته‌كردي گه‌ل بۆ هه‌مايىك، ئاراسته‌كرديان به‌شيو‌اييگ تا بگه‌ينه‌ريگه‌ چاره‌يه‌ك بۆئوه‌ى كورد له‌م كاته‌دا زۆرتريين ئيجايبات به‌ده‌ست بيه‌ئيت ئەمه‌ئگه‌ر بچووكى كه‌ينه‌وه‌ بۆ كيشه‌كانى ژنان واى بۆ ده‌چم له‌و كيشانه‌ى تر باشتئر نيه‌ ئەكريئ بشلئم زۆر لاوازتره‌ هه‌رچه‌نده‌ چه‌ندين به‌رنامه‌ هه‌يه‌ له‌راڢيو تيغيه‌يه‌كانه‌وه‌و چه‌ندين رۆژنامه‌و گۆڤارى تايه‌ت به‌ژنان، به‌لام هيتشا له‌ئاستى پيوستدانين.

چوئكه‌ كيشه‌كانى ژنان زۆر له‌وه‌ زياترو ئالۆزترن كه‌ئيمه‌ بتوانين له‌راگه‌ياندنه‌كانه‌وه‌ چاره‌سه‌رى بگه‌ين يان بيخه‌نه‌هه‌روو، بيجه‌كه‌ له‌وه ئيمه‌ خۆمان لاوازيان هه‌يه‌ له‌راگه‌ياندن، له‌گه‌ل ئەوه‌ شدا ئەگه‌ر راگه‌ياندنه‌كانيشمان باش بيه‌ت خه‌لكى ئيمه‌ نه‌كه‌پشتونه‌ته ئەو ئاسته‌ى كه‌گوئى له‌راگه‌ياندن بگريئ تاوه‌كو چاره‌سه‌رى بگات، يان تو به‌رنامه‌ت هه‌بته‌ت له‌سه‌ر ژنان چه‌ندى به‌رنامه‌كه‌ به‌هيزيش بيه‌ت خه‌لكه‌وه‌كو پيوست گوئى ليتاگرن.

خۆمان خه‌مساردين جگه‌ له‌وه‌ش راگه‌ياندن خه‌مسارڢه‌ خه‌لكه‌كه‌ش ئەو ئاسته‌ى نيه‌يه‌ تاوه‌كو له‌ريگه‌ى راگه‌يانده‌وه‌ بپه‌ر له‌چاره‌سه‌ر بگاته‌وه‌ له‌گه‌ل ئەوه‌شدا ژنان خۆمان خه‌مسارين، له‌سلجمانى (A-V) بلاوكراوه‌ى ژنان هه‌يه‌ له‌گۆڤارو رۆژنامه‌ به‌لام كيشه‌ى ئەوه‌يه‌ راگه‌ياندنه‌كانمان قسه‌كه‌رى ژن نيه‌ ئەكريئ ياسى ژن بگات به‌لام قسه‌كه‌رى ژن نيه‌ مئى ژن نيم باس له‌معاناتى خۆم بگه‌م پياويك باس له‌معاناتى من ده‌كات، ئيتئر من بۆچى باس ناكه‌م؟ ئەوه‌يه‌ په‌رسپاره‌كه‌، له‌كۆمه‌لگه‌كه‌ ئەترسم يان له‌به‌ر هه‌ر شتيك، هه‌ست ئەكهم

خۆمان خه‌مسارين و راگه‌ياندنه‌كانيش لاوازن.

ده‌زگای راگه‌ياندن بۆ خه‌لكه‌ پيش هه‌موو شتيك و پيش ئەوه‌ى ئيمه‌ له‌سه‌ر راگه‌ياندن ئيش كه‌ين باشتئر وايه‌ ئيشه‌كان له‌سه‌ر خه‌لكى له‌سه‌ر ژنان بيه‌ت، پاشان وا له‌خه‌لكى بگه‌ين كه‌له‌ريى راگه‌يانده‌وه‌ گوئى له‌وه‌ بگريئ بزانى چاره‌سه‌رى كيشه‌كانى چپيه‌و چۆنه‌ هه‌ر هيج نه‌بى رينمايى ليوه‌ر بگريئ، ئەكريئ ئيمه‌ به‌رنامه‌شمان هه‌بى به‌شيوه‌يه‌كى تريش ئەتوانين چاره‌سه‌رى بگه‌ين مه‌رچيش نيه‌ ئەم بۆچوونانه‌ سه‌دا سه‌د بيه‌ت ئەتوان تو به‌شيو‌اييگى تر ئه‌و راگه‌ياندنه‌ خويندنه‌وه‌ى عه‌قلى به‌رامبه‌ر بن، خه‌لكى ئيمه‌ زياتر به‌داوى ته‌رفيه‌دا ده‌گه‌ريئ نه‌توانئو به‌رنامه‌يه‌كى وا دابئريت له‌په‌ل ته‌رفيه‌دا خزه‌مه‌ت به‌باسه‌كه‌ بگات و اتا ئامانجى راسته‌قينه‌ى بابته‌كه‌ له‌ده‌ست نه‌دات.

«سه‌عه‌ديه‌ غازى - بئزهي راڢى و مەلپه‌ندى كه‌ركوک»

هه‌رچه‌نده‌ ده‌زگاکان به‌پنى بارودۆخه‌ جياجياکان توانوييه‌تى زۆرينه‌ى كيشه‌كانى ژنان بختا-هه‌روو له‌هه‌موو ده‌زگا جۆرىه‌جۆره‌كانى راگه‌ياندن، به‌لام راگه‌ياندن هيتشا هه‌ر سه‌ستى تيا به‌دى نه‌كريت، وروژاندنى كيشه‌كان ئەو وروژانده‌ نيه‌ به‌پنى پيوست به‌تايه‌بته‌ى له‌كۆمه‌لگه‌ى ئيمه‌دا پيوست به‌زياتر ئەكات.

«پيوسته ئەو كيشانه‌ى كه‌ئيه‌بته‌ هۆى دروست بوونى بۆ ژنان زۆر له‌ژنان تيايدا زه‌ره‌رمه‌ند ئەبن و زۆرچار كه‌به‌هۆيه‌وه‌ ژيانيان له‌كيس نه‌چيه‌ت به‌واداچوون بگه‌ن بۆئوه‌وى ئەو كيشانه‌ بنه‌په‌ر بگريئ وه‌ ياخود دووباره‌ نه‌كريته‌وه‌ و سزای بۆ دابئريت و تاوانيار له‌و ريگه‌يه‌وه‌ و اتا ده‌زگاكانى راگه‌ياندن بخريته‌هه‌روو هه‌ر له‌و ريگه‌يه‌وه‌ چاره‌سه‌رى كو‌نجاو بۆ كيشه‌كان بخريته‌هه‌روو پيشنبارى كو‌نجاو بگريئ.

هه‌روه‌ها به‌هه‌ر شيوه‌يه‌ك بيه‌ت هه‌ولديريت ژنانمان زياتر رۆشنباري كه‌ين و دانانى كه‌نالئيك په‌يوه‌ست نه‌بته‌ت به‌هيج حيزبو و ده‌سه‌لانيكه‌وه‌ بۆ زياتر پالشتى كردنى كيشه‌كانى ژنان و به‌كاره‌يئانئى زۆر جۆرى په‌يوه‌ندى كردن به‌و



هه‌تاو وه‌لى

كه‌ناه‌وه‌ گرنگه‌ ئەو كه‌ناه‌ش كه‌سانى سپوږ سه‌ره‌يشتى بگه‌ن كه‌سانيك بن كه‌به‌راستى هه‌ولى چاره‌سه‌ركردنى كيشه‌كانى ژنان به‌دى تاكو چيتر ژنان كه‌س نه‌توانه‌ت يارى به‌چاره‌نووسيان و هه‌ست و سۆزيان بگات.

«هه‌تاو وه‌لى - بئزهي راڢى»

ده‌زگاكانى راگه‌ياندن ده‌ريگى سه‌ره‌كيان هه‌يه‌ له‌به‌ئاگه‌يئانه‌وه‌ى ژنان و كچان وه‌ژنانى ئەمه‌رۆ زۆرتريين هه‌لى ئەوه‌يان بۆ ره‌خساوه‌ كه‌به‌شدارى له‌كاره‌كاندا بگه‌ن وه‌ ده‌بينين كه‌ريژه‌يه‌كسى زۆر له‌ژنان و كچان له‌دام‌و‌به‌زگاکان دامه‌زراون، راگه‌ياندن هاوكاره‌ ئەگه‌ر ژنان خۇيان بيه‌دنگ نه‌بن له‌ئاستى مافه‌كانى ژنان.

«ئگه‌ر هه‌ر يه‌كيك له‌ئيمهى ژنان هه‌ول نه‌ه‌بن و خه‌مسارڢه‌ ببن بۆ به‌ده‌ست هيتانى مافه‌كانمان بيگومان ره‌گه‌زى به‌رامبه‌ر ئاماده نيه‌ هه‌ستى به‌داكوكى كردن له‌مافه‌كانى ژنان كه‌و‌ابو له‌م كاته‌دا ده‌زگاكانى راگه‌ياندن خه‌مسارڢه‌ن له‌بن له‌ئاستى خسته‌هه‌رووى كيشه‌كان.

سه‌ره‌منجم

«كردنه‌وه‌ى ده‌زگايه‌كى راگه‌ياندى تايه‌ت به‌ژنان و اتا (تيغى) كه‌زمه‌نخالى ژنان بيه‌ت و سه‌ره‌بست بيه‌ت و ئازاڢانه‌ كاره‌كانى خۆى رايى بگات و ژنان خۇيان قسه‌ بگه‌ن له‌سه‌ر كيشه‌كانيان.

«هه‌ولدان بۆ سازدانى به‌رنامه‌ى مه‌يدانى جۇراوجۇر كه‌ له‌ناو جه‌رگه‌ى كيشه‌كانه‌وه‌ ئەنجامديريت جا ئەو به‌رنامه‌نه‌ پيوست جۇراوجۇر بيه‌ت بۆ زياتر رۆشنباريكردى كچان و ژنان.

«تا‌رايه‌يه‌ك ژنان خۇشيان خه‌مسارديان پيه‌و دياره‌ له‌ئاست كيشه‌كانيان چوئكه‌ كه‌متر نه‌توان به‌سه‌ر كيشه‌كاندا ژال بن و به‌زۆرتريين كات بپه‌ر يارى خي‌را ده‌ه‌ن كه‌هه‌ندئ جار گيان به‌خشان كۆتاييه‌كه‌يه‌تى. ■

# باڼه و گرانيه بازار چاره سهر بکريت و خه لک به کړیي پاسه وه فريو مه ده ن

دوکانهکان،

۲- ليژنه يک پيکمه هينين بق باری هاتوچوی ناو شاری که مکر دنه وهی ئه و قه ر به بالخيی که به هوی هاتوچووه دروست بووه.

۳- ليژنه مان پیکه هیناوه بق تفعیل کردنی پرؤزه کان و. لیکن لینه وه یان که تاچند کاره کان دهروات به پړیوه.. هه مو ئهم لیژنه به به ما هه نگی سرجه م ئه وه مانگه په یوه ستدارانه ده بیټ که گوزارشت له ئیشو کاره کانی ئه وان دهکات، له هه مان کاتدا له لیژنه کانداه یې نوینه ی هه ریک له لایه نی به پریرس و لایه نی په یوه نیدیاری سرجه م سهندیکاو کاسبکاره کان.. هتد.. ئامانه ده بیټ.

له دوا پرسیرماندا که سه بارت به و پیسی و یو خلی و پاشماوهی دوکانه کان بوو.. که به ردم دوکانه کان پریته له مو قه باو نایلون و... هتد..

وتییز یکی ره سمی له نه نجومه نی پاریز کا :

ئیمه وه کو نه نجومه نی پاریز کا ..

به م زووانه به ته ما بین تا کسی بو

هینله کان دا بین بکه یین ، هاوکات

پاسه کان نازاد ده که یین ، که بو ی

هه یه له چ هینکدا ئیش ده کات

نازاده



کردوه له بازار داو که لوپه ل و میوه و گؤشت .. هتد ئه مانه گران و گیرفانی خه لیکیان هه لته کاندوه به ئه ن دازه یک گرانیه ئه گه ر له رؤژیک دا (۲۰۰۰) دیناریش بدم به پاس هیچ کیشه نیبه له چا ئه و گرانیه زؤره ی له بازار دا که وتوتوه .. بؤیه من داوا ده که ما ئه و گرانیه ی بازار چاره سهر بکريت و خه لک به کړیي پاسه وه فريو مه دن!

دواتر هه له هه مان شویندا (که راجی پاسه کانی سرچنار) خویندکارکی زانکومان دواندو لیمان پرسی که زیان کردنی کړیي پاس بو (۲۵۰) دینار تو وکو خویندکاریک تاچند له گه ل گوزرانی رؤژانه تدا ده کونجی، به ریژی له وه لameda وتی: من خویندکاری زانکوی سلیمانیم.. خومان مالمان له سرچناره .. هه ندیک رؤژ من ده بیټ ته نها له به یانیه که یدا که نه چمه زانکو دوو پاس بکم .. به لام ئه وه ته ی بؤ ته (۲۵۰) دینار من یک پاس ده که مو ئه و ماوه یه تر به یی ده چم بق زانکو چونکه به راستی من خویندکارم، ناتوانم به رده وام به م شیوه یه کړی بدم چونکه به یانیا ن دوو پاس و ئیواران دوو پاس ئه وه رؤژی (۱۰۰۰) دینار دهکات ئه مه ش بق منی خویندکار زؤره .. به لام قسه که هه ر له سهر کړیي پاس نییه .. کاکه تو ئه چیته بازار داوا ی کیلؤیک سیئو ده که ی ت کابرای به قال ده لئ (ئیرانی .. عیراقی .. لوینانی .. تورکی) ئه مه چیه ئه م هه مو جؤره هه مویشی گرانه به راستی ته نها شتیک که زیاتر خه لکی بیزار کردوه گرانی جلوبه رگ و میوه و هه مو ئه و شتانه یه که حکومته ده سه لاتی نه ماوه به سه ریاندو بازرگان و کاسبه کان خو یان حکومه ت و هه مو شتیکن.

بق زیاتر روونکردنه وه و ئاگادار بوون له و ره وشه و هه ندئ کار نامه ی تری پاریزگاری سلیمانسی ..

به لئ .. کړییه که وه ک خوی ده مین پیته و!

به لام بق به دوا داچوون و لیکن لینه وه له بهاری هاتوچوی ناو شاری ریکشستنه وه یان لیژنه یه یک پیکه اتوه له نه نجومه نی پاریزگا و قائمه امیه تی مه رکه ز و لایه نه په یوه نیدیاره کان ..

«به نامه ی نویتان به گشتی بق خزمتی خه لک چییه?!

کومه لیک ئیشو کار هه یه که راسته و خق په یوه ندازه به رؤژانه ی ژبانی خه لک و دانیش توانی سلیمانسی .. که له به نامه مان دایه .. له م نزیکانه چه ند لیژنه یه یک پیک به ئینن بق جبهه چیکر دنی کارو به نامه کانمان که ئه مانه ی خواره وه یه ..

۱- له هه و لئ به رده وام دا بق چاک کردنی نرخ و کړی

باس کردو کومه لیک پرسیری تری تابیته به ئه رکی له مه و دای پاریزگا چی نه بیټ، ناراسته کرد زیان کردنی کړی پاسه کانی هینله کانی ناو شاری سلیمانسی له لایه ن ئیمه وه نه بووه .. شو فیره کان خو یان زیادیا ن کردوه ..!

«به لام ئه وان سورن له سهر ئه وه که بریاری حکومه ت؟»

«نه خیر قسه کانیا ن هیچ بنه مایه کی نیه ،  
«ئه ی چاره سهر چؤن ده بیټ؟  
ئیمه وه کو نه نجومه نی پاریزگا .. به م زووانه به ته ما بین تا کسی بق هینله کان دا بین بکه یین .. هاوکات پاسه کان نازاد ئه که یین که بو ی هه یه له چ هینکدا ئیش دهکات نازاده .

ماوه ی هه فته یه که ده بیټ کړیي پاسه کانی هینله کانی ناو شار له ۱۵۰ دیناره وه کرا به ۲۵۰ دینار، خه لکانیکی زؤر گله یی ده که ن که نه مه به بریاریکی ناره وایه .. بؤیه رؤژانه نه فهره کان له ناو پاسدا مشنومرو قسه و باسی له سهر ده که ن .. نه فهره کان پییانوا یه که نه م زیاد کردنی کړیي هاتوچویه سته میکه له میله ته و خه لگی خواره وه ده کړیت ..

هه ر له ناو پاسه کانداه کاتیک نه فهری له شو فیره که ده پرسسی .. بق چی کړیتان زیاد کردوه ؟ له وه لameda به نه فهره کان ئه لئیت: خه رجی ئو ئو مییل و پیداویستیه کانی ئو ئو مییل گرانه ..! نه فهره کان دنلیا ده کاته وه که نه مه بریاری حکومه ته وه له پاریزگای سلیمانسی بررسن ..

هه ریؤیه چوینه لای هه ندیک له ی هاو لاتیانه ی که رؤژانه زیاتر له دوو جاب به پاس هاتوچو ده که ن و

خویندکاریکی زانکو :

به راستی ته نها شتیک که زیاتر

خه لکی بیزار کردوه گرانی

جلوبه رگ و میوه و هه مو ئه و شتانه یه

که حکومه ت ده سه لاتی نه ماوه

به سه ریاندو بازرگان و کاسبه کان

خو یان حکومه ت و هه مو و شتیکن

له گه ره که جیاجیاکانی شاری سلیمانیدا ن و بق دا بین کردنی پیداویستیه کانیا ن و یان چوینان بق فه رمانگه کان و شوینتیه حوکمییه کان چه ند جاریک دین و ده چن .. له وه لأمی پرسیریکماندا له گه ل م ، فه رهاد سوله یمان له سهر ئه وه ی که تاچند بونی کړیي پاس به (۲۵۰) دینار بؤ ته هری ئه وه ی که له پرووی مادییه وه ئه م کړییه زؤره یان نا ئه ویش له وه لameda و تی/ سوپاستان ده که م، کاکه من مامؤستام خاوه نی خیزانم رؤژانه دوا ی ده وام به لایه نی که مه وه جاریک یان دوو جار ده چمه بازار یان خیزانه که م به هه مان شیوه به لام بق پرسیره که ی به ریژتان که (۲۵۰) دینار کړیي پاس زؤره یان نا .. من وه کو خؤم ده لیم شتیککی ئه و تو زیادی نه کړدوه ، حکومه ت هه ندیک شتی تری فه رماؤش

کردنی پیشمه رگه دیرینه کان، به ر له هه مو و شتیک هسرتاین به دروست کردنی لیژنه یه یک، که کاک ره ئیس سه رکی ئه لیژنه یه بوون و کاک حه داد تیا دا ئه ئندام بووین، پاشمان هه ستاین به دروست کردنی فؤرمو دابه شمان کرد به سه ر ئه ی پیشمه رگانه ی که ده یانویست خانه نشین بکړین له هه رود و ره گه ز، که هه ری که یان به پنی خزمتی سالی پیشمه رگایه تی پریان ده کمرده وه، هه مو سه رجه م مسته مسه کاته کانی داوا ده کرا له ی پیشمه رگه یه دبو له فایله که یدا هه بیټ و هینا بیټی، ئه وه بو کومه لیک تیگوشه ری باش خانه نشین کران، پاش ته و او بوینیا ن لای ئیمه ره وانه ی لیژنه ی بالی خانه نشینمان کرد فؤرمو معامه لاته کانیا ن، که ده مه ویت له م چاوپیکه و ته ندا به ناوی هه مانه وه سوپاسی زؤری وه ستاره سول و کاک (سه لاح) و هه مو ئه و براده رانه بکه م که له لیژنه ی بالی خانه نشین بوون و هاوکاری زؤریان ئه کردین و ئه فؤرمانه ی ئه مانناره لایان زؤر به پایه خوه وه ریان ئه گرت لیمان و به دل سؤزییه وه کاره کانیا ن بق ته و او ئه کردین، له خانه نشین کردنی پیشمه رگه دیرینه کان دا چ ژن چ پیاو دوباره زؤر سوپاسیا ن ئه که یین.



وهستا غه فور :

هه ستاین به دروست کردنی فؤرمو

دابه شمان کرد به سه ر ئه و

پیشمه رگانه ی که ده یانویست

خانه نشین بکړین له هه رود و ره گه ز

## کومیتیه بالی پیشمه رگه دیرینه کان پلنگی چنگ به گری روزه دزاره کان و .. سه ر بازه مه شق پیگرا وه کانی ئیستای کوردستانی رزگار کراو

ئا/ محهمه دره زا



ره ئیس :

هه ر کات هه ر پیشمه رگه یه کی

دیرین .. روی کرد بیته ئه م کومیتیه یه

بؤ هه ر کاریک .. به بی دریغی کردن

ئیشمان بؤ کردوه .

کارکیچر کارم کردوه له م کومیتیه یه او ئه وه ی لیپر سراوی کومیتیه که پنی سپاردیم به باشی جبهه جیم کردوه ، پاشمان ئه و براده رانه ی دیکش هه ری به که و کاریکی پی سپتر دراوه و هه مو پیکه وه زؤر کوکین و وهک براسه رقالی جبهه چیکر دنی ئه و کارو فرمانانه یین که پیمانی ئه سپیرن، هه روه ها هه ردم له گه ل لیپر سراوی کومیتیه که داو له گه ل ئه ندا ماندا سه ردانی نه خؤ شخانه ی شوړش و فه رمانه ی گشتی هیزی پیشمه رگه ی کورستان و دام و دزگا حزبی و حکومه کانمان کردوه ، وهک ناساندنی کومیتیه که به خه لکانه ی له دام و دزگاکاندا کاره که ن، پاشان

پیشمهی

«کومیتیه ی بالی پیشمه رگه دیرینه کان، کو انویه کی پر زه خیره ی خزمت کردنی تیگوشه ره دیرینه کانه و، هه میشه له هه و لی ئه وه دا بووه ، خزمتی دیا رو به رچا وگه بیټ به و تیگوشه ره دیرینانه، ئیستا ئه م کومیتیه ی بؤ ته مالیک بق هه مان و جیکه ی شانازی گشت لابه که، هه ر له سهره تای دامه زرانده یه هه ولی ئه وه ی داوه ببیته پردیکی په یوه ندی نیوان پیشمه رگه ی دیرین و لیپر سراوانی سیاسی و سه ریازی (ی، ن، ک)، هه روه ها له ناو لیپر سراوان و چین و تو یژه کانی کومیتیه له م کومیتیه قورسای خوی هه یه و به چاوی ریزه وه لئی نه روانریت، ئه گه رچی لیپر سراو و ئه ندا مانی کومیتیه ی بالی پیشمه رگه دیرینه کان، له که سی پیشمه رگه ی دیرین و خاوه ن خه باټیکي زؤری شاخ دروست کراوه ، به لام له سه ردمی ئیستای دامه زرانندی حکومه تی خؤ مالی گه له که ماندا کاره کانیا ن مؤ دیر نانه و شار ستانیا نه به رجه سته ئه که ن و خودی لیپر سراو و ئه ندا مه کانی خولی مه شقی سه ریازی بینیوه و پله ی ئه سفه ربییا ن پی به خشراوه ، که بریتیبه له لیوا و عقیده مقدم و تا دوا یی، به مه به سستی ناساندنی ئه م کومیتیه به تیگوشه رانی و هاو لاتیانی گه له که مان، سه ردا نمنا ن کردن و ئه م



حه داد :

سوپاسی هه مو و ئه و که سانه

ئه که یین .. که له نزیکه وه هاوکاری

کومیتیه که یان کردوه به تابیته تی

داده هیرو خان و (ف. گ. ه. پ. ک).



# په‌زاره‌ی هاوولاتی

# په‌زاره‌ی هاوولاتی

## هه‌ر یوم دوو ئیداره .. شاریکو دوو ئهنجومه‌ن ..

## گرانی و په‌زاره‌ی هاوولاتی .. هه‌رزانه‌و .. تو له‌که‌ی پی ناگات!

## پئویسته وه‌زاره‌تی ناو خو هیممه‌تیک بکات .. هه‌ناسه‌کانی خویندکاریک له‌زانکو ..

□ خهلگ به‌گشتی کۆلیاند له‌قسه‌و بایس و به‌ر به‌دل له‌ده‌ست دوو ئیدارییه‌ی هه‌ریوم دلتیاش بوون، که‌ئه‌گه‌ر ویستی هه‌ردوو حزبی ده‌سه‌لاتدار نه‌بیت. هیچ هیزیک ئیداره‌کان په‌کنناخته‌وه. ئیستا قسه‌مان له‌سه‌ر دوو ئیدارییه‌ی هه‌ریوم نییه‌ی من پیماویه، چیتر ئه‌م هه‌ریومه‌ به‌ دوو ئیداره‌ی جوانترو ئارام‌و با بپه‌ر له‌یه‌ک‌خستنه‌وه‌ی نه‌که‌نه‌وه.

ئیستا ئه‌و نه‌خۆشیه‌ی هه‌ریوم له‌ دوو ئیدارییه‌ی، شاری سلیمانێ تو‌ش‌کرد، به‌دوو ئهنجومه‌نی شاری بئ‌ی خاوه‌نی خهلگه‌که‌ی. دانیشتوانی ئه‌م شاره‌ هه‌قیانه‌ خۆیان به‌ی خاوه‌ن بزانه‌ن، له‌کاتیکتا له‌دوو ئهنجومه‌نی هه‌لئۆژدرای خۆیان، تنها که‌سیک نییه‌ی داکوکی له‌مافه‌کانیان بکات و خه‌می هاوولاتی به‌خه‌می خۆی بزانی‌ت. ئه‌رکی ئهنجومه‌نی پارێزگا بوو، که‌ هه‌رزوو له‌کیشه‌ی گرانی بازاردا ده‌ور ببینی و شتیکیان بۆ ئه‌و خه‌لگه‌ هه‌بیت.

من ئهنجومه‌نی پارێزگا په‌که‌ به‌یه‌که‌ی ئه‌ندامانی ئهنجومه‌نی پارێزگا دلتیا ده‌که‌م، که‌خه‌لگی ئه‌م شاره‌، ئیستا به‌د گومانن له‌به‌رامبه‌ر هه‌موو به‌ئینه‌کانی به‌ر له‌هه‌لئۆژدرانی ئه‌و ئهنجومه‌نه‌و پێیان وایه‌ که‌ به‌ئینه‌کان هه‌موویان له‌چوار چێوه‌ی هه‌له‌ته‌ی پرویاکه‌نده‌ی پیش هه‌لئۆژدردن تێناپه‌رن و ئه‌و ئهنجومه‌نه‌ ناتوانیت له‌ئاست زۆرینه‌ی خواست و داوا ره‌واکایناندایه‌ت، به‌لگه‌ش بۆ ئه‌م جۆره‌ له‌بهرکردنه‌وه‌ و تێروانیینی خه‌لک بۆ ئهنجومه‌نی پارێزگا، سستی و ناکارییی زیاتر له‌ دوو مانگی پاش هه‌لئۆژدردن و نه‌بوونی لانی که‌می چاره‌سه‌ری گر‌فتنه‌ هه‌نوکه‌یه‌کی خه‌لک به‌گشتی و کیشه‌ی گرانی پێداویستی دانیشتوان و دیکتاتۆریه‌تی بازگانیه‌ به‌تایه‌به‌تی.

یه‌ک‌لایه‌ی بوونه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی شاری به‌داو داوچوونی هه‌رچی زوو‌تری خواست و ویستی خه‌لک تاکه‌ ریگه‌ی به‌رده‌م ده‌سه‌لاته‌ له‌شاری سلیمانیدا و به‌ر ده‌وامی ئه‌م بارووخه‌ ته‌واو متمان‌ه‌ی خه‌لک به‌ده‌سه‌لات لاواز ده‌کات و ره‌نگه‌ کاردارانه‌وه‌ی چاره‌روان نه‌کراوی جه‌ماوه‌ری به‌داو داوچیت.

### ره‌نج قه‌رده‌اغی

### سه‌رحناری

ئه‌گه‌ر ئاو‌ریک له‌رۆژه‌ سه‌خته‌کان به‌ینه‌وه‌ که‌ رژی می‌بعسی له‌ناوچوو حوکمی شۆڤینیانه‌ی تپادا ده‌کدر، ئه‌و قاتوقه‌ریانه‌مان دیته‌وه‌ پیش چاوه‌ که‌ به‌ درنده‌ترین شیوه‌ ته‌رووشکی چۆن تپادا ده‌سوتاندو ئه‌گه‌ر هه‌موو کوریدیشتی له‌ساته‌وه‌ ختیکتا بکوشتا،ه‌، وایه‌ زانی هیچ نه‌بووه‌ یان میشتیک میوانی نه‌بووه‌، که‌واته‌ له‌و رۆژه‌ دژواراندا به‌بێ تاوان هاوولاتی شه‌هید کردبێ، چ جایی ئه‌وه‌ی هاوولاتییک ئه‌گه‌ر جاش و سبخوری خۆی

نه‌بوا، چ چه‌دو قورده‌تی هه‌بوو به‌ ئاشکرا فیشه‌کیک به‌ده‌سته‌وه‌ بگریته‌ نه‌وه‌کو چه‌کی له‌ مالدا هه‌بیت، یان ده‌مانچه‌ به‌ ئاشکرا له‌به‌ر پشتوین دابنی و له‌ناو کوچه‌ی کۆلان و شوینه‌ گشتیه‌کاندا ته‌قه‌ بکات، ئه‌وه‌ی مه‌یه‌سته‌ له‌م نوسینه‌دا ئاماره‌ی پی بدریت.

ئه‌شیاوت‌رین و درژیوت‌رین دیاره‌ی ناشارستانسی، که‌له‌دای راپه‌رین به‌گشتی ئازادکردنی عێراق به‌تایه‌ت له‌کوردستاندا سه‌رپه‌لداوه‌، بلاو بوونه‌وه‌ی چه‌که‌ به‌ تایه‌بته‌ی ده‌مانچه‌، ئه‌و ده‌مانچه‌ عادیانه‌ی که‌ فیشه‌کی موختارکوژی پی نه‌ته‌قیت و لای چه‌م‌اخ سازه‌کان لوله‌ی بۆ چاک ده‌که‌ن و فیشه‌کی (۷م) پی ده‌ته‌قین، ئه‌گه‌ر سه‌رنج بدریته‌ له‌شاریکی وه‌کو سلیمانیدا به‌گشتی زۆریه‌ی لاوه‌کان هه‌لگری ئه‌و جۆره‌ چه‌کن و رۆژو شه‌ویان بۆ نییه‌، له‌کۆلانه‌کاندا ته‌قه‌ پی ده‌که‌ن، جگه‌له‌وه‌ی به‌سه‌دان که‌سی تریش ده‌مانچه‌ی له‌ جۆری چواره‌خۆرو تارقو و مینا‌رۆف و توکارێف و ...ه‌ند، یان پێیه‌. به‌لام ئه‌وه‌ی جیگه‌ی سه‌رنجه‌ هه‌تا هاوولاتییک ده‌بینی مۆله‌تی هه‌لگرته‌نی ئه‌و جۆره‌

### سه‌لام مسته‌فا

سه‌لام و په‌شاره‌وانی.. سه‌لام له‌کارو سه‌لامو له‌کارکردن .. کوره‌ سه‌لام و له‌هه‌موو دوکانداره‌کان و هه‌موو لێپرسراوان .. سه‌لام له‌دروشم به‌یانه‌نامه‌و فه‌رمان و دانی ئرخ بۆ شه‌مه‌که‌کانی ناو بازار .. ئای که‌ مرۆفی ئه‌مرۆق به‌خته‌وه‌ره .. ناقه‌ شاریکه‌ له‌جیهاندا که‌مریشکی له‌به‌رچاو که‌وتبی و نه‌یخوات .. چونکه‌ له‌هه‌رزانییدا کیلوی بووه‌ به‌دوو دینار و هه‌موو له‌به‌رچاو مان که‌وت .. ئه‌ی ئه‌و سه‌وره‌ جوانه‌ بۆ ئالتی یاخیک به‌کاملی بووه‌ به‌ دینار و نیویک .. سوپاس بۆ ئازادی و سه‌رکه‌وته‌کانیشمان که‌ هه‌ر له‌دای هه‌لئۆژدردنه‌وه‌ میوه‌یان بۆ ماوه‌ی پینج سال بۆ کردین به‌خۆرای .. ئای سنیو مۆزو پرتقال و جۆره‌کانی تری به‌لاشمان خوارد ..

### ناوینه

گرانی نرخی کالۆ پئویسته‌یه‌کانی هاوولاتیان و کۆینه‌دانی حکومه‌ت له‌ ئاست ئه‌و دۆخه‌دا، بۆ ته‌ جیی قسه‌و باسی گه‌وره‌ و بچوکی کوردستان، هاوولاتیان چه‌ند سه‌رسانم به‌ده‌ست ئه‌و به‌رزبوونه‌وه‌ بئ‌ی مانایه‌ی نرخ، دوو ئه‌وه‌نده‌ش سه‌رسانم به‌رامبه‌ر به‌ بینه‌نگی و بینه‌لوئستی حکومه‌ت له‌ئاست ئه‌و دۆخه‌دا، ئه‌و که‌سه‌نه‌ی که‌زیاتر باجی گرانیه‌که‌ ده‌ن، خانه‌نشیا‌ن و ئه‌و فه‌رمانبه‌رانه‌ن که‌موچه‌که‌یان له‌دوو سه‌د هه‌زار دینار تێناپه‌ریت. فه‌رمانبه‌ریکی خانه‌نشیا‌ن ده‌لیت: هه‌موو شتیگ گرانه‌، بپرسن له‌ترخی نان، گۆشت .. من خانه‌نشیم، مانگانه‌ سه‌د و پانزه‌ هه‌زار دینارم هه‌یه‌، جا حکومه‌ت چۆن بۆت حساب ده‌کات له‌گه‌ل ئه‌و هه‌موو گرانیه‌ی بازاردا. ماست بۆچی له‌ وه‌رزنی به‌ها‌ردا، کیلوی به‌ پینج دینار بێت، له‌چ کاتیکتا ئه‌مه‌ بووه‌؟ گرانیه‌که‌ زۆر زۆره‌ و هۆکه‌ی حکومه‌ته‌که‌مانه‌ی خه‌تای سه‌رۆکی ئهنجومه‌نی وه‌ زیران، کلک عومه‌ره‌ فاته‌حه‌، با ئه‌م قسه‌نه‌ بگاته‌ به‌رده‌ستی که‌ی رۆژیک به‌ناو بازاردا که‌راو بلێت وایه‌کن؟ به‌لام ئایا ئه‌م قسه‌نه‌ ده‌که‌ین، ده‌کاته‌ جیگه‌ی



ده‌لیت: گرانییه‌کی بئ‌ی راده‌ هه‌یه‌و لێپرسینه‌وه‌ی یاسا نییه‌، هۆکاری ئه‌م گرانیه‌ش قه‌ره‌بالغی و پاره‌ی زۆره‌ له‌بازاردا، حکومه‌ت گه‌ر ری به‌ هه‌موو که‌س بدات، پێداویستی و کالۆ به‌هینه‌ بازاره‌وه‌، بازار به‌م شیوه‌یه‌ ده‌لیت:

گه‌وره‌یی و وه‌ فاش بۆ ئه‌و به‌رگدریوه‌یه‌ که‌ پاره‌ی دهورینی پانتۆله‌که‌ت له‌جاران هه‌رزانت‌رنی ده‌ستپیی و چا‌که‌ته‌که‌ش ده‌کاته‌ خێر بۆ قه‌بری نه‌کی .. ته‌من درێژ بێت ئه‌و چیت‌خانه‌یه‌ش که‌شله‌و به‌رنجی به‌قۆزییه‌وه‌ کردۆته‌ چوار دینار .. ئیوه‌و نانه‌واخانه‌و سه‌مونه‌خانه‌کانی شار یاخوا هه‌رگیز نه‌نالن که‌ شه‌ش نان و سه‌مونه‌تان کردۆته‌ یه‌ک دینار به‌پراوپر له‌کونجیه‌وه‌ .. تۆش گه‌ره‌یت بڕای شوڤیری ته‌کسی که‌چواره‌وری سلیمانی به‌حوت گه‌ره‌کی قورایوه‌ و نه‌فریک ده‌خولنیته‌وه‌ و ته‌نها سئ دیناری لئ‌ی ده‌ستپیی .. مالی ئیوه‌ش ئاوا بێت چه‌مامه‌کانی شار که‌ ئاوی با‌نی خێلان و ئاری که‌سه‌رتان تیکه‌ لاو‌کردوو و بۆ نرخی خۆشتنیکش چوار دینار به‌چایه‌کیشه‌وه‌ .. بژین ئه‌وانه‌ش که‌کاریکی وایان کردوو خانییک به‌

- (ناوینه)
- (سه‌لام)
- (سه‌رحناری)
- (خویندکاریک)

نابیت. بۆیه هه‌قوابه‌ لێژنه‌ هه‌بیت بۆ لێپرسینه‌وه‌ و دانی نرخ له‌بازار.

به‌رزبوونه‌وی نرخ به‌و شیوه‌یه‌ بۆ ته‌ هۆی ئه‌وه‌ی، فه‌رمانبه‌ران هیچ دلێان به‌و موجه‌یه‌ خۆش نه‌بیت که‌ زیاد کراوه‌ و نه‌توانن ئالو‌گۆری به‌نه‌تی له‌ژیان و پێداویسته‌یه‌کانیان بکهن. فه‌رمانبه‌ریکی کچه‌سه‌بارت به‌م حاله‌ته‌ ده‌لیت:

ئه‌و گرانیه‌ زۆر ناخۆشه‌، خه‌تای حکومه‌ت و فرۆشیاره‌کانه‌، خه‌لک به‌و جۆره‌ ناژی، موجه‌ تا زیاد بێت، بازار زیاتر گران ده‌بێت، هیچ راست نییه‌ کیلویه‌ک گۆشت به‌ هه‌شت هه‌زار دینار بێت، ئه‌مه‌ش جگه‌له‌ گرانی شته‌کانی تریش، ئه‌مه‌ش خه‌تای کاربه‌ده‌ستانه‌، چونکه‌ لێپرسینه‌وه‌یان نییه‌ له‌ئاست سه‌رپێچیکاران و ئه‌و که‌سه‌نه‌ی که‌یاری به‌نرخی کالۆ پێداویسته‌یه‌کانی هاوولاتیان ده‌که‌ن له‌بازاردا.

ئیمه‌ش ده‌لێن هه‌قوابه‌، حکومه‌ت بئ‌ی ده‌نگو بئ‌ی هه‌لوئست نه‌بیت له‌به‌رامبه‌ر بئ‌ی ویژدانی بازارگانه‌کاندا، له‌ژیر ناوی بازاری ئازاددا، چونکه‌ بئ‌ی ده‌نگ بوونی حکومه‌ت، قسه‌ی ئه‌و هاوولاتیانه‌ له‌راستی نزیک ده‌کاته‌وه‌ که‌ ده‌لین: به‌پرسان، شه‌ریکن له‌گه‌ل

**ئه‌رکی ئهنجومه‌نی پارێزگا بوو، که‌ هه‌رزوو له‌کیشه‌ی گرانی بازاردا ده‌ور ببینی و شتیکیان بۆ ئه‌و خه‌لگه‌ هه‌بیت**

**ره‌نج قه‌رده‌اغی**

**گرانیه‌که‌ زۆر زۆره‌ و هۆکه‌ی حکومه‌ته‌که‌مانه‌وه‌ خه‌تای سه‌رۆکی ئهنجومه‌نی وه‌زیران، کاک عومه‌ره‌ فاته‌حه‌**

**ناوینه**

### خویندکاریک

ئه‌وه‌ی هاو‌ریکه‌م بۆی گێزماوه‌، نوکته‌ نه‌بوو، که‌ مامۆستا پتیی وتبوو کورم بۆ ده‌وام ناکه‌یت و (غیاب) ده‌بیت؟ وتبوی: مامۆستا وه‌لاهی سوتفه‌ی یه‌ک ناکه‌ین، که‌تۆ دیت من نایه‌موکه‌ من دیم تۆ نایه‌ت.

بۆ ته‌ شتیکی ئاسایی، خویندن له‌دای نیوه‌ی ساله‌وه‌ جۆره‌ سستیک به‌خۆوه‌ ده‌بیینت، به‌هۆی ئه‌و بۆنه‌ی ئاهه‌ت‌گانه‌ی له‌و ماوه‌یه‌دا هه‌یه‌و سه‌روشتی وه‌رزه‌کش (به‌هاره‌)، سه‌یران و چوونه‌ ده‌ره‌وه‌ ده‌خاته‌ پال (عطه‌)کانی.

دیاره‌ زانگۆی سلیمانییش، له‌هه‌موو گۆرانکارییه‌کدا، پێشه‌نگه‌ خویندکاره‌کان مان ده‌گرن ئه‌گه‌ر (دوور بێت) چه‌وتی یان که‌نده‌لییه‌ک به‌دی بکهن.

له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا هاو‌کاری حکومه‌تی هه‌ریمن له‌بریاردانی رۆژانی پشوو، درێژکردنه‌وی ماوه‌که‌شی بئ‌ی ئه‌وه‌ی پئویستی به‌بریار هه‌بیت.

هه‌ندیک ده‌لێن: ئه‌م سستی خویندنه‌ پاته‌یه‌وه‌ هه‌موو زانگۆی گرتۆته‌وه‌، به‌لام ئه‌وه‌ی لێی دلتیا نیم، ئایا سه‌رجه‌م کۆلیژۆ به‌سه‌ه‌کان وه‌ک زانسته‌ مرۆقابه‌تیه‌کان و به‌تایه‌ت به‌شی راگه‌یاندن!؟ ئه‌گه‌ر به‌ختیار عه‌لی وانه‌ی خویندکار و مامۆستا بخاته‌ خسته‌یه‌که‌وه‌ به‌م شیوه‌یه‌ ده‌رده‌چیت: هه‌فته‌مان به‌رئ‌ی کرد.

ئه‌م کیشه‌یه‌ له‌ناو مامۆستا و خویندکاراندا، قسه‌ی

سه‌نگه‌ری به‌رگریدا ته‌قه‌یان رووه‌ و دوژمن کردوو، که‌ ئه‌و ته‌قانه‌ش له‌ کۆتایدا ده‌بیته‌ هۆکاری شه‌هید بوون و بریندارکردنی هاوولاتیانی بئ‌ی تاوانی ئه‌م‌شاره‌وه‌ هه‌ر دای ته‌واو بوونی ئه‌و ته‌قه‌ کردنه‌، ئه‌گه‌ر سه‌ردانی نه‌خۆشخانه‌ی فریاکه‌وتن بکه‌یت، ئه‌و کات ده‌زانیت چه‌ند زیانی به‌ هاوولاتیان که‌یاندووه‌، بۆیه هه‌ر له‌م رۆژنامه‌یه‌وه‌ داواکارم له‌ وه‌زاره‌تی ناوخۆی به‌ریز، هه‌روه‌ک چۆن هه‌میشه‌ له‌هه‌ولی پاراستنی سه‌رو سامانی هاوولاتیاندا بوون، هیممه‌ت‌نیکش بکهن بۆ به‌رگرتن له‌و دیاره‌یه‌و نه‌هینشتنی دیاره‌ی چه‌کداری به‌تایه‌به‌تی هه‌موو ئه‌وانه‌ی به‌بێ مۆله‌ت بۆ خۆهه‌لکیشان چه‌ک هه‌لده‌گرن و هه‌رکات ئاره‌زوویان بێت ده‌ست ده‌که‌ن به‌ته‌قه‌کردن، به‌راستی ئه‌وه‌ ئه‌رکی سه‌رشانی هه‌یزه‌کانی وه‌زاره‌تی ناوخۆیه‌و پئویسته‌ له‌و رووه‌وه‌ ئه‌و وه‌زاره‌ته‌ به‌ریزه‌ بریاریکی گونجاو ده‌سته‌به‌ر بکات و بریاری ئه‌وه‌ی لئ‌ی بدات هه‌ر که‌سیکۆ لایه‌نیک به‌بێ مۆله‌تی ده‌زگاکانی حکومه‌ت چه‌ک هه‌لگیریت، سزا بدریت و ده‌ست بگیریت به‌سه‌ر چه‌که‌که‌یدا، چونکه‌

ئیستا ئیمه‌ ئه‌و دیاره‌ی چه‌کدارییه‌ی جارامان تێپه‌راندوو، له‌قوناغیکی خه‌باتی نویدا کار بۆ ئاینده‌ی گه‌له‌که‌مان ده‌که‌ین، دووباره‌ داواکارین وه‌زاره‌تی ناوخۆی به‌ریز ئه‌و ئه‌رکه‌ پیرۆزه‌ له‌هه‌ستۆی خۆی بگیریت بۆ بنه‌ر کردنی ئه‌و دیاره‌ درزیوه‌ که‌ ئه‌ویش بۆ سه‌لامه‌تی کیهانی هاوولاتیان و سه‌قامگیرکردنی یاسایه‌ له‌ سنوری ژێر ده‌سه‌لاتی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانیی خۆشه‌ویسته‌دا.■



بانگه‌واز ده‌خوینته‌وه‌ که‌ هاوولاتیان ته‌قه‌ راگیرن، ئه‌و ته‌قه‌کردنه‌ پێچه‌وانه‌ی یاساو ریساکانه‌که‌ حکومه‌تی خۆمالی خۆمان ده‌ریکردوو بۆ هاوولاتیانی شاره‌ خۆشه‌ویسته‌که‌مان.

به‌لام نه‌خه‌رکوتی به‌و بانگه‌وازه‌ش نالهن و له‌ته‌قه‌ی خۆشیدا خۆیان تاقی ده‌که‌نه‌وه‌ تا بزانه‌ ته‌قه‌کردن تا چه‌نده‌ مرۆڤ خۆشحال ده‌کات، له‌کاتیکتا که‌سی یاسا پارێزو نیشتمان په‌روهر ئه‌و جۆره‌ ره‌فتارانه‌ نانوین و تاقه‌تیا‌ن چوه‌ له‌ ته‌قه‌کردن، هه‌ینه‌ له‌

نامۆستا	خویندکار	رته‌ی
نامۆستا ئایه‌ت	خویندکار ئایه‌ت	رته‌ نییه‌
نامۆستا ئایه‌ت	خویندکار ئایه‌ت	رته‌ نییه‌
نامۆستا ئایه‌ت	خویندکار ئایه‌ت	رته‌ نییه‌ (له‌رته‌ی پشوو پێدا)
نامۆستا ئایه‌ت	خویندکار ئایه‌ت	رته‌ نییه‌ (له‌رته‌ی پشوو پێدا)
نامۆستا ئایه‌ت	خویندکار ئایه‌ت	رته‌ نییه‌ (له‌رته‌ی پشوو پێدا)
نامۆستا ئایه‌ت	خویندکار ئایه‌ت	رته‌ نییه‌ (له‌رته‌ی پشوو پێدا)

◻هك پيشه‌كشيكه بۇ ناساندنى كارى رىكخراوه‌يى يەككىتى مامۇستايانى كوردستان، كه ريكخراوى يەككىتى مامۇستايان، ريكخراويكى جىبه‌جيگه‌ر نىيه، بەلكو ريكخراويكه پيشنيارو داخوازى بەرز بەكاتەوه بۇ حكومت، حكومت سەرچاوهى جىبه‌جىكردى پيشنيارو داخوازىەكانە، ديارە يەككىتى مامۇستايانى كوردستان ھەر لەدواى كۆنكره‌ى تۆيم لە سالى ۱۹۹۲ ھەتا ئىستا بەەيان پىرۆژەى گرنگو ياداشتو بەياننامەى روبەروى دامودەزگاكانى حكومت كرڊۆتەوه و لەھەمان كاتدا رىگه‌ى ريڭپوانى گرقتە بەر بۇ بەردەم ريكخراوه‌كانى نەتەوه يەككرتوھەكان، ئەمە بەنيسبەت لاينى پەيوەدى دار، بەنيسبەت خودى ريكخراوه‌كه بە دەيان ملؤن دینار خەرج كراوه بۇ كيشەو گرافتەكانى مامۇستايان بەشپوھى (منخو سلفە) بۇ كارى (ژنھىنان، نەخۇشى، دروستكردى خانوو، كارەسات،... ھتدا)، لەدەست بەكاربوونى ئەم ستانفە نوئيەو كارەكان زياتر چر بوونەتەوه، زياتر توانراوه خەزمەتى مامۇستايان بكريت، ھەرچەندە لەوانە يە لە ئاستى تموحى مامۇستايانىشدا نەبووبېت، بەلام يەككىتى مامۇستايانى كوردستان دەستەوستان نەبوو لەبەردەم جىبه‌جى نەكردى داواكارىو پيشنيارەكان. بەدواى پيشنيارەكانيشدا چوو ھەتالوتكه‌ى ھەرمەكە، بگره لەبەرەوه‌ى حكومەتەيشدا زورجار چاوى بە بەريز (مام جەلال) كەوتوو و توانيويەتى كۆمەلىك دەستكەوتى گرنگ بۇ مامۇستايان دابىن بكات. لەمادەى گۆرانكارىەكانى دواى عىراقدا توانراوه لەسەرچەم ناوچە ئازادكاروكانيشدا بنگەو بارەگاى خۇى بكاتەوه و بتوانىت مامۇستايانى ئەو ناوچانەش رابكيشى بەلاى ريكخراوه‌كەدا، توانراوه لەبوارى سياسيشدا لەگەل نەقابەى مامۇستايانى عىراقدا دابىشپيت و گفتوگۇ بكات، خاوەنى بريار بېت لە سەر بەخۇشى سكرتارىەتى يەككىتى مامۇستايانى كوردستان، ئەك لقيك سەر بەنەقابەى مامۇستايانى عىراق كەئەمەدەستكەوتىكى گەورەيە بۇ سياسەتى بە چەسپانبونى فيدرالى لەعىراقدا، لەھەمان كاتيشدا ھەرچەندە بەداخەوه يەككىتى مامۇستايانى كوردستان وەك سەرچەم ريكخراوه‌كانى ترو حكومت دوو لەت بوو، بەلام لەبەرەمبەر نەقابەى مامۇستايانى عىراق، خاوەنى يەك گوتارو ديالوگ بوو. ھەرچەندە ئەم سەر بەخۇشىەى يەككىتى مامۇستايان كارى نەكرڊۆتە سەر

پەيوەندىەكانى مامۇستايانى كوردستانو عىراق، بەلكو پەيوەندىەكان توندو تۇل تر بوو، بەلگەش دەيسەلمېنىت كە وەفدى ھاوبەشمان بەشدارى كرڊووه لە (فوك شۆيىك)لەئەرەدن و سەردانى سەدان گەشتيارى مامۇستايانى ناوھ راستو باشوورى عىراق بۇ لاى مەكتەبى سكرتارىەت و ميواندارى كرڊنيان، چوون لەگەلنيان بۇ سەيرانگەو شوپئە گرنگەكانى كوردستانو بىنينى يادگارى شارى ھەلەبجە.

يەككىتى مامۇستايانى كوردستان لەخەمى سەرچەم مامۇستايانى كوردستاندا بوو. بەدانىشتن و كۆبونەوه و سيمینار گوئى ليگرتوون و كرڊويعتییە پيشنيار بۇ حكومت و دامودەزگا پەيوەندىدیارەكان، بەدوايشيا چوو، نمونەش زۆرو ئاخىر نمونەمان كەخەلكى كوردستان لەكاتى پشوى نەورۆزى ئەمسالدا بوون ژيانيان بەخۇشى نەبرە سەر، مەكتەبى سكرتارىەتى يەككىتى مامۇستايانى كوردستان لەو كاتەدا بىرى لەژيان و گوزەرانى مامۇستايان كرڊۆتەوه، سەرچەم ئەندام كەرت، لىقو ئەندامانى ئەنجومەنى تەنفىزو مەكتەبى سكرتارىەت لەبەروارى ۲۰۰۵/۳/۲۳ كۆبونەويەيكى گەورەيان ئەنجامدا بىۆ بەدواداچوون و چارەسەركردى سەرچەم كيشەو گرافتەكانى مامۇستايان ياداشتىكى چرو پريان ئاراستەى سەرۆكى حكومت و ناوەندەكانى راگەياندن كرد، سەرۆكى حكومت بەسنجىكى فراوانوھە پيشوازى لەو ياداشتە كرڊو ئامادەى خۇشى دەربىرى بۇ

## پيشە‌كشيكە بۇ ناساندنى كارى رىكخراوه‌يى

## كاتېك كه تۆ له گوماندا بژیت ، ناتوانیت خه لك

## راپىچ بكه‌یت بۆ بەر پر سيار تى

وه لāmیک بۇ بەريز (سەلام عەبدولکەريم) که له ژماره ١٨) رۆژنامه‌ى چاودێردا بە‌هناو نيشانى (گومان له‌شەرعیه‌تى يه‌ککىتى مامۆستايان يان راپیچکرڊنى بەرەو بەرپرسيار تى هەستيارى ریکخراوه‌یى).

كوردستان

دانىشتن لەگەل ئەندامانى مەكتەبى سكرتارىەت لەرۆژى شەممە رىگه‌وتى ٢/٤/٢٠٠٥.

لەماوەى كەمى ئەم ستافە نوئيەوه لەدواى بەستنى خولى دووهمى دەيمین كۆنگره‌وه بەكورتى سەردىزى چەند چالاكییهك دەخەينه بەرچاو مامۇستايەرەخنەر بۇ بە ئاكاپوونى لەكارو چالاكیه‌كانى يەككىتى مامۇستايان:

١.دابىنكردى هەزاران پارچە زەوى بۇ مامۇستايان لەسەر جەم شارو شارۆچكەكاندا.
٢.وەرگرڊنى دەیان هەزار دۆلاربۇ چارەسەر كړڊنى نەخۇشى و ئەو مامۇستايەنى كەلەناو ھەرىمدا چارەسەر ناكړين، بەنوسراوى يەككىتى مامۇستايانى كوردستان.

٣.ناردنى هەزاران مامۇستا بۇ نەخۇشانەى شۆرش، بۇ ئەنجامدانى نەشتەرگەرى كەورە بەبى بەرامبەر.

٤.كرڊنەوى چەندين سەنتەرى روناكبىرى بۇ مامۇستايان كە زياتر لە (٣٠٠٠) مامۇستا فىزى كۆميوتەر بوون بەبى بەرامبەر.

٥.بە پيشنيارى (ى.م.ك)و ھەمشاھەنگى لەگەل لیژنەى بالای ھەلبژاردندا كە زياتر لە (١٢٠٠٠) مامۇستا بەشدارى كړد لەو پرۆسەيدا كە سوڊىكى مادى باش بوو بۇ مامۇستايان.

ئەمە كورتيەيك بوو لە خەمخۆزى يەككىتى مامۇستايان كە زياتر لە (٣٠٠٠) مامۇستا فىزى كۆميوتەر بوون بەبى بەرامبەر.
٥.بە پيشنيارى (ى.م.ك)و ھەمشاھەنگى لەگەل لیژنەى بالای ھەلبژاردندا كە زياتر لە (١٢٠٠٠) مامۇستا بەشدارى كړد لەو پرۆسەيدا كە سوڊىكى مادى باش بوو بۇ مامۇستايان.

ئەمە كورتيەيك بوو لە خەمخۆزى يەككىتى مامۇستايان كە زياتر لە (٣٠٠٠) مامۇستا فىزى كۆميوتەر بوون بەبى بەرامبەر.

## سلاويك

# له (ئۆسلۆ) وه

◻ فایده‌ر بىركیلين بە‌ناوى پارتى کرێکارانى

نە‌روژه‌وه، رۆژى هەینی ٨/٤/٢٠٠٥ نامە‌یه‌یکى ئاراستە‌ی هەقال مە‌لا بەختیار، بە‌پرسى مەکتەبى ریکخراوه دیموکراتیه‌کان کرڊووه، کەلەسەرەتادا دە‌لیت (بە‌شادیه‌یکى زۆرو شەرەفیکى گە‌وره‌وه ریم بده لە‌جباتى پارتى کرێکارانى نە‌رویز loap، سە‌ندیکای کرێکاران، مونتە‌داى ئاشتى و مونتە‌داى کوردی بە‌خێر‌هاتنتان بکە‌م بۇ ئۆسلۆ).
پاشتر لە‌نامە‌کە‌دا ھاتووه کە‌خۇشحالى خۇى دە‌ردە‌بریت بە‌سە‌ردانى هە‌قال مە‌لا بەختیار بۇ ئۆسلۆ دە‌لیت (پلان و بە‌رنامە‌یه‌یکمان بۇ کارى جە‌نابتان داناوه لە ئۆسلۆ) کە‌لە‌نامە‌کە‌دا بە‌رنامە‌ و پلانە‌کە‌ى بە بە‌پرسى مەکتەبى ریکخراوه دیموکراتیه‌کانى راگە‌یاندوووه وبە‌م شپۆه‌یه‌ه:

پاش نیوهرۆ ٥/٨ دیداریک لە‌گەل میدیاکانى نە‌رویز سە‌بأه‌رت بە‌گە‌شه‌سە‌ندنە‌كانى هە‌ریمى کوردستان.

ھە‌مان رۆژو لە‌کاتژمێر ٣:٣٠دە‌قیقە‌دا، لقی پارتى کرێکاران لە ئۆسلۆ دە‌یە‌ویت بانگێشتان بکات بۇ سیمینارێک سە‌بأه‌رت بە‌باروڊۆخى گە‌شە‌کرڊنى ھەرئیمە‌کە‌تان.

ھەر لە‌نامە‌کە‌شدا ھاتووه (بە‌و ھیوايه‌ى سەرۆکى پارتى کرێکاران ب‌توانیڤت ئامادە‌ بێت لە‌سیمینارە‌کە‌دا).

پاش‌تریش باس لە‌و هە‌دە‌کات کە‌موحازرە‌ریەکت بۇ دانراوه لە‌ کاتژمێر ٤:٣٠ دە‌قیقە سە‌بأه‌رت بە (تێروانىبێتکى کوردی بۇ عىراقێکى ئۆ).

فايدەر بىرکلین، بە‌هە‌قال مە‌لا بەختیار راگە‌گە‌یە‌نیڤت کە‌ بە‌ریز (فەریدە عباس) کۆبونە‌وه‌یه‌یکى بۇ جە‌نابت داناوه لە‌رۆژى دوو شە‌ممە ٨/١٧ لە‌گە‌ل دامە‌زراوه ریکخراوه نە‌رویزیه‌کان.

ئە‌م پلانە‌ى کە‌ پيشنيارکراوه بۇ هە‌قال مە‌لا بەختیار لە‌کاتى سە‌فە‌ریدا بۇ ئۆسلۆى پاينەختى نە‌رویز، بە‌وه‌ کۆتایى دێت کە‌دە‌لیت (چاوه‌روانتین بۇ بىنینى ئۆسلۆ بە‌و ھیوايه‌ى مانە‌وە‌ت لیى ئە‌زموونێکى پڕ لە‌ یادە‌وریت بێت).■



**رێکخراوه‌کان**

رێکخراوه‌کان

رێکخراوه‌کان

له‌لایەک بۇ نوسەر عە‌یپكی تره، چونكە نوسەر دە‌بێت قە‌لمە‌كە‌شى بە‌وێژان بێت، ئیمە دە‌مانە‌ویت جە‌نابت راپىچ بگە‌ینه بە‌ردە‌م داداكا.

نوسەر لە‌دریژه‌ى قسە‌كانیدا دە‌لیت (خە‌مساروى ئە‌م ریکخراوه لە‌و‌ه‌دایە‌ کە‌ تا ئىستا نە‌یتوانیوه مامۇستايان بێپنیتە سەر‌شە‌قام لە‌خۇپيشاندا نىكى دیموکراسى و مە‌دە‌نىدا) ديارە مامۇستای نوسەر نوستووه لە‌وه‌ى كنى بوو بە‌هە‌زاران مامۇستای ھێتايە سەر شە‌قامى سلفىمانى و لە‌ رێپۆئانكى ھيئەتە‌ى ديموكراسى و مە‌دە‌نىدا بۇ بە‌ردە‌م ریکخراوى (بونسىف).

كە‌جاران سەر‌پەرشتى ناراستە‌وخۆى پرۆسەى پە‌رورە‌دیەان دە‌كرڊو توانيمان لە‌چوارچۆه‌ى ئە‌و خۇپيشاندا نە‌دا بتوانین داواكارىە‌كانمان جىبه‌جى بگە‌ين. بيجگە‌لە دە‌یان ياداشت كە‌ دراوه بە حكومت پيشنيار كراوه لە ياداشته‌كاندا ئە‌گەر چارە‌سە‌رى كيشە‌كانمان نە‌كە‌ن ئە‌وا خۇپيشاندا نە‌نجام دە‌دە‌ين. حكومە‌تیش زۆر بە‌خۇشحالیه‌وه ھاتۆتە پيش بۇ چارە‌سەر‌كرڊنى. ئە‌وكات ئيمە خۇپيشاندا نە‌كە‌مان ئە‌نجام دە‌ئاوه. بە‌ريزى باسى كە‌مى موچە‌دە‌كات. ئە‌ى نازانى سەر‌جەم ياداشته‌كانمان يەكئێك لە‌ برگە گرنگە‌كانى چاكرڊنى خۇشى گوزەرانى مامۇستايانە بە‌ھە‌موو شپۆه‌كانیە‌وه. ديارە جە‌نابت رۆژنامەى ئامانج ناخونیئە‌وه كە ئە‌و خە‌موو گلە‌يى و گان‌زدا نە‌ گرڤت لە‌حكومە‌ت بە‌بن سانسۆر بلاوى دكە‌ينە‌وه و گۆشە‌ى (ئامانجمان) كە‌ بریتییە لە‌ شېكرڊنە‌وى برگە‌يەك لە‌ برگە‌كانى (ى.م.ك) زۆر بە‌توندی رەخنە دە‌گرڤت لە‌حكومە‌ت تايبە‌ت بە‌خۇشى گوزەرانى مامۇستايان و كە‌مپ كورتي پرۆگرامە‌كانى نوسەر لە‌كۆتایى قسە‌كانیدا خۇى خۇى دە‌خاتە‌ ئێ‌و گومانێكى قوڵە‌وه‌و دە‌لیت (ئە‌م ریکخراوه وە‌لامان بداتە‌وه و لیستێ‌كان بۇ برازینیئە‌وه بە‌كارو چالاکى) ئيمە‌ش لە‌ وە‌لامدا دە‌لیڤن ئە‌و لیستە‌ نانسوين كە‌خۇى بە‌گوماندار دە‌زانیت.

زۆریەى مامۇستايان شاهیدی ئە‌و لیستە‌ن لە‌ زۆریە‌ى رۆژنامە‌كاندا ئە‌و لیستانە‌ بلاكراوە‌تە‌وه‌ كە‌ بوئە‌تە دېكۆمپننتى ميژووبى گرنگ بۇ خە‌باتو تېكۆشانى يەككىتى مامۇستايانى كوردستان.■

**يەككىتى مامۇستايانى كوردستان**
مە‌كتەبى راگە‌ياندن

### رێکخراوه پيشە‌یى و ديموكراتيه‌کان و خو‌گونجاندن

### له‌گەل رهوتى گۆرانه ديموكراتيه‌کان

رنج

##### رنج

تویژه‌كانى خۇيان بگە‌ن داكۆكيكە‌رى مافە‌كانى جە‌ماوهر بن، دە‌پرسين كام بريارو ياساى گرنگو كام گۆرانكارى بە‌نە‌رتى بە‌ھۆكارى قورسايى سە‌نگى خە‌باتى ریکخراوه‌يى دروست بوو؟
كام ریکخراوى پيشە‌یى و ديموکراتى توانی بە‌رژه‌وە‌ندى چين و تویژه‌کەى خۇى لە‌سەر‌وى بە‌رژه‌وە‌ندى ئايدۆلۆژياو بە‌رنامە‌ى حزبى دايكە‌وه‌ بېنينت و کارى بۇ بکات؟
كام ریکخراو دە‌توانیت ئیدىعاى ئە‌وه بکات کە‌مپ زۆر ئۆرگانى ناراستە‌وخۆى لاينىكى سياسى نىیه‌؟
كام ریکخراوى پيشە‌یى زۆریە‌ى چين يان تویژه‌کەى شاهیدی خاوه‌ندارىتتى سەر‌وه‌رى و خە‌باتى ریکخراوه‌يى بۇ نە‌دە‌ن؟

بیتگومان گەر خۆم وە‌لامى ئە‌و پرسیارە‌ بدە‌موه‌، دە‌لیم: هه‌چ کام لە‌ ریکخراوه‌كان نايانتوانیوه وە‌ك پيويست دروستی لە‌ئەر‌كو خە‌باتى ریکخراوه‌يى پيشان بدە‌ن ئوئیتره راستە‌قیئە‌و داكۆكيكە‌رى بن چە‌ندوچوونى چين و تویژه‌كانى خۇيان بن.

ئىنستاو لە‌واى گۆرانكارىيه سياسى و ئابوورى و گۆرانكارىيه‌كانى دیکە، لە‌هە‌ریەك لە‌ب‌واره ژيارىيه‌كاندا، لە‌ئە‌گە‌رى گۆرانى گە‌وره و پيويست روه و سىستىمى ديموکراسى و بونیادی كۆمە‌لى

مە‌دە‌نى، لە‌عىراقدا بە‌گشتى و لە‌كوردستانيشدا بە‌تايبە‌ت، ئە‌ركى ھە‌ر گرنگى ریکخراوه پيشە‌یى و ديموکراتیه‌کان، ديارە بە‌خۇداچوونە‌وه و ديموکراتيزه کړڊنى سەر‌لە‌نوئى بە‌رنامە‌و خە‌باتى ریکخراوه‌ییانە، لە‌پینا بە‌شدارى ئە‌وان لە‌پرسۆى بە‌دیموکراسى

کړڊنى کۆمە‌ل و خیراکړڊنى ئە‌و بە‌نگاوانەى روه‌و ديموکراسين لە‌واتدا، هە‌نگاوه‌كانى کاروانى ديموکراسى کۆمە‌لى مە‌دە‌نى لە‌دە‌ست پىکدان و کاروانه‌کە‌ش بە‌ریکە‌وتوو، گرنگ ئە‌وه‌يە ریکخراوه پيشه‌یى و ديموکراتیه‌کان، بە‌پرسۆسى بە‌خۇداچوونە‌وه و نوئیونە‌وه، یینه‌ مە‌یدان و کاریکە‌رى حزب و لایەنى سياسى لە‌خە‌باتى ریکخراوه‌يى خۇيادا نە‌هیلن و بە‌تە‌واوى پیناسە‌و ئە‌رک و خە‌باتى ریکخراوى پيشه‌یى بېننە‌وه کۆزى خە‌باتى ديموکراتى و لە‌کاروانى بە‌ریکە‌وتوى کۆمە‌ل دوانە‌کە‌ون.■



### ئەپسیرۆن

- ۹ -

## ئەنتیسینیس

#### ئاوات ئەحمەد

□ ئەنتیسینیس قوتابی سۆكراتەو دامەزرێنەر قوتابخانەى سەگانییەكانە (Cynic) لە دەوریەرى سالى ۴۴۰ پيش پييان وایە لە سالی ۴۴۴دا لەدايک بوو و لە سالی ۳۷۱ یان ۳۶۵ دا مردوو. دايکی خەلکی فریگیان یا تراخیا بوو، باوکیشی ئەسینیایی بوو، بۆیە وەکو نیووە هاوشاریی مامەلەى لەگەلدا کراو. لە سەرەمى ھەرزەکاریدا خووی داووتە کاروبارى سەربازى، لە چەجگى تاناکرادا بەھۆى دلیری و ئازایەتیبەو شۆرتی پەیدا کردوو. دواریش لەسەر دەستی گۆرگیاس دەستی کردوو بەروانیی، بەلام زۆرى پێنەچوو ھەستى کرد خویندن و کاروبارى بېھووی ئەم قوتابخانەى خزمەتى بێرکردنەوى ئەو ناکات، ئەوئى جھپنشت ورووی کرە لای سۆكرات بۆ ئەوى فیزی جوړە دانایىكى گەوھەرپیتى. ئەمجارەیان دەکەوتە ژۆر کاریگەرى شىوازو میتۆدى مامۆستاکەوىو سەرسام دەبیت بە رەفتارو کردارى سۆكرات، ھاورێبەتیبەكى بەتین لە ئێوانى ئەم مامۆستاکەیدا گەشە دەكات. سەرەنجام کەلێک لەوانەى قوتابى گۆرگیاس بوون، بە ھۆى کاریگەرى ئەنتیسینیسەو ئەویان جھپنشتە پەيوەندیان کرد بە بازنەكەى سۆكراتەو. دواریش کاریگەرى لەسەر ژمارەيەك لاوان ھەبوو. ئەوئەندە ئالودەى فیزیوونى دانایى بوو، ھەموو ژۆيک بەیانى زوو لە پیراوسەو دەگەيشتە ئەسیناکە نزیکەى ھەوت کیلۆمەتر لێوى دور بوو، بۆ ئەوى گۆئ لە سۆكرات بگرێت. لەماوێ قوتابیتیدا لای سۆكرات، ھەرفاترە تایبەتیبەكرانى وردە رسكانو بەجلوبەرگى شلوشیواو ھەدگەراو زۆرچار دوو پارچە سپیالی لەخۆیەو ئەنالاند و ھەچوو بەزەنى گۆگرەكانەو. جارىتێكان سۆكرات پێئى "بۆچى ئەوئەندە شرو شیواو و پەرت و بلاووت، بۆچى ئاواخت دەردەخەیت، من دەتوانم ئەمەتیبەكەت ببینم

سۆكرات لەسالی ۳۹۹دا ھەرمناخوارد کراو ئەنتیسینیسیش لە جومنازیۆم (وێرەشگا) قوتابخانەبەكى تایبەتى کردو ھەو بۆ ئەوانى نیو ئەسینیایی و نیوہ بیانیین. ئەو سۆكراتى ئەو وانەى تێدا دەوتەو، پێئى ھەوترا سینۆسارگیس، ھەر لەسەشەو قوتابخانەكەى ئاوانرا سینیکەكان. ھەروھا ھەندیکى تر دەلێن كە ناوى سینیک (سەگانی) لە شیوازی ھەلسۆكەوتو رەفتارە ئاوان قوتابخانەكەو ھاتوو، چونكە بەلای ئەسینیاییەكانەو، ئەو قوتابخانەى زیاتر بەكەلكى سەگ لەھات، ئەك مرۆف. بەشێبۆبەكە لە شێوھەكان دەتوانین بلیین قوتابخانەى سەگانییەكان پێشخستن و زیندە ژۆيكردنە لە پیاھەكردنى رەفتارەكانى ژوانى رۆژانەى سۆكراتدا، سۆكراتى خەلىكی ژبیرى دەپۆشى و بە پێئى پەئى دەگەراو كاری ئەدەكردو ھەزەلە سامان و دەولەمەندى نەبوو. وەلى كەمتر كاری لە تێروانیئە ھەرزەبەكانیدا كۆدوو ھەیتوانیو زۆر پەروەیان پى بەدات، كەرچى ئەم قوتابخانەبەش زۆر بايەخى بە مەسەلەى نيكى داو كە چەمكى سینتەرى بێرکردنەو كەى سۆكرات، تەنانەت ھەندیک پێئى دەلێن سۆكراتى بچووك، چونكە لە زۆر روو ھە لاسایی سادەى و راشكاوی مامۆستاكەى دەكرەو. بەلام ئەنتیسینیس زیاتر بابەخى بە ئاكارى كەردەى داو ھەك كەتیبیشى ئوسپوو، ھەرچۆنیک بێت تا رادەيەك پێروو بېرکردنەوى ئەنتیسینیس لە ھى سۆكراتى مامۆستایەو نزیك بوو، ئەوئى نیکى (فەزیلە) ى بە خەسەلتى گرنگ و بايەخدارى مرۆف دادەناو داواى لە قوتابیبەكانى دەكرد بە داویدا كەریز، چونكە نيكى سەرچاوى كامەرانىیە، بەلام لەگەل رای مامۆستاكەیدا ئەو لە بارەى فیزیكەردنى سەكەبەو، ئەو بە پێچەوانەى سۆكراتەو پێئى وابوو كە نيكى لقیكى زانیئەو دەشتى فیزی ببین و فیزی خەلكیشى بکەین. گەوھەرى

#### بەشى يەكەم: پیناسەو ئەركى روناکییری لەروانگە جیواو دەكانەو

پیش ئەوێ كەبرۆینە سەرباسى روناکیيرو ئەركەكانى پنیوستە ئاوریك لەسەرەمى رۆشنگەرى و تایبەتمەندیەكانى بەدەبەنەو، چونكە لەو سەردەمەدا بەكەناسیونالیسم روناکییری بەمانا مۆدیرنیكەى دەردەكەون و پەرە دەستێن. لەسەدەكانى ناوەرەستادا حەقیقەت تەنیا لەچارچۆبەى ئایندا شیواى باس و توێژنەو بوو ئایین و نەریتە نەگۆرەكان تەنیا سەرچاوى لۆژیکى مرۆف و بنەما رەوشتیەكانى بوون، (لەروانگەى بیراریكى وەك ئەگۆستینی قدیسەو ە داپەرورەى حەقیقى تەنیا لەلاتیكا سەقامگەر دەبیت كەمەسیح فەرمانەر و وا بناغەدانەرى بێت، بەبۆچوونى توماس ئاكوپانى خوا نەتەنیا بەدیھتەرى جیهانى ماددیە بەلكو بەلەى یەكەم سەرچاوه و داڕێژەرى یاسای رەوشتە، بۆ یەكەمجار لەسەرەمى رینسانسدا بە وشەى حەقیقەت بەواتایەكى غەیری ئایینی لەخړتە بەراس.

تایبەتمەندى لای بیراریكى وەك ماکیالی چیدیکە لەخۆیدا ئامانج نیە، بەلكوو ئامرازىكى بەھیزە لەخەباتى سیاسیدا، و لای تامس مۆریس خزمەت بەحەقیقەت گریگترە لەخزمەت بەباشا، تارەنایەك كەگیانى لەسەر داكۆكى كردن لەم باوەرە دادەنى (۸)، "كیشەى ناسینی حەقیقەت لەسەرەمى رۆشنگەریدا، ئەلسەنگاندن و دانە بەر رەخنەى ئەو بەھاگەلەبەكە نەریت جارىكو بۆ ھەتا ھەتایە وەك بەھا كەلێكى نەگۆر بەسەندى رزگارکردنى ھەرو لۆژیکى مرزۆف لەبەندى نەریت و یاسا دەمارگیرەكانیدا ھەروات و پەسەندکردنى دەمارگیرانەى ھەر چەشنە چەمكو بەمایەكى ئەندیشەى رەتەكاتەو.

بزانى رۆشنگەرى لەسەرەبەندى شۆرىش فەرانسەى دەركەوتنى رۆمانسیبەت لەئەروپادا سەرھەلەدات و لەدوو رەھەندى ئارایى و لۆژیکىو ژیانى مرزۆف ئەوروپایى توشى گۆران دەكات، واتە شیوہى ژيان و بێرکردنەوى دەگۆریت و ھزرى مرۆبى لەپەراویز دەردنێن و دەیکا بەپێوہرى لۆژیکو مەعریفە، بەشیوہەيەك كەمرۆف دەبیتە تەوہرو ئۆمانیزمو مرۆفاسى جىگاى تێئیزمو جیھانیینى ئاینى دەگرنەو، ئەم داہرانە لۆژیکىیە بوو بەھۆى ئازادى مرۆف لەھەمژمۆنى دەربازبوونى خەلكیشى میژووى رمانى ئۆئ لەئەروپادا.

كانت وەك پیشەنگى ئەم رەوتە ئەندیشەبە لەپێناسەى رۆشنگەریدا دەلى: "رۆشنگەرى دەربازبوونى مرۆفە لەزەلیلى و وردبوونى خۆى، زەلیلى وردبوونى كەخۆى بەرپرسەبەت (۳) كانت ھىماى ھەرە دیارى ئەم دەربازبوونە لەگیانى ھەلسەنگینەرو رەخنەگرانەى روناکییران دادەبەین و لەسەر ئەو برۆایەكە بەدەسەلات كەبشتنى ئەم روناکییرانە دەربازبوونى خەلكیشى لێدەكەوتەو.

بیرارانىكى وەك، رۆسۆ، فۆلتێر، مۆنتسکیۆ، لاک، دیدرۆ، ھۆم، گۆتو.. لەبناغەدانەران و پێشنگەكانى ئەم رەوتە ئەندیشەبەبە (بزانى رۆشنگەر). روناکیيرو بزافى روناکییری: وشەى روناکییر Intellectud یەكەم جار لەفەرانسەو لەرەوتى داداگییگردنى كاپیتان دریفوسدا بەكارھێنرا كەپتر لەسەد كەس لەنوسەرانى ئەو سەردەمى فەرانسە، كەسانىكى وەك مارسێل پڕۆست، ئاندرە ژید، كیئیل زولاو .. راگەبەندراویگان لەژێر ئۆبى راگەبەندراوى روناکییران دادەركردو تێیدا اوابان لەدەولەتى فەرانسە كۆدبو كەدیسان بەفایلەكەى دریفوسدا بچتەو (۴).

روناکییری وەك رەوتىكى مۆدیرنى ھزرى بەرھەمى گۆرانىكى بنەرتە لەبوارى رومان و داہرانىكى لۆژیکىە كەپاش رینسانسو لەسەرەمى رۆشنگەریدا یتە گۆرێ. روناکییریى مۆدیرن بەرھەمى ئەو فەلسەفانەكە پێكھێنەرى گومان و ڤرڤونكى لەنەریت بوون.

روناکییری چەمكىكى ئالۆژەو لەروانگەو بۆچوونى جیواو زەو پیناسە کراو، بۆ وینە ھەندیک لەبیراران ماناگەى یەكسان بەمانای ھەندیک چەمكى وەك بیرارى، فەیلەسوفى و ..دەبەو بە زانن و لەسەر ئەو برۆایەن كەھەر چەشنە راھینانىك بەتایبەت لەبوارى ئەندیشەدا یا تەنانەت ھەر چەشنە كارىكى ئەندیشەى دەچیتە خانەى روناکییریەو، بەلام فاكتەرى جیوازى ئەم پیناسانە لەگەل روناکییری لەپیناسە مۆدیرنەكەیدا یانى رەخنەگرى و یاخى بوون لەباروڤۆخى ئارایىبەو، واتە تەنیا ئەو بیرارىو فەیلەسوفانەى دەچنە خانەى روناکییریى باروڤۆخى ئارایین وەك تاقمىكى چەخواز دەتوانین بلیین كەروناکییر ئەو كەسەكە بەرەوام لەبوارى راماندا كارنەكات و كاراكتەرىكى داھینەر و رەخنەگرى ھەبە روناکییران بەو پێبەى كەرەخنەگرى باروڤۆخى ئارایین وەك تاقمىكى چەخواز پیناسە بەكرتین بەگشتى روانگەكانى پیناسەى روناکییر لەچار دەستى گشتیدا بۆلین دەكرین:

۱- داھینەر و پارێزەرانى بەھا نەگۆرو ئامانجخووازانەكانى كۆمەلگا لەبوارى

۲- بانگەشەكەرى رێبازەكان، بناغەدانەرى ئایدۆلۆجىكان رەخنەكرانى باروڤۆخى ئارایى.

۳- لەروانگەبەكى كۆمەلناسانەو روناکییران توێژىكى كۆمەلەپەتین كە لەپەرەپێدان و پێشخستننى كلتورى كۆمەلگا دا رۆل دەگێزن.

۴- مرۆفێكى ھوشیار و ھەستیارە كەتەنیا خۆى بەمەعریفەبەكى تێوڕیبەو نایەستتەو و لەچارچۆبەى رەخنەبەكى زاڕەكیدا نامۆنیتەو بەلكوو دەچیتە قوناغى پراكتىك و بەكرەو ھەولى جێبەجێكرنى تۆریاكەى دەدات.

لەبوارى مەعریفەو روناکییر برۆای بەھېچ حەقیقەتێكى نەگۆر رەكى نێە بىكو لای ئەو پنیوستە حەقیقەت بەرەوام نۆژەن بكریتەو واتە رێگایەك بۆ كەبشتن بەحەقیقەت لەبەرچاوا ناكریت و برۆای بەرێگانى كەبشتن بەحەقیقەتە بۆ دەزینەوى رەسەنایەتى بەھزرو زانستى مەعریفى دەدات و لەدەرەوى بازنەى نەرىت و ئایدۆلۆژیا داخراوەكاندا بۆی دەگەریت، برۆای بەرفەر چەشنى رێزەبى بوونى پێوہرو بەلى كان و داہنەر رەخنەى بەھا نەرىتەكانە. سەبارەت بەكۆمەلگا و لەناستى پراكتىكیشدا ھەولەدا ھەبۆ ھەلەوھەلەندەوى قەوارە نەرىتیبەكان، داھینانى ھەندىك بەھای نۆبى یا نۆژەن كرنەو ھەى بەھا كۆنەكان، پێشكەشكرنى ھەندىك سیستى نۆبى بېرەكى بۆ شرفە كرنى لایەنە جیوازانەكانى ژيان، كەلك وەرگرتن لەرامان و ھیزى رەخنەگرى بەسەبەستى چارەسەركرنى كێشەو گرقتە كۆمەبیبەكان، داھینانى ھەندىك فەلسەفى نۆبى بۆ ژيان، رەخنە لەباروڤۆخى شارابى كۆمەلەتسى و ساپسى، چاكسازى لەدەسەلات، دايبین و دەستەبەركرنى مافە مرۆفیبەكانى وەك ئازادى و یەكسانى، دەرچوون لەبازنەى قەوارە باوھەكانى رومان و كۆلتور و زانستەو ھونەر.

روناکیيرو روناکییر دەروپشكنىكى پەسپۆرو ویناگەرىكى ھونەرمەندە كەنەخۆشبیە نەناسراو و شاراوھەكانى كۆمەلگا دەدۆزیتەو و وینابەكى تەواوى لى بەدەستەو دەدات، ئەگەرچى كەسایەتیبەكى وەك ژۆزیف سۆمپتیر باسى نەبوونى زانستى سەرچاوه گرتو لەئەزموون لای روناکییران بەرپرسى نەبوونى راستەوخۆى كرنەبى دەكات وەك تایبەتمەندیەكى گشتى یان بەرپرس نەبوونى راستەوخۆى كرنەبى دەنرخیتى كەتواناى پراكتیزەكرنى تیوریاكانیان لێدەستینى و دەبیتە ھۆى قەتیس مانەوى مەعریفەبەیان لەچارچۆبەى تیوریدا، بەلام ھەندىك جار روناکییرانى پارگماتىست وەك نەشتەرگەرىكى كاردریتو و لێھاتوو نەخۆشیبەكان چارەسەر دەكەن.

روناکیيرو گۆرانى ئاراستەى روناکیيرو روناکیيرو چەمكىكى ئالۆژەو لەروانگەو بۆچوونى جیواو زەو پیناسە کراو، بۆ وینە ھەندیک لەبیراران ماناگەى یەكسان بەمانای ھەندیک چەمكى وەك بیرارى، فەیلەسوفى و ..دەبەو بە زانن و لەسەر ئەو برۆایەن كەھەر چەشنە راھینانىك بەتایبەت لەبوارى ئەندیشەدا یا تەنانەت ھەر چەشنە كارىكى ئەندیشەى دەچیتە خانەى روناکییریەو، بەلام فاكتەرى جیوازى ئەم پیناسانە لەگەل روناکییری لەپیناسە مۆدیرنەكەیدا یانى رەخنەگرى و یاخى بوون لەباروڤۆخى ئارایىبەو، واتە تەنیا ئەو بیرارىو فەیلەسوفانەى دەچنە خانەى روناکییریى باروڤۆخى ئارایین وەك تاقمىكى چەخواز دەتوانین بلیین كەروناکییر ئەو كەسەكە بەرەوام لەبوارى راماندا كارنەكات و كاراكتەرىكى داھینەر و رەخنەگرى ھەبە روناکییران بەو پێبەى كەرەخنەگرى باروڤۆخى ئارایین وەك تاقمىكى چەخواز پیناسە بەكرتین بەگشتى روانگەكانى پیناسەى روناکییر لەچار دەستى گشتیدا بۆلین دەكرین:

#### بەشى يەكەم: پیناسەو ئەركى روناکییری لەروانگە جیواو دەكانەو

پیش ئەوێ كەبرۆینە سەرباسى روناکیيرو ئەركەكانى پنیوستە ئاوریك لەسەرەمى رۆشنگەرى و تایبەتمەندیەكانى بەدەبەنەو، چونكە لەو سەردەمەدا بەكەناسیونالیسم روناکییری بەمانا مۆدیرنیكەى دەردەكەون و پەرە دەستێن. لەسەدەكانى ناوەرەستادا حەقیقەت تەنیا لەچارچۆبەى ئایندا شیواى باس و توێژنەو بوو ئایین و نەریتە نەگۆرەكان تەنیا سەرچاوى لۆژیکى مرۆف و بنەما رەوشتیەكانى بوون، (لەروانگەى بیراریكى وەك ئەگۆستینی قدیسەو ە داپەرورەى حەقیقى تەنیا لەلاتیكا سەقامگەر دەبیت كەمەسیح فەرمانەر و وا بناغەدانەرى بێت، بەبۆچوونى توماس ئاكوپانى خوا نەتەنیا بەدیھتەرى جیهانى ماددیە بەلكو بەلەى یەكەم سەرچاوه و داڕێژەرى یاسای رەوشتە، بۆ یەكەمجار لەسەرەمى رینسانسدا بە وشەى حەقیقەت بەواتایەكى غەیری ئایینی لەخړتە بەراس.

تایبەتمەندى لای بیراریكى وەك ماکیالی چیدیکە لەخۆیدا ئامانج نیە، بەلكوو ئامرازىكى بەھیزە لەخەباتى سیاسیدا، و لای تامس مۆریس خزمەت بەحەقیقەت گریگترە لەخزمەت بەباشا، تارەنایەك كەگیانى لەسەر داكۆكى كردن لەم باوەرە دادەنى (۸)، "كیشەى ناسینی حەقیقەت لەسەرەمى رۆشنگەریدا، ئەلسەنگاندن و دانە بەر رەخنەى ئەو بەھاگەلەبەكە نەریت جارىكو بۆ ھەتا ھەتایە وەك بەھا كەلێكى نەگۆر بەسەندى رزگارکردنى ھەرو لۆژیکى مرزۆف لەبەندى نەریت و یاسا دەمارگیرەكانیدا ھەروات و پەسەندکردنى دەمارگیرانەى ھەر چەشنە چەمكو بەمایەكى ئەندیشەى رەتەكاتەو.

بزانى رۆشنگەرى لەسەرەبەندى شۆرىش فەرانسەى دەركەوتنى رۆمانسیبەت لەئەروپادا سەرھەلەدات و لەدوو رەھەندى ئارایى و لۆژیکىو ژیانى مرزۆف ئەوروپایى توشى گۆران دەكات، واتە شیوہى ژيان و بێرکردنەوى دەگۆریت و ھزرى مرۆبى لەپەراویز دەردنێن و دەیکا بەپێوہرى لۆژیکو مەعریفە، بەشیوہەيەك كەمرۆف دەبیتە تەوہرو ئۆمانیزمو مرۆفاسى جىگاى تێئیزمو جیھانیینى ئاینى دەگرنەو، ئەم داہرانە لۆژیکىیە بوو بەھۆى ئازادى مرۆف لەھەمژمۆنى دەربازبوونى خەلكیشى میژووى رمانى ئۆئ لەئەروپادا.

كانت وەك پیشەنگى ئەم رەوتە ئەندیشەبە لەپێناسەى رۆشنگەریدا دەلى: "رۆشنگەرى دەربازبوونى مرۆفە لەزەلیلى و وردبوونى خۆى، زەلیلى وردبوونى كەخۆى بەرپرسەبەت (۳) كانت ھىماى ھەرە دیارى ئەم دەربازبوونە لەگیانى ھەلسەنگینەرو رەخنەگرانەى روناکییران دادەبەین و لەسەر ئەو برۆایەكە بەدەسەلات كەبشتنى ئەم روناکییرانە دەربازبوونى خەلكیشى لێدەكەوتەو.

بیرارانىكى وەك، رۆسۆ، فۆلتێر، مۆنتسکیۆ، لاک، دیدرۆ، ھۆم، گۆتو.. لەبناغەدانەران و پێشنگەكانى ئەم رەوتە ئەندیشەبەبە (بزانى رۆشنگەر).

روناکییری چەمكىكى ئالۆژەو لەروانگەو بۆچوونى جیواو زەو پیناسە کراو، بۆ وینە ھەندیک لەبیراران ماناگەى یەكسان بەمانای ھەندیک چەمكى وەك بیرارى، فەیلەسوفى و ..دەبەو بە زانن و لەسەر ئەو برۆایەن كەھەر چەشنە راھینانىك بەتایبەت لەبوارى ئەندیشەدا یا تەنانەت ھەر چەشنە كارىكى ئەندیشەى دەچیتە خانەى روناکییریەو، بەلام فاكتەرى جیوازى ئەم پیناسانە لەگەل روناکییری لەپیناسە مۆدیرنەكەیدا یانى رەخنەگرى و یاخى بوون لەباروڤۆخى ئارایىبەو، واتە تەنیا ئەو بیرارىو فەیلەسوفانەى دەچنە خانەى روناکییریى باروڤۆخى ئارایین وەك تاقمىكى چەخواز دەتوانین بلیین كەروناکییر ئەو كەسەكە بەرەوام لەبوارى راماندا كارنەكات و كاراكتەرىكى داھینەر و رەخنەگرى ھەبە روناکییران بەو پێبەى كەرەخنەگرى باروڤۆخى ئارایین وەك تاقمىكى چەخواز پیناسە بەكرتین بەگشتى روانگەكانى پیناسەى روناکییر لەچار دەستى گشتیدا بۆلین دەكرین:

۱- داھینەر و پارێزەرانى بەھا نەگۆرو ئامانجخووازانەكانى كۆمەلگا لەبوارى

۲- بانگەشەكەرى رێبازەكان، بناغەدانەرى ئایدۆلۆجىكان رەخنەكرانى باروڤۆخى ئارایى.

۳- لەروانگەبەكى كۆمەلناسانەو روناکییران توێژىكى كۆمەلەپەتین كە لەپەرەپێدان و پێشخستننى كلتورى كۆمەلگا دا رۆل دەگێزن.

۴- مرۆفێكى ھوشیار و ھەستیارە كەتەنیا خۆى بەمەعریفەبەكى تێوڕیبەو نایەستتەو و لەچارچۆبەى رەخنەبەكى زاڕەكیدا نامۆنیتەو بەلكوو دەچیتە قوناغى پراكتىك و بەكرەو ھەولى جێبەجێكرنى تۆریاكەى دەدات.

لەبوارى مەعریفەو روناکییر برۆای بەھېچ حەقیقەتێكى نەگۆر رەكى نێە بىكو لای ئەو پنیوستە حەقیقەت بەرەوام نۆژەن بكریتەو واتە رێگایەك بۆ كەبشتن بەحەقیقەت لەبەرچاوا ناكریت و برۆای بەرێگانى كەبشتن بەحەقیقەتە بۆ دەزینەوى رەسەنایەتى بەھزرو زانستى مەعریفى دەدات و لەدەرەوى بازنەى نەرىت و ئایدۆلۆژیا داخراوەكاندا بۆی دەگەریت، برۆای بەرفەر چەشنى رێزەبى بوونى پێوہرو بەلى كان و داھنەر رەخنەى بەھا نەرىتەكانە. سەبارەت بەكۆمەلگا و لەناستى پراكتىكیشدا ھەولەدا ھەبۆ ھەلەوھەلەندەوى قەوارە نەرىتیبەكان، داھینانى ھەندىك بەھای نۆبى یا نۆژەن كرنەو ھەى بەھا كۆنەكان، پێشكەشكرنى ھەندىك سیستى نۆبى بېرەكى بۆ شرفە كرنى لایەنە جیوازانەكانى ژيان، كەلك وەرگرتن لەرامان و ھیزى رەخنەگرى بەسەبەستى چارەسەركرنى كێشەو گرقتە كۆمەلگاى چیناىتى و جیاكردنەوى كاری جەستەبى لەكارى ھزرىن. لینیین روناکییرانى بەپێئى نیتیماى چیناىتى یان بەسەر دوو گروپى روناکییرانى بوزژاویى و چاكسازى و گۆرپنى بارى ئارایى بەرەوام لەداھینانى مەعریفەو ھەروەك تیۆریزەو پراكتیزە كرنى دا بە.

روانگەى ماركسبەستەكان بەرامبەر بەروناکییران: ماركسبەستەكان بەگشتى روانگەبەكى پۆزىتیقیان بەرامبەر روناکییران نیە، بەبۆچوونى ئەوان روناکییران بەرھەمى كۆمەلگای چیناىتى و جیاكردنەوى كاری جەستەبى لەكارى ھزرىن. لینیین روناکییرانى بەپێئى نیتیماى چیناىتى یان بەسەر دوو گروپى روناکییرانى بوزژاویى و چاكسازى و گۆرپنى بارى ئارایى بەرەوام لەداھینانى مەعریفەو ھەروەك تیۆریزەو پراكتیزە كرنى دا بە.

سەرچاوه و پاراوێزەكان: ۱- جھانگىلو - رامین، مدرنیتە، مكراس و روشنفكران، نشر مركز، چاپ دووم ۱۳۷۸، تھران، ۶۶، ۷۵. ۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۵. ۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۵. ۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۵. ۷- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۵. ۸- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۵. ۹- جھانگىلو - رامین، مدرنیتە، مكراس و روشنفكران، نشر مركز، چاپ دووم ۱۳۷۸، تھران. ۱۰- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۱- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۷- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۸- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۹- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۲۰- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۲۱- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۲۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۲۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۲۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۲۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۲۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۲۷- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۲۸- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۲۹- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۳۰- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۳۱- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۳۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۳۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۳۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۳۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۳۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۳۷- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۳۸- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۳۹- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۴۰- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۴۱- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۴۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۴۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۴۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۴۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۴۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۴۷- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۴۸- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۴۹- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۵۰- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۵۱- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۵۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۵۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۵۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۵۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۵۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۵۷- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۵۸- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۵۹- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۶۰- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۶۱- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۶۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۶۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۶۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۶۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۶۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۶۷- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۶۸- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۶۹- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۷۰- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۷۱- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۷۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۷۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۷۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۷۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۷۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۷۷- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۷۸- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۷۹- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۸۰- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۸۱- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۸۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۸۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۸۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۸۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۸۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۸۷- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۸۸- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۸۹- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۹۰- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۹۱- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۹۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۹۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۹۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۹۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۹۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۹۷- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۹۸- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۹۹- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۰۰- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۰۱- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۰۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۰۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۰۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۰۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۰۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۰۷- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۰۸- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۰۹- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۱۰- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۱۱- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۱۲- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۱۳- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۱۴- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۱۵- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۱۶- ھەمان سەرچاوه، ص ۶۶. ۱۱۷- ھەمان سەرچاوه، ص



□ په کتیی نووسه رانی کورد میژوویه کی پرشنګداری هیه. له نیو سهنه ترو پیګه رۆشنیبریه کاندایگی تاییه تی خوی هیه. جګه له کورو کونګره و فیستیقال به ستن کورفاری تاییه تی هه بوو که بوو بو به روپه ریکی تاییه تی نووسینو نووسه رانی کورکړدبووه وه. له هه موو گرنگتر، له هه موو قوناغیکدا ویستی خوی له پابه ندی و خوځسته نه ژیر رکیزی ئەم ګروپو و ئه ګروپو ئەم لایه نو و ئه لایه ن پاریزیت، هه رچنده ئیستا خه ریکه دکه و یتوه جموجول به لام پیوستی بوه هیه له ئاستنکی قولدا کار بۆ گه رموګورکردن و هه ستانه وه ی تهاوتی بکریت، ئەمەیش بۆ خوی کونګره یکی سه رتاسه ری ده و یت ئیستاش له هه موو روویکه وه بو بۆ ئەم کاره ره خساوه. ئەوه که شو هه وایه ک ولاتیکی دور له تارمایی و دلاره وکی، ئەوه نه مانی کوسپ له ریکای کورکړدنه وه و ګردبوونه وه ی نووسه ران که جاران به هوی چه ندین ګرفتی جزواو جزوه وه نه ده ره خسان. پیګه یه کی رۆشنیبری وک یه کتیی نووسه ران ناکریت له بهر کوانوی ساردا رۆژانی به سه ر بچیت، مه به ستیشم له م قسه یه ئەوه نییه بلیم ئیستای وک پیکهاته ی ئیداری په سهند نییه، به لام ناکریت تاسه ر بهم شینوه بروت. به رای من تاکو کونګره یه ک نه به ستری ت نایه توه سه ر حالی جاران، ئەمەیش بۆ خوی ئیراده ی ئویت، ئیراده یه ک به گیانی ژبان به خشینوه. زور له لام سه یره بیر له به ستنی کونګره یه ک نه که ینه وه یاله بهر هه ر هویه ک بی ت نه توانین کونګره یه ک به ستین. یانه وه به ستنی بووه به ګریه که لای هه موومان و ده ترسین بیکه ینه وه یاخود کړدنه وه ی به شتیکی ئیچکار قورس دانه نین!!

ماوه یه ک ده مانوت ئەوه شه ری ناوخویه و هه موو کارو ده زګایه کی تووشی بیچالاکوی بیچموجولیی کردووه، نووسه رانی په رته وازه کردووه. هه ندیک رایان اوبو ئەم حاله تی له وه باشته که خوی بکات به که ره سه ته یه ک بۆ خو زمه تکر دن لایه ک له لاکان. خن ئەوه رایه کی راست بوو هه رچه نده شتیکی وه هه ګه وری په ینه ده کرا دژی شه ری ناوخو به لام بیده نگیه که یشی بۆ خوی جزویک بوو له هلویتست. به راستی پتر له ده یه یه ک زوره بۆ پیګه یه کی رۆشنیبری و ئەده بی ګوره کونګره یه کی تیا نه به ستری ت. ده یه یه ک ولاتیکی تیا ونده بی ت و بیاتنه نریته وه. ده یه یه ک چه ندین شه ری تیا به رایا ده بی ت و دایشنده مرکبته وه، ده یه یه ک چه ندین ګروپو بزوتنه وه ی ګه وری تیا ئاشکارا ده بی ت، نه وه یه کی تیا ده رده که وئ، به لام سه یره کونګره یه کی تیا نه به ستری ت.

سه یرکه ن له م ده یه یه دا شه ری ناوخو به رایا بوو چه ندین جار جار بۆ ئاشتبونوه درا، کونګره ی نیشتمانی له عیراقدادروسنبوو، چه ندین جار لیژنه ی ئاشتی دانیش وکوبوونه وه یه کی ئیچکار زوری کرد، سه دام روخا، ئەوه دوو جار وه زاره ت ده ګورئ و له ماوه یه کی کورتدا دوو حکومت بګورپن و هه ر له ماوه کورته دا ئەوه دوو سه ره ک کومار بۆ عیراق هه لئیزیرا. هه ر له م دوو ساله دا یه کتیی نووسه رانی عیراق دوو جار ګورواو دوو هه لئیزاردنی ګه وری سازداو دوو جار فیستیقالی میربه دی له به سه ر سازداو خه لکیکی زوری له ملاو و ئه ولاوه داوه تکر د. کاتی ئەوه یه بیرسین:

ئهی یه کتیی نووسه رانی کورد زیاتر له ده ساله کونګره ی خوی نه به ستوه بوچی بیر له م خاله ګرنگه نه که ینه وه؟ بشی به ستنی کونګره ی سهنه ته ریکی رۆشنیبری له دامه زاردنی دوو حکومت له عیراقی ئەمروئی ئەم قوناغه دا قورستر بی ت؟

(توژینه وه ی دیالکتیکی. ل. ۲۵۲).  
(۴)  
"میشل لوی" ده نوسی: "به رای من راست به پیچه وانهی ئەم روانگه یه روونه دات، ئەوه ی لوکاچ ناھومید ده کات، وه ستان و سه قامگیر کی کومه لگه ی سه رمایه داریه، که ئەو لئی بیزاره، کومه لگه یه که له ودا به هاکانی جوانیناسی دلخواری لوکاچ ناچه سپیندرئ، شه ری به های راستین و دونیای ناراستین سه رمایه داری تراویک و چاره سه ر نه کراو خۆبه نوینئ، چونکه لوکاچ هیچ هیزیک به دی ناکا، که بتوانئ ئەم دونیا چه و ته بګورئ و به هاکان بچه سپینئ، بۆیه شه ره که حاله تیکی ئەبه دی و نامیزویی به خو یه وه ده ګرئ، که به و ته یه کی تر خسه لتیکی نه ګور، میتافیزیکی به خو یه وه ده ګرئ .

(جیهانی تراویک. ل. ۱۹۵).  
به لام لوکاچ له سالئ ۱۹۱۶داو به نووسینی کتیی "تیروری رومان" له روانگه تراویک سه رتر ده چی. لوکاچ له ودا وتاری ئەم کتیه دا، توستوئی و داستاشفسکی به پیشه یه کی "سه رده میکی نوئ" له میژووی جیهاندا ده زانی که مزګینی سه رده تایی سه رده میکی نوئ نه دن. ئەم پیشینییه یی لوکاچ ئەوپه ری بیرتیژی و قول ئەندیشی ئەو پیشان ئەدا، چونکه سالی ک دواتر شۆرشئ شوکتوبه ر رووه دات، کتیی "تیروری رومان" به ره میکی "دیالکتیکی هیگی" یه، که له سه ر به نامی هؤمؤ و کشینی ریالیستی بی داګری ده کات.

له سالئ ۱۹۵۰ داو له جهرگه ی شه ری ساردا، بزاقی کریکاری به و دوو جه مسه ردا، دایه ش ده بن، ګروپیک پیخوه ی له ستالینیسی سه رده تایی کویر ده کاو ګروپیک ده بیته لایه نګری سو سیال دیموکراسی. له نیوه دا هه ر رانگه یه کی مارکسیستی که ئاسو یه کی شۆرشګرانه ی هه بن، به شیوه ی تراویک تریک ده که و یتوه؟

له سه رو به نده دا بییری تراویک به ته واری میشکی ګولدمن ده ګریته وه له کاتدا کتیی "خودای شاراوه" ده نووسی و به لئیکدا نه وه ی جیهانی تراویک له به ره مه کانی پاسکال و راسین دا، هاوه نگی خوی له ګه ل ئەندیشی تراویک به یان ده کا. به لام شیناوو میتوه دکانی دیالکتیکن و هیشتا به پیخوه ی له هیگل و مارکسو لوکاچ به سه رکه و یتئ ئەقل و مرؤف بروای هیه. له د ریژه ی ئەم ره و ته داو له سالئ ۱۹۵۰-۶۰دا ګولدمن له بییری رادیکال ئامؤید ده بی و جزویک ریفورم خواری شۆرشګرانه "قبول ده کات، له روانگه یه دا پیخوه ی شینیی به ره و سو سیالیزم، به چاکسازی له دام و ده زګاګاندا و به یارمه تی ئەندا زیاران و تکنوکراتان هه موار ده بی، ئەم بزاقه که به شینیی ده سه لاتی نابوری - سیاسی به ده ست دینیی هه نګاو به یه نګاو به ره و سه ر به خو بی ده چی، له لاییک "چینی کریکاری نوئ" وه ریبه ر ده کری ت، ئەم بیره بۆ چه ند سالی ک ئەندیشه ګولدمن به خو یه وه خه ریک ده کا، به لام ئەو له وه ور دینن تربوو که مه ترسیه کانی ئەم ره و ته یینئ، ئەو له سالئ ۱۹۶۶داو له وتاریکدا ده نوسی: "چاکسازی شۆرشګرانه له ګه ل مه ترسی ګه وریه دا" به ره و روویه، ده بی وریابین که له ګه ل بورژوازی دا ئاشتی نه که ین و له نیو ئەم کومه لگه یه دا نه توژینه وه، هه ره ها مه ترسی که نه دلئ، له ګه ل هه مووره و تیکی ریفورم خوازا تیکه له، که اوبو تاغه رنګه چاره، ره نکړدنه وه ی هه رجوره سازاننکی ده روئی و فکریه له ګه ل کومه لگه ی تکنوکرات دا"

به لام دواتر، هه ر به و جزوه که لوکاچ له سالئ ۱۹۱۶داو له به ره مه کانی تولستوی و داستاشفسکید، سه رده تاکانی شۆرشئ شوکتوبری ۱۹۱۷ پیشینی کردبوو، ګولدمنیشی له سالئ ۱۹۱۶داو له وتاریکدا له سه ر به ره مه کانی "ژان ژنه ر" (۵) به یه ری وریبینه وه سه رده تاکانی بزاقی شۆرشګرانه ی مانگی مه ی ۱۹۶۸ پیش بینی ده کات.

روانگه ی تراویک سه ره رای واقع بینی، ګه لی وردبین و دورنوین و له وه مند، مه زنده و پیش بیبه کانی لوکاچ ګولدمن اپنوه ندی به لایه نی سچرو جاده وه نه ی، بلکه به ره مه ی ده رکی قول و توانای وشیارانه یه که له نیوان به ره مه فره نه نگیه کان و پوتانسیه لی شاراوه ی هیزه کومه لایه تیه کاندایپوه ندی دامه زرنیتئ و له ژیر تیشکی میتودی "ګنشتی" دا توژینه وه ی قول و به رین ده سته بهر ده کا.

سه رچاوه کان:

- ۱-جامعه، فرهنگ، ادبیات، لوسین ګلدمن، نشر چشمه، تهران ۱۳۸۰.
- ۲-تادام اخر، جعفر پوینده، (ص ۱۱-۱۲) پیشه کی محسن حکیمی.
- ۳- "تراژدی" ارتومیرا، انتشارات به نکار تهران ۱۳۶۸ (ص ۵۶-۵۵).
- ۴-جان و صورت، ګنورک لوکاچ: نشر ماهی، متافیزیک تراژدی.

- په راوین:
- ۱-ګنورک لوکاچ (۱۹۷۱-۱۸۸۵) بیرمه ندو رخنه ګری ګه وری مه جاری.
  - ۲-لوسیه ن ګولدمن (۱۹۷۰-۱۹۱۳) بیرمه ندو ګه ورتیرین کومه لئاسی بواری ئەهه ب، خه لکی فره انس به ره چه لک رومانیا یی.
  - ۳-نوسه ر رومان نوسی ګه وری یونانی.
  - ۴-میشل لوی ۱۹۲۸، بیرمه ندو رخنه ګری هاچه رخی فره انسئ.
  - ۵-ژان، ژنه (۱۹۶۸-۱۹۱۰) نوسه ری فره انسئ. ■

مرؤفی تراویک له چه مکی "ره شینی به هیزانه" دا پیناسه ده کا.

له روانگه ی تراویک دا ته نیا خالیکی نه ګور له ئارادایه. ئەویش نیازی مرؤفه به چه سپانندی هه موو سروشت و تواناکانی خوی، له م ره و ته شدا هه موو سنوریک ده بزینئ و به ده رکو تیوری خوی هه موو چه مکو دیارنه کان ده نر خینئ و به پر اکتیکش هه موو بوتیک تیکه ده شکینئ. "ئارتور میلر" ده لئ: له سه ر تراژدی بوچوونکی چه و ته له ئارادایه، هه موو پپیان وایه تراژدی له ګه ل ره شینیدا تیکه له بووه، بیان پپیان وایه تراژدی به سه رها ته که که نجامیکی خه ماوی هیه، به لام له راستیدا تراژدی له کومیدی ګه شپین تره. میله هه ره وها تاییه بوونی تراژدی به پادشا و نه چیپ زاده و خاوه ن شکوان، ره ت ده کاته و به پئی وایه تراژدی راستینی له سه ر ژبانی مرؤفی ئاسایی خو نه ره خاوه لسه جه ماوه ری بی ئەژماری چه وساووه کاندایخو نه نوینئ.

ګازانتراکس (۳) له نامه یه کداو له سالئ ۱۹۳۲دا به سه رها تی خوی ئاوا باس ده کات که به جزویک چاره نووسی مرؤفی تراویکه: (. له نه موونی ژبانی خودما زور شت فیر بووم، ده زانم له رۆخی مرؤفا هیزیکی ئیچکار مه زن و ئه نسونی هیه، خه ده نگی نورو ناګره و کپزی تاریکی شق ده کا. خه نده یه کی به ته شه رو شرننګیز هیه که له هه ره میدانیک دا سه رده که وئ، من به ره و وام له وپه ری ناھومیدا به خته و ده ریم هه ست کردووه، ده پرسن بۆ: بۆوه ی من به ره و وام (به پروی ګرژو دلی ګه و ره وه) هه تا نه جام راهه ستاووم، له ده رو به رمدا به ره و وام هه موو شتی به ره له ستم بووه، سه ره رای ئەمه ش له ئاست دوژمندا ئاماده و روو سووک و بی ده نګو له خو بیی راهه ستاووم و سه رنه جام سه رکه و تووم، من نیاخپه کی هه ست داګر تووم، نه سو فییه کی پشت له دونیا کردووم، نه بوونه وریکی جادویم من زه وین و ژبان و مرؤفو چه یوانم خو ش ده وئ، هه موو شتیکی روو له فه و تانم خو ش ده وئ و مانا به هاو هه ری مه ده سه لاتی شیان ده ناسم من وک مشکیکی چالاک ګه لی داوم به زندووه و زور تله م ته قانده وه، به لام ئەوه ش ده زانم که دوا یین داو مه رکه ګه رانه وه ی بۆ نیه...".

لوسیه ن ګولدمن له توژینه وه یه ک له سه ر به ره مه کانی لوکاچ ئاوا باسی روانگه ی تراویک ده کا: "پنوه ندی نیوان کتیی "گیان و فورمه کان" له ګه ل کتیی "میژوو هوشیاری چینایه تی" ده کری به هه لچوون له تراژدی پیناسه بکه ین: یانی ګورز ده لکانته وه به ره و هیگل و مارکس، میژوو هوشیاری چینایه تی" به ره مه یکی سه رسو پیته ر ئیچکار ده ولمه ندو فره ره نه ندیی و سه ره رای شروقه فکری، سیاسی، کومه لئاسی، میتودناسی، میژووی و کولتوریه کان، پر اوپریشه له هؤمیدو ګه ش بینی و بییری هیومانستی. (ئەم به ره مه به میتودی ره خه ی هیگی، لایه نه خراپه کانی ئەندیشی کانتی ده سرتپه وه، لایه نه باشه کانی و ده رده ګرئ و سه رینه وه و پاراستن و هه لچوونی هاوکات" مسؤکه ده کات له "میتافیزیکی تراژدی" سه رتر ده چی).

(تیزی ګولدمن له سه رکانت. ل. ۲۵۰).  
لوکاچ له ودا وتاری کتیی "گیان و فورمه کان" دا بییری تراویک ئاوا واقه ده کا: "تاقه هه لویتستی دروست یاسای (هه مو یان هیچه) هه رچه شته که وه زیانکردن و ریژه یکی تر بیه و ده یه، بۆ مرؤفی وشیار ته یی دا ئەنجام له ئارادایه، فاکتی راستین و ناراست، هه له و دروست، یه کسانیی خواز نایه کسانیی خاوازه، بایه خ و ده بایه خ، به لام ئەم مرؤفه له ګه ل دونیا یه ک به ره و روو ده بی، که له ودا هیچ به هایه کی ره هاو راستین بوونی نیه، هه موو شتی ریژه ییبه و به ته وای بی بایه خه .

ئایا لیژده جیهان ګه شتی مه به سته، یان جیهان له قوناغیکی تاییه تدا، جیهانی سه رمایه داری؟ ئەهه رچی له م به ره مه دا بییری لوکاچ میتافیزیکی و نامیزوویی، به لام له بندیکی وتاری "میتافیزیکی تراژدی" دا، سروشتی میژوویی به خو یه وه ده ګرئ: "بۆوه ی که سه روشتی و چاره نوس، هه رګیز وکو ئەمرو بی رچو و سامنلک نه بوون، ره نکه له اها تودا جزویک تراژدی سه ره لئدا" (گیان و فورمه کان - ل. ۲۴۹).

به لام بۆچی روانگه ی تراویک له سالئ ۱۹۱۰ دا و له وپه ری "سه رده می دلنشین" و سه قامگیر کی بورژوازی دا له میشکی لوکاچ دا سه ره لئده؟! ګولدمن ده نوسی: "گیان و فورمه کان که له سالئ ۱۹۱۰دا و بلاوکرابه وه، ره نکندانه وه ی دؤخیکی به ته وای له رزوک و لیکتارازاوه، که له دیودی رواله تی ساغو سه قامگیر کی کومه لګادا شاراوه یه خه بر له کاره ساتیک نه بوون، ره نکه له اها تودا سامنکه وه دیته پیشی و له سالئ ۱۹۱۴ دا ده ته قته وئ."

# روانگه ی تراویک، Vision tragique، مرؤفی تراویک، Humantragique

ن/هادی محمدی

(ئهمانه به پئی یاسای ره شو سپی دیارنه کان مه زنده ده کن).

ستیو هه نارو هه رمی و تری و پرتقال هه موو به میوه یه ک ده زانن و جیاوازی به کان نابین، به سه رها تی ئەمانه وک به سه رها تی کابرای (کان ناسی مارکسه) که هه موو کانتیکی وک یه ک ده زانی، ئەم مرؤفانه ته نیا له خه پالی خو یاندا دونیای ده رو به ریان ده ناسن، بۆیه تووشی جزویک که شپینی ساویلکانه ده بن و له کاتیکدا که له ئاسمانه وه به ره دهباری، له "هوزی هه سارئ" دا خو یان ده شارنه وه!

له هه میه ر ئەم دوو چه شته مرؤفدا مرؤفی تراویک راهه ستاوه. مرؤفی تراویک نمونه ی مرؤفیکی ئاسایی و زه جمه تکیش و نه جیهه، که چه که له وه ی له ګه ل راستیه کان ئاشتی ده کا، له ئاست ژبانی پرژاندا شۆرش ده کا. ئەم مرؤفه رنج و ئازار به چاره نووسی خوی ده زانی، به لام هه رګیز ته سلیم نابی و له ګه ل ئەم چاره نوسه دا به شه ر دئ، له شه رده دا به ته واری ورد و ویران ده بی، که چی هیشتا ته سلیم نابی، له نیوان ئەوو ره نج دا دیواریک نیه و هه رده م به ګر ره نج دا ده چی، مرؤفی تراویک بۆ رزکاری له نه س چاره نوس، ووه ګه شو و ده م به زه، ده چیته پیشه وه، ئەو شادی و به خته وری، به جیاواز له ره نج و بازار نازانی، ئەو چاره نوس به شتیکی ئاسمانی و میتافیزیکی له قه له نادات. بلکه و به شتیکی جیا نه کراوه ی ژبانی ده زانی، چاک

## مرؤفی تراویک

## شه یدای ژبانه توانای

## مردنی نیه، مه گه ر

## له پینا و ژباند، به لام

## ده سزانی که ئەم ژینه

## ئوه ونده به رده وام نیه و

## درهنگ یان زوو

## له خه بات له ئاست

## شه پولی پیلان و

## نازاوه دا فیدا بی

ده زانی که دؤخی سه ره مه و دابو نه ریت و ئاکارو ره فتاره کان، ژبانین پر ژان و ناله بار کردووه. ئەو نایه وئ ژبان به ره و پاشه وه بکیرپته وه، به ره و سه رده میکی ته باو خه پالی، بلکه سه ره رای ژبانکردن چاوه لده اها تووی سازکارو ئاسایشی مرؤف ده برئ. مرؤفی تراویک، چاره نوس به هؤکاری فه وتیبه ری خوی نازانی، بلکه به به ره فه تیکی ده زانی که ئەو خراو ده کاو هیژو توانایی بی ده به خشی، تا هه لبات و سه ره که وئ.

هیژی ئەو به خو راکری له ئاست ره نج دا که شه ده کاو بۆ خه بات خاراوتر ده بی ت. مه پینیه مرؤفی تراویک، مرؤفیکی دولایه نه یه که له لایه که وه به خسیری پیوستی چاره نوس سیک کیویر ئەم له لایه کی تروه هیشتا هیواداره که به ناسینی ئەم پیوستیه به سه ری دا زال بی و سه رکه وئ، ئەو هه رچه ند له ئاست چاره نوس دا کاوه ده بی. به لام هه ر ئەم خه با ته ی ګه ورتیرین سه رکه و ته، بۆ ئەم زالیوون به سه ر ره نجدا به ره لائن و خو زینه وه هه موار نابی، بلکه به تیکووشان و هه لئسوران ده سته بهر ده کری ت، که اوبو نیو ئاخنی مرؤفی تراویک، پراتیکه، ئەو وک "هملیت بی وایه: ته نیا ده رکو و شروقه ی رووت مرؤف ترسه نوک ده کا" که اوبو پرسیا ری مرؤفی تراویک وک ئەو پرسیه که زه بینی هملیتی به خو یه وه خه ریک کردبوو: بوون یا نه بوون کیتشه له مه دایه، ئایا که وری بی مرؤف له وه دایه که له ئاست ژان و نازاری به خت و چاره نوسدا خو راکرئ، یان ئەوه که چیک هه لگری ئاخیز بکاو کتایی به ژان و نازار بی تئ؟"

لیژه شدا تراژدی دوو لایه نی هیه: له لایه که وه ژبان و راهاتن له ګه ل ره نج دایه. له لایه کی تروه مه رګ کۆتایی به م ره نج ده دینئ. مرؤفی تراویک شه یدای ژبانه توانای مر دنی نیه، مه ګه ر له پینا و ژباند، به لام ده سزانی که ئەم ژینه نه وه نه ده به ره و دام نیه و درهنگ یان زوو له خه بات له ئاست شه پولی پیلان و نازاوه دا فیدا ده بی. نیچه تاییه تمه ندی

□ تراژدی له ګه ل ناکۆمیکه ی پر کیتشه دا تیکه ل بووه، مرؤفی تراویک ده زانی له م جیهانه دا به ها ره سه ن و ئینسانیه کان سه قامگیر ناکرین به لام ئەمه پیشه وه، له م جیهانه دل ناکه نن ئەلیه ت نه وه نده ش دلی بی نابه ستنئ. له روانگه ی تراویک دا، مرؤف له یه ک کاتدا، خوداو به نده و به ری و چه یوانیشه "ئهنومنی سو فی ګه ری و ئەنومنی تراویک هه روکیان به شیوه یه کی ره مزای له سه ر مه رګ و ژبان سه ربه خو یی و توه نه وه له روچکی تردا تیکه ل ده بن، شیوازی سو فی ته سلیم بوونه، به لام ریبازی مرؤفی تراویک هه ول و خه بات و هه لچوونه" (لوکاچ ۱).

"مرؤفی تراویک هه رګیز ناھومید ناییت، به لام قه ت له به دونیاش نابه ستنئ، بییری تراویک به واری جیهانیکی به ره و ره ادا ده ګه رئ، به لام جیهانیکی کانی و ریژه یی به پینیته وه، ناچار به ره و پیکهاته یه کی ګشت ره هه ندئ" ده روات، هه تا بتوانئ له ئاست پاژه لیکچراوو کاتییه کاندایخو راکرئ، له روانگه ی بییری تراویک دا به ها به ره و ره سه نکان، به هاکانئ "ګشتی" نن.

(لوسیه ن ګولدمن ۲).  
به م هؤیه وه له تراژیدا هه موو دیارنه و ئەزموون و وشه یه ک، پیوه ندیه به ره و ره چه وه ریبه کان پیشان ئەدا، سو فوکولیان به به که م بیرمه ندی تراویک زانیوه و "پاسکال" شیان به که ره ورتیرین بیرمه ندی تراویک ناساندوه.

بناغی ئەندیشی تراویک، چه وه رو مانای ژبانه، به د ریژایی میژوو ئەم بیره ره و تی جیاوازی پیاوه، به لام هه مو یان پیشانده ری قه برانیکی قولن که له نیوان مرؤفو جیهانی کومه لایه نیدا هه بووه. بییری تراویک هه لگری به نه ریتیرین خو یلو و سه وداو دل خه ورپه کانی مرؤفه، هیمای هه ولکی سه خله ت و سیزیف ئاسایه، که ده به وئ ژبانی ریژه یی و کاتی پر مانا بکات، مه رګ ئەم سه خله ت ریژه یی ده سه لمنتین. مه رګ بۆ مرؤفی تراویک راستیه کی سروشتی به ره و وامه که له هه موو دیارده روداو یکه ده به دی ده کری. خه لکاتی ئاسایی که له ناخی رق و قین و خو شی و ناخوشیه کاتییه کاندای ګیروندن، له جیهانی تراویک دا جیکه یان نایته وه، ئەو ره نج و نازاره ی جیهانی بیه وده ی بین مانا به سه ر مرؤفدا ده سه به پینئ، بۆ مرؤفی تراویک ده بیته هؤکاریکی داهینه رو به یارمه تی ئەو له پله ی چه ره سه سه ری وزه بوونی، هه لده چیت و به ها ریژه یه کان و ئاشتی له ګه ل جیهان ره ت ده کات هه وریه کسانیی هه قیقه تی ره ها ده خوارئ.

بۆ پیناسه کردنی تراژدی ره نکه بکری له توژینه وه یه کی ګشتیدا و له هه ر قوناغیکی میژووییدا، سنی ده سته مرؤف لیک جیاکه ینه وه، که هه ر ده سته یه ک له ئاست ره نج و کیتشه کانی جیهاندا ره و تیکی جیاواز نه کړنه بهر: ګروپی به که م له ئاست ره نج و نازاره کانی ژباند هه لویتستی په سیفو و ده سته وه ستان ده کړن، ره نج قه بول ده که ن و له ئاست ئەودا هیچ هه ولپک ناده ن، تاییه تمه ندی سه ره کی ئەوانه، هه ست کردن به لاواری و بی هیزیی، ره نج و نازاره کانی سه رده م به جزویک تیکی شکاندوون، که ته نانه ت بیر له دژه کړه وه شو نلکه نه وه.

بۆیه چۆک دانه دن و ته سلیم ده بن، به و ته ی نیچه، هه لویتستی ئەمانه له ئاست ژباند، په رچه کرداره، نه کړدار، ئەمانه ژبانی خو یان به نه ګور و چاره سه ر هه لنه ګر ده زانن و له ګه لی رادین، له ژبان دلاین پر خو یی و له سه ر تاییاندا جزویک ره شینی ته سلیم خاوازه و ته سک بیرانه شه پؤل ده دات. له کاتیکدا که ژان و نازاره کانی ژبان، هیژو توانای لیجریون، به شیوه ی به زه و بوین و زه بو نانه دل به دونیای خه پالی پاش مر دن خو ش ده کن، له وپه ری بی هیزی و ناھومیدا، ناره زوو ده کن بتوان وک سو فیه کان دل له دونیا وه رچی له و دایه بکه نن، ده کری ئەم ګروپ به مرؤفی "به زه بزوین" ناو دیر بکه ی.

له هه مبه ر ئەم ګروپه دا، مرؤفی خه پالی و دؤن کیشوتی راهه ستاوه ئەم ګروپه به ژماره که من و له ګه ل ره نجدا (به و الت) له شه ردان و ره نج و نازار قه بول ناکه نن، به لام به شیوه ی تاکره هه ندی له ګه ل ره نج دا هه لئسوکوت ده کن، که ګوایا به ریکه و ت پیدابوو.

له پر هیرش ده به ن بۆ ره نج و ده یانه وئ بیسرپنوه، به لام شمشیریان دارینه اکئیو ره نج پۆلایینه، ئەمانه له دونیای خه پالی خو یاندا به سه رده به ن، له نیوان ئەوان و راستیه کاندای دیواریک له خه ن و خه پال بۆته له میه ر. تیده کووش راستیه کان بګورن، به لام له راستیدا ده یانه وئ به جزوی وینا خه پالیه کانی خو یان بیته خشینئ. له شه ر له ګه ل دؤخی ژان خو یان دا له به نامی خه پالیه وه ئاخیز ده کن و ده یانه وئ جیهانیکی خه پالی بخولقینئ.

كەسكىن نىيە شتىك له ئهلفو بئى معرفه و سياسهت بزانتوت له وه نهكات كرنكى زمان له چ ئاستىكى كارىگه ريدايه و چۆن ده توانرئيت وهك ميكانيزمىكى له بار بهكار بهئيرئيت بۆ بچوكردن و كهوره كوردنى گهليك، له هه مان كاتدا زمان ده توانرئيت پاريزگارى له گه و ربه بى و مه زنى گه ليك بكات و له ريشيه وه بتوانرئيت كۆنترۆلى نهر وهى خۆى پييكات. كەسكىن نىيە نه زانرئيت ره كه زىكى كارىگه ره له پشت

**ئوهى و ايگر د ئم و تاره بنوسم به**  
**تهنها به كار هينانى (الكراد) نه بوو**  
**له لايهن بهر پرسه عه ره به كانه وه،**  
**به لكو ئهوى زياتر هانيدام، كاتيكيشى**  
**بهر پرسه كور ده كان به عه ره بى قسه**  
**ده كه ن، هه مان چه مك دوو باره**  
**ده كه نه وه له ژير كارىگه رى ئه واندا**

زه به لاهى ئه مريكاهه جيهانى بوونى زمانى ئىنگليزىه، هه مسو نه رك به وه نه كه ين كه لوكه لى زمانى چينى هۆكارىكى كه و ربه له به رده م هه يمه نه نه كوردنى ده ولتتى چينيدا سه ره راى ئه وهى كه ۸/۱ى ژماره ي دانىشتوانى جيهان پيكنه هينئيت و خاوه نى ته كنه لۆژيايه كى به هيزيشه، له لايه كى دى لاوازى زمانه ناوچه ييه كانى هندستان وايگر دووه كه زمانى ره سمى ئه و ولاته ئىنگليزى بئيت، له ئيراندا زمانى فارسى سه ره راى ئه وهى كه زمانى كه يمه نيه كه چى زمانى ره سمى ده ولته وه هه يمه نه شى هه يه به سه ر زۆرىك له ولاتانى دراوستيدا، چونكه زمانه كه بۆخۆى به هيزه و زمانى ئه ده بيكى مه زن و عيرفانئىكى ده وه له مندو ميژوويه كى ديژرينه، به لام به هۆى ئه وهى ئيمه به رده وام گه ليكى ژيڤه ده سته بووين و زمانه كه شمان زمانىكى پاشكو بووه، نه مان توانيه زمان وهك فاكته رىكى كارىگه ره بهكار بهئيرئيت بۆ راستكردنه وهى ئه و تيگه يشته نه له انهى كه له سه رمان هه يه، ئه گه ر ئه مه يان بيانويه كى لۆژىكى هه ييت و به ناچارى ته تسليمى بيين، ئه واهه رگيز نايئيت ته تسليمى ئه و هيزشانه بيين كه له زمانه كانى تروه له سه رمانه و بيينه پارىكه رى كه مه ييك كه ده ستى خۆمانى تيدا

**(كورد)ى شارستانى .و (الكراد)ى بهر بهرى**

**موحسين ئه ديپ**

(الكراد) ده كه م، كه ئىستا له زۆرىه كنه تاله ئاسمانىيه عه ره بيه كاندا زۆر بهكار به برئيت و ئه وه شى كه جئى داخه هه ندئى له به رپرسه كوربه كانيش كاتيك به عه ره بى نه دووئى ته تسليمى ئه و موفره ده به بوون بى ناگا دوو باره ي ده كه نه وه. نه بئيت تاكى كوردى چه ندى پىخۆش بئيت،

نه بئيت. ليزه وه ده مه وئيت ئاماژه به وه به كم كه زمانه زاله كانى ناوچه كه به تايبه تى زمانى عه ره بى هه وليداوه به سى ئاراسته كار له سه ر بچوكردنه وهى نه ته وهى كورد بكات:

۱. له رووى ميژوويه وه هه وليداوه ئه سل و بنه چه ي كورد بشنويئى و به جۆرىك كه هه ندىك جار به عه ره ب و برىك جار به فارسى و توركو ته نانه ت له هه ندئى مه راجيعى عه ره بيدا ها تووه كه كورد له نه وهى جنۆكه ن!!
۲. ناوى شارو شارۆچكه و بيگره كونه كانيشى له ميژووى پر داگيركارى خۆياندا چه ندين جار هه لول دراوه به شتويه يه كى ره سمى و ناره سمى ناوه كانيان بگۆردرئى، نمونه ئى ئه مه زۆره و نمونه هينانه وه پئويست ناكات.
۳. ناوى نه ته وهى كورد و ولاتى كوردستان: له راستيدا سه باره ت به ناوى كورد و كوردستان زياتر سياسه ستى پشتگو يخستن و ناوه هينانى به يره وكراره و ئه گه ر باسبشى كرابئيت، ئه واهه ولدراوه له قالبى بىدات و بچوكى بگه ته، بۆيه له سه ر وه زنى (الاعراب) به (الكراد) ناومان ده بات و به ولته كه شمان ده لئيت (شمال العراق)...

ليزه داو له م نوسينه دا ناكريت به تير و ته سلمى باسى ئه و سى ئاراسته يه بگه م، بۆيه تنها باس له چه مكى

ته نانه ت له قورئانيشدا به م جۆره پئناسه كراون (الاعراب أشد كفرا و نفاقا)، هه ربۆيه ش عه ره به كان كه قسه له سه ر خۆيان ده كن وهك نه ته وه هه رگيزا وهه رگيز چه مكى (الاعراب) به كان راهيئىن و به خۆيان ده لئىن (عرب)، به لام له به رى ئه وهى به كورد بلئىن كورد زۆر سانايانه ده لئىن (الكراد). چونكه بۆ خۆيان نه زانن له چ روانگه يه كه وه به كارى ده هينئىن. هه رگيز نه مانىستوهه كاتيك باسى كوردو عه ره ب ده كن، بلئىن (الاعراب و الکراد)، به لكو ده لئىن (العرب و الکراد).



دووهم: له سه روانگه يى ئه خلاقى نئو ده ولته وهه كاتيك باس له نه ته وه ييك ده كه يت به لانى كه م ده بئيت ناوى دروستى ئه و نه ته وه يه گۆ بكه يت و تاكه كانى ئه و نه ته وه يه چۆن ده خوازن ئاواهى ناويان به ئيرئيت، چونكه نه ته وه له كه سئىكو دو ان پىك نايه ت و ليزه وه نه ته وه جۆرىك له قودسيه تى هه يه، بۆ نمونه ده لئيت (كورد) (عه رب) (تورك) ياخود ده لئيت (نه ته وهى كورد، القوميه الكرديه) يان (الامه الكرديه)، به لام كاتيك ده لئيت (الكراد) ئه و له لايه ك سيفه تى نه ته وه ريز له وه نه ته وه يه وه رده گرئيه وه وهك

لئير سه راوئىكى بيانى روژئاوايى يان روژه لاتى، ئه مريكى ياخود عه ره بى له برى ئه وهى بلئيت (شمال العراق) وشه ي (كوردستان) يان (قليم كوردستان) بهكار به ئيرئيت، ده بئيت به پيچه وانه وه زۆر له وه نيگه ران بن كه به (الكراد) ناويان ده برئيت، ئه مه ش له به ر چه نده هۆيه ك:

**كاميان زياتر دژايه تى شوناسى كورد ده كه ن**  
**ميديا كانى عروبه ي ناسيونال . يان عه ره بىكى عيراقى تازه فيدرا ل**  
**ريئين عومه ر**

روژانه سه رى كورد ده برن و خه لكى بى تاوان سه رده برن به مقاوه مه يان ناو ده بن و رووى ناشرينيان جوان ده كنن. به لام ئامانه نين كاتى له شاشه كانى ئيزه وه دان به تاوانه كانيان ده ندين بگوازنه وه بۆ هاوالاتى عه ره بى تارووى حه قيقه تيان ئاشكارا بى و رووى به ناو مقاوه مه تيان شه ره مزار بى!! چونكه ئه وان ته نيا ديويك نيشانى جه ماوه ره ساويله كه يان ده دن به گه و ره كوردنى ره وشى عيراق و وروژاندى خاله له ترانه كانى له ميانى

عه كال نىيه و له جئيدا كاسكئيتيك دان!! به لكو چه مكى ره هاكردنى ئه و قايرۆسه و تودانى گه راكه ي به ناوچه يه كه كه شو هه واكه ي له بارتره وهك له هر شوئىكى تر تاره هه ندى خۆى وه رىگرئى له كوردنه وهى په نجه ره كانى بىرى به سه ته لكى عه ره بى و گۆرىنى ئاووه واكه ي.. كه فه زاكه ي پيس بووه به چه مكى ناسيوناليسئىكى سه قه ت.. روونتر بلئم چاوكردنه وهى تاكى عه ره به به و دنيا نوئيه ي كه نه وهى ئىستاى قبولى ئه و سياسه ته چه ته ي نىيه كه نه ميكه ئىكسپايره بووه له سه ر ده ستى شىخ و مه ليكو ئه مه ره كان!! به ئه نذازه يك نه وه يه كى عه ره بچئى لئىكه و قوته وه كه وا مۆركى به سه ر كه نالى ميديا كانيان ره نكى داوه ته وه.. بۆيه له مه ودواى ميديا كانيان ئه وه ندى ئه مريكا به داگيركه ر ده خوئينه وه!! ئه وه نده باس له لايه نه رزگاربه كه ي ناكه ن كه چ ديۆه زمه يه كى له سه ر كه لانى عيراق لا بردوه. كه تا ئىستاش گۆرى به كۆمه لى عيراقبه كانى

ليزه دۆزئيه وه چونكه ئه وان بئىگانا له ميژووى پر تاوانى ئه و سه رۆكه ي كه پئيان وا بوو به راستى (رمز الامه) يه كه به دروشمه بريقه داره كانى چه واشه ي كورد بوون.. كه ئىستاش گه لى فه لستين چاوه رپيه نيوه ي ئيسرائىلى بۆ بسووئىنى ئه وه ژيرخانى ئه و سه رۆكه بوو له سه ر تاوان سياسه تى ده كردو ميديا عه ره بيه كانيش به شكۆوه باسى ده كنن و جوړه ت ناكه ن به ناشرينى ناوى بيهن.. ئه و درو جه رده انه ي



به رنامه و چاويكه و تنه كانيان بۆ هاندانى راي گشتى دژگماكردنى هه لوئىستيان.. لاي هه مووان دياره ئه وه ندى ئه وان كيشه ي كورد زه ق ده كه نه وه داواكانيان به ره و جياخوازى ده بن ئه وه نده لاي باباى كوردى قسه ي له سه ر نيه.. بۆ گه واهى ميژووش كورد له سه ر يه ك سفره ي په رله ماني عيراقى كۆبۆته وه.. داواكانيشى بۆ شه رعيه ت دانه به شوناسه كى كه له ولته ي به ناو عيراق له حيم

ئه و باهۆزه ديموكراسيه ي به ئاراسته ي خۆره لاتى ناوه راست ه لى كرده وه كارىگه رى زۆر پترى بووه به سه ركۆى عه ره بى نيشتمانى عه رب وهك له عيراق كه يه كم ويستگه و ته شه نه ي ئه و قايرۆسه بووه. بۆ پخشى ئه و به رنامه ي ئه مريكا رابه رايه تى ده كات. كه چى تاكى عه ره بى زۆرىه يان پئيانوايه ئه مريكا زۆر داگيركه رتره له وهى كه هه يه و خۆى هئما ده كا به كوئىخاى ديوكراسى، سه ره راى ئه وهى وهك زله ئيزئى ئۆپۆزسيۆن له دژى رژيئى عيراق ها ته پيش بۆ روخاندنى هه ره مى سياسه تىك كه دكتاتوريه كى له لوكته دا بووك كه نهك ته نيا هه ر خه ته ر بوو بۆ سه ر

**هيشتا سياسه تى دژايه تى كردنى**  
**كيشه ي كورد دريژه ي هه يه .. ئه گه ر**  
**سه نگايى كورد به و ريژه يه نه بايه**  
**وهك له هه لئيراندا ئه و ريژه يه ي**  
**هينا .. ئىستا هاو كيشه كان له بارىكى**  
**تردا بوون**

گه له كه ي به لكو بۆ عه ره بى كه نداو ئارامى ناوچه كيش، ئه مريكا بووه فه رزى واقه و ئه لته رناتئى (سه دام)، ئىنجا ئه گه ر ئه و ها ته ئى له ژير هه ر بيانويه ك بئت عامبلى خيژ بووه بۆ كوردو عه ره بى شيعه، چونكه قايرۆسيگى زۆر كوشنده ترى بۆ له ناو بردوون!! به لام به ديوه كه ي تردا كه سه رجه م ده سه لاتندارانى عه ره بى لئى ده ترسن چونكه به راستى وهك قايرۆسى ته نيوه ته مۆخى هاوالاتى عه ره بى و ئه و وتره ده هه ژيئى كه بى ناگان له وهى سه رده م، سه ره دمى ئه نته رنئيت جيهانگيريه وه هه موو دنيا له شاشه يه كه وه ده بيئز!! كه له ويژه هۆشيارى ده دا به و ده سه لاتانه ي نيو سه نه زياتره نووسانه ته كورسى حوكم و پئيان ده لئى چى دى مه وادى پاوانى ده سه لاتى ميرانگرو و بنه ماله نه ماوه!! ئه گه رچى ئه مريكا به له به رچاو كرتنى به رژه وه نديه كانى خۆى ئه و هه موو هه زار كيلۆمه ترى بريوه به لام ناكري بلئىن ئه و ديموكراسيه ي روويوشى به رژه وه نديه كانى پيكر دووه خا ليكى نه گه تيفه به ره وشى ناوچه كه! چونكه ها تنى ئه مريكا بۆ ناوچه كه بكوئمه لى ريفۆره وه ماناى به ئه مريكا كردنى ناوچه كه نايب كه له هه مان كاتدا ئه و ديموكراسيه ي پئى بارگراوى بووه و بانگه شه ي بۆ ده كات به ماناى فرئيدانى

نه ته وه دانى پئدا نانئيت، له لايه كى ديش بچوكى ده كه يته وه.

سئيه م: له گرامه رى زمانى عه ره بيدا دروست نيه، گرامه رى ئه و زمانه به سه ر وشه ي غه يره عه ره بيدا جئبه جئى بگه يت و به هه يچ جۆرىك وشه ي ناعه ره بى ته حريف ناكريت.

ئه مه جگه له وهى (نه ته وه) بۆخۆى وهك بونيداي وشه كه ده لاله تى كۆ به ده سته وه ده دات، ئيدى هه يچ

**وشه ي (الكراد) راسته وخۆ له**  
**(الاعراب) وه وه ره گير او وه، مه گه ر**  
**عه ره به كان خۆيان و عه ره بى**  
**زانه كان بزانه كه (الاعراب) چه ند**  
**مانايه كى نيگه تيفى هه يه و به كى**  
**ده وتريت (الاعراب)**

بيانويه ك نيه بۆ كۆكردنه وهى ئه گه ر مه به ستىكى دياريكراو ئاماده كى نه بئيت وهك چۆن ريگه نه ماوه نه گيرئيه به ر بۆ بچوكردنه وه و نكردنه مان به هه مان ئاراسته ش له ريگه ي زمانه وه ده يانه وئيت بچوكمان بكه نه وه وهك نه ته وه دانمان پئدا نه ئين، له به ر زيه كه وه پئمان بلئىن (الكراد) واته كۆمه له كوردىك كه له (شمال العراق) ده ژين.

له كۆتاييدا، ده مه وئيت ئاماژه به وه به كم، ئه وهى وايگر د ئم و تاره بنوسم به تنها بهكار هينانى (الكراد) نه بوو له لايهن به رپرسه عه ره به كانه وه، به لكو ئه وهى زياتر هانيدام، كاتيكيشى به رپرسه كورده كان به عه ره بى قسه ده كن، هه مان چه مك دوو باره ده كه نه وه له ژير كارىگه رى ئه واندا، له كاتيكدا كه ده بوو به شيوازى جۆراوجۆر رو به رووى ئه م هيزشه زمانه وانىيه ببنه وه، ئه گه ر هه ر به رپرسىك، ئه م نوسينه به شۆفئىنياه نه له قه لم ده دات و به ساناي وه رينه گرئيت بۆ ته نه نا جارئيكيش بئيت له گه ل عه ره بيكدا و له كه نالئىكى عه ره بى، كاتيك كه باسى پيكا ته كانى گه لى عيراق ده كات، بلئيت (الاعراب و الکراد)، بزانتيت چ جۆره كار دانه وه يه كيان ده بئيت؟ ■

هه موو شتىكى ئه مريكاشى به پئوه رى به عس و ميدياي عه ره بى خيانه ت وكوفه!! بۆيه تا ميكانيزمى دروست بوونى ده ولتتى فره لايه نى فيدرا ل ده كه وئيه سه ر سكه و چه مكى ديموكراسى روونده كاته وه له غيايى ميدياي عه ره بى مه ودايه كى ده وئى چونكه ئيمه (۱۳) سال له پيش ئه وانين به شه رى شه ره مزارى براكوئيشه وه. به لام ئه وان سه ره راى پابه نديبوونيان به دوا قه رارى مه رچه خ كه خيمه كه ي سيستانى كۆى كردونه ته وه ناكۆكى تونديان به رامبه ر يه كتر په يدا بووه ئه گه رى شه رىكى چاوه ريكر و بيان لئى ده كرى.. وهك له و دوايه كۆمه لى موته داي به ناو چه كركراو

**ئه مريكا به له به ر چا و گرتنى**  
**به رژه وه نديه كانى خۆى ئه و هه موو**  
**هه زار كيلۆمه ترى بړيوه به لام**  
**ناكري بلئىن ئه و ديموكراسيه ي**  
**روويوشى به رژه وه نديه كانى**  
**پيكر دووه خا ليكى نه گه تيفه**  
**به ره وشى ناوچه كه**

له گه ل هيزه كانى (الحكيم) دا شير له يه كتر ده سون له سه ر داها تى مه زارى حوسئيه كان بۆيه ئه گه ر ميدياكان بى ده نگ بن له وروژاندين ئه واه عيراقىكى فيدرا لى پينه يينه ديته سه رپى بۆ ماوه ي هه شت مانگ كه تئيدا شه رى ده ستوره كه ي زه حمه تتر ده بى له ته شكلى حكو مه ته كه ي بۆيه تا ئه وان ته فسيري ته واو بۆ ديموكراسى نه دۆزنه وه بىرى ناسيونالى عرويه فرئى ناهن.. تاچه مكى ناسيونالى كه به و توخي وه بارگراوى بوونه پئى كال نه بنه وه.. كورد به و قه باره ي كه هه يه ناخوئينه وه و مافى هاوالاتى بوونى عيراقيشى پئ ناهن.. هه ر برياريكيش له ئه نجومه ن فرئيرئيه ده نگان كه له به رژه وه ندى كورد بى سه ره نجام وهك ته له يه ك قاچى كورد ده گرئيه وه.. كه جگه له كورسيه كانى خۆى.. كورسيه كى ترى به هاواربه وه ناچى.. واته ئه و عيراقه به فيدرا ل كراوه ي ئه مرق له سايه ي ئه مريكا.. سبه ي له غيايى هيزى هاو په يمان و زمانى دريژى ميدياكان.. عيراق نه بئيه نه خشه ي ولايتيك له سه ر لم و چاوه رپئى كزه بايه كى ده قه رى عۆجه يه!! ■

ه٠ ه٠ تا ئیستا کتیب ووتاری جؤراو جؤرسه باره ت به جیهانی بوون، سندووقی نیونه ته و بهی دراو، بانکی جیهانی و له گشت ئەمانه گرنگتر سه باره ت به ریکخراوی بازرگانی جیهانی چاپ و بلاو کراوه ته وه. هه ر کام له کتیب ووتارانه لایه نیک له و ریکخراوه جیهانیانه یان داوه ته بهر باسو لیکۆلینه وه، به لām کتیبی تازه ی "جان زیگلر" به ناو نیشانی "دهسه لاتدارانی نوئی جیهان" له روانگه یه کی تره وه دهروانیته باسه که. له م کتیبه دا میژووی گلۆبالیزاسیۆن و باقی ریکخراوه جیهانیه کان و دهروو نه خشی ئەوان له دابین کردنی بهرزه وه ندی خاوه دانی سه ره کی و به هیزی ئەم دامه زراوانه له بازاری جیهانیدا نه داته بهر باسو لیکۆلینه وه. ههروه ها له م کتیبه دا دهروو نه خشو و خه باتی کۆمه لگهی مه نهی له ئاستی نیونه ته وه یی له دژی گلۆبالیزاسیۆن به تابه ت ریکخراوی بازرگانی جیهانی به باشی وینا کراوه.

"تالانکه ران"

"کومیتهی کاری نه ته وه یی" ریکخراویکه که ئەرکی تاووتوئ کردنی هه قده سه ته کان و پیوانه کردنیانی له ولاتاندا، له ئەستۆیه. ئەم کومیته له

## گره به سه کانی نیوان ریکخراوی

## بازرگانی جیهانی وولاتان، ئالۆزو

## زۆر جار رهش بینانه یه. مهر جه کان و

## خاله کانی ئەم گرهبه سه ته جۆریکه که

## هه لێنجان و خویندنه وه

## لینکدانه وهی جؤراو جؤری

## لینده کری، به جۆریک که زۆریک

## له وولاتانه له کاتی گرهبه سه ت و

## ئیمزای به لێن نامه کانی ریکخراوی

## بازرگانی جیهانی به باشی له

## ناوه رووک و چه مکی گری به سه ته که

## تینا گهن، هه ر بۆیه دوا ی ماوه یه ک

## بۆیان روون ده بیته وه که له ناو

## چنگ و پاوانی کۆمپانیا

## فره نه ته وه کاندای گیریان خوار دووه

کۆمپانیا یه کیتیر به ناوی "Citicorp) تیکه ل بکات. له ئاکامی ئەم کاره دا، له لایه که وه ده یان هه زار که سه له کریکاران و کارمه ندانی ئەم دوو کۆمپانیا یه بیکار کران و له لایه کیتیره وه، به پۆیه به ری ئەم کۆمپانیا ۲۳۰ ملیۆن دولار قازانجی کردووه.

تالان کردن و به فیرودان له لایه ناوه دانی کۆمپانیا جیهانییه کهانه وه، ته نیا کۆمه لانی ملیۆنی

"ری گرته کان"

مه به سه ستی نووسه ری ئەم کتیبه له وشه ی "کری گرته کان" ئەو کۆله که سه ره کبیانه یه که جیهانی بوونی له سه ر دامه زراوه. ئەو کۆله کانه بریتین له: ریکخراوی بازرگانی جیهانی، سندووقی نیونه ته وه یی دراوو بانکی جیهانی. "ریکخراوی بازرگانی جیهانی" په ره پینده ری

# گلۆبالیزاسیۆن، دهسه لاتدارانی نوئی جیهان

# کورته یه ک له کتیبی "جان زیگلر"

و. له فارسییه وه: جوامیر مارابی

وادیاره که به پۆیه چوونی بهرنامه کانی ریکخراوی بازرگانی جیهانی سامناکه. راپۆرته کانی ئەم ریکخراوه له سه ر هاورده هه ناربه کان راستیه به کان ده رناخت. ئەو فره شه به نرخ و گرانه یانیه که له "شانزه لیزه" ی پاریس بۆ فرۆشتنی پیشان ده دریت و به ره مه ی ولاتی پاکستانه، به دهستی مندالانی ته من ژیرپازده سال

مافی ده نگدانی هه یه. دهوله تی ئەمریکا به ته نیا ۱۷٪ له کۆی ده نگدانی بۆ خۆی ته رخا ن کردووه.

ده توانین بلێین سندووقی نیونه ته وه یی دراو وه کوو هیزیکی ئاگرکوژانه وه له کۆمه لگهی جیهاندا رۆل ده بینن. به لām ده بیی بوتری که ئەم ئۆرگانه ئاگرکوژینه وه له زۆر جیگا و کاتدا ئەره که کانی خۆی به دوستی جی به جی نه کردووه و نه یه توانیوه ئەو ئاگره که هه لگی سه ر ساندووه بکوژینیه ته وه وه بهر به سوواتی ئەندامه کانی خۆی بگری. نموونه ی ئەم ئاگره که وتنه وه یه، ئەو ئاگره بوو که وه ته ئەمریکا ی باشوورو ئارژانتینی تیدا سووتا.

سه ره له دانی هیزیکی نوئ له کۆمه لگهی جیهانیدا له به رامبه ر جیهانی بوون، ریکخراوی بازرگانی جیهانی و سندووقی نیونه ته وه یی دراو که جگه له تالانکردن و به فیرو دانی سه ره وت و سامانی گشتی و له ناو بردنی زینکه له پینا و ئامانجه قازانج په رستانه کانی خۆیان، ئامانجیکیتریان نییه، هیزیکی نوئ سه ری هه لداوه که شیلگیرانه لیزه وه ئۆی به دژی ئەم ده سترژییه ئاشکرایه خه بات ده کات. له سالی ۲۰۰۱دا نزیک به ۳۰ هه زار که سه که له لایه ن هه زار سه ندی کاو ریکخراوی کۆمه لایه تیه وه نوینه رایه تی ده کران و سه ره به ۸۲ ولاتی جیهان بوون، له شاری "جنا" ی ئیتالیا به نیشانه ی ناره زایه تی ده برین به رامبه ر به کۆبوونه وه ی سه رانی ولاتانی ناسراو به "G8" کۆبوونه وه. له سالی ۲۰۰۲دا زیاتر له ۶۰۰۰ که سه به نوینه رایه تی له هه زار ریکخراو سه ندیکا له پینج قاره ی جیهانه وه له ولاتی به رازیل کۆ بوونه وه و نه یان نپینشت سه رانی ریکخراوی بازرگانی جیهانی و...هه ت، که لاله و پیرا نه مه زالمانه کانیا ن به دژی به ملیار ئینسان له سه رتاسه ری جیهان په سندن بکه ن. ئەم هیزه تازه یه که ئیستا و بۆ بهرگری له ژیا نی مرۆ قایه تی سه ری هه لداوه چیه و له چ ریکخراو که لیک پیک هاتووه؟ ریکخراوی تازه له گرووپ و کۆرو کۆمه لی جؤراو جؤر پیک هاتوون که ئاماژه ده که یه ن به هه ندیک له وانه: ریکخراوه کریکارییه کان، په کیتیه کان و سه ندیکاکان، بزوتنه وه جووتیاریه کان، ریکخراوه کانی ژنان، کۆمه له ی ناوچه یی و شارۆمه ندانی جؤراو جؤری وه ک سه ور پینسته کان، دامه زراوه ناده ولته تیه کان (NGO) ریکخراوی ناده ولته تی "ئوتاک" که ئامانجی خه باته له دژی ئەو باجانه که به زه ره ی شارۆمه ندانی هه ژاران، ریکخراوه مه زه به ی مه سیحیه کان که ئامانجیان هه لگرتن و لاهردنی قه رزی ولاتانی فه قیر و هه ژاره، ئەم ریکخراوه مه سیحیه تانوانیوه ۱۷ ملیۆن ئیمزای پشنگیری له خوا سه تکانیا ن له سه رتاسه ری جیهاندا کۆ بکه نه وه، ریکخراوی هه ژاران له ولاتی تابه له ند که نیو

## له ئاکامی تیکه ل کردنی ده یان

## کۆمپانیا ی گه وه ر، به ملیۆن ئینسان

## کاری خۆیان له ده ست داوه، ئەمه له

## حاکمیدا یه که له باری ئابوورییه وه

## هیچ پیوستیه ک بۆ تیکه ل کردنی ئەم

## کۆمپانیا یانه له ئارادا نه بوو. ئەم

## کاره ته نیا له پینا و پاوانخواری و له

## بهر چا و گرتنی بهرزه وه ندی

## تا که که سی بهر پۆیه بهرانی ئەم

## کۆمپانیا یانه بهر پۆیه چوو ئەم

## کاره ساته ی لیکه وه ته وه. زه ره رو

## زیانی تیکه ل کردنی ئەم کۆمپانیا یانه

## که هیچ پیوستیه ک بۆ تیکه ل کردنیان

## نه بوو، نزیک به حه وت سه دو بیست

## میلیارد دولار بوو

ملیۆن جووتیار له خۆ ده گری، تۆری به ربلاوی جیهانی سیخه م له مالیزی که پیک هاتووه له ریکخراوی خه باتگێری جؤراو جؤر، ریکخراوه پسپۆرییه کانی بواری مندالان، دابین کردن و یارمه تی که یاندنی جیهانی، ههروه ها زۆر ریکخراوی نیونه ته وه یی و ناوچه یی که به شیوه ی راسته خۆ له گه ل ئەم گروویانه هاوکاری ناکن، به لām به شیوه ی ناراسته خۆ له خوا سه ته کانی ئەوان بهرگری ده که ن، وه کوو: ریکخراوی لیبوردنی نیونه ته وه یی. ■

به هه قده ستیکی زۆر که م به ره مه هاتووه و بۆ ئەم کاره ش سومای چا وکانیا ن له ده ست داوه.

بانکی جیهانی، قه رزه کانی خۆی له ریگه ی دامه زراوه کانی سه ر به خۆی له وانه: بانکی جیهانی بووژانه وه و که شه پیندان، کۆمه له ی که شه پیندانی نیونه ته وه یی، کۆمپانیا ی مالی نیونه ته وه یی پارێزه ره چه ند لایه نه کان که بهر په رسیارێتی سه رمایه گوزارییا ن له ئەستۆیه، نه دات به ولاتان. بانکی جیهانی خاوه ن دهسه لاتیکه ی به هیزو بێستوو ره. ئەم بانکه بریار نه دات که به چ مه رچیکو بۆ چ به ره مه تیک قه رز بده ت به ولاتان. ئەم بانکه له په یوه ند له گه ل ئەو ولاتانه ی که قه رزیا ن پیسه دات، یاساو ریسایه کی توندو تۆلی هه به. له کاتی به سه تنی گرهبه سه تاله هه ر جۆره هه ل و مه رجیکه ی سیاسی خۆ نه بو ئۆی و ریکه که وتنه کان به پتی زه زامه ندی واشنتۆن" به پۆیه ده چی.

بانکی جیهانی راپۆرتی سالانه ی خۆی سه سه باره ت سه چا لاکیه کانی خۆیی و هه ل و مه رجی جیهان بلاو ده کاته وه که جیکای باوه رو ریزی دامه زراوه ئا کادمی و تویژنی کاریه کان. به لām له سالانی رابوردوودا ئەم راپۆرتانه سه ره که وتوو نه بوون. چونکه بانکی جیهانی له م راپۆرتانه دا هه میشه لایه نی قازانجی ئابووری له بهر چاوه. ئەم بانکه له بواره کانی که شه پیندانی ئۆمانیزم، مافه کانی مرۆ فو خزمه ت کردن به مرۆ قایه تی رابوردوویکی باشی نه بووه، هه ره به م هۆیه که یۆتۆ به ره ره خنه ی "سه نته ری رۆم" له

ئیتالیا. له ئاکامی ئەم ره خه نانه دا له م سالانه ی داوا پیدا ئەم بانکه شیوه ی راپۆرت دانی خۆی گۆریوه و له هه ندیک شوین ناو ریکی له لایه نی ئینسانیی کۆمه لایه تی نه داته وه. ئیستا راپۆرتی خۆی له ژیر ناوی "که شه ی ئابووری و کۆمه لایه تی" بلاو ده کاته وه. له سالی ۲۰۰۲دا بهر په رسی بانکی جیهانی له ریکخراوی نه ته وه یه گرتووه کاندایا حازر بوو یوه لāmی هه ندیک له ی په رسیاران ه که روویه پرووی کرانه وه، دا به وه. ئەو له وه لāmی په رسیارێکدا که په رسیبوی ئایا یارمه تیه مالییه کانی ئەو بانکه به بۆ که شه پیندان ده دریت به ولاتان، ده دریت به هه ژاران یان نا؟ ئایا ئەم قه رزانه گۆرانیک له ژیا نی بینه شاندا پیک دینی؟ وتی: نازانم. له م کاته وه ئەم بانکه بهرنامه یه کی بۆ خه بات له دژی "گه ندله ی" خه ستۆ ته بهرنامه ی کاری خۆیه وه.

له ناو سندووقی نیونه ته وه یی دراو دا جۆریک له "دیمۆکراسی" په یوه وه که رێ. له ناو ۱۸۳ ئەندامی ئەم ریکخراوه یه دا هه ر که سه ن به پینی راه ی به شداری کردن له بواری سه رمایه گوزاری له م ریکخراوه یه دا،

سه ره کی بازرگانییه له نیوان ولاتانی دنیا. ئەم ریکخراوه تیده کۆشی که گری به سه تی بازرگانی له نیوان ولاتاندا ریک بخت. ده بی ئەوه شه بلین که ئەم ریکخراوه تیده کۆشی که خۆی وه ک ریکخراویکی به ته وای بازرگانی نیشان بده ت، به لām له کره وه داوا نییه. ئەم ریکخراوه له کاریباری داوه ری و دهسه لاتداریتیدا ده ستیکی بالای هه یه.

له ناو ریکخراوی بازرگانی جیهانیدا هه تا ئیستا، ده وله تی ئەمریکا زۆرتین سکا لای له دژی خۆی هه بووه و ریکخراوی بازرگانی جیهانی له باری په نجا ی ئەم سکا لایانه وه داوه ری کردووه و بریاری

ئینسانیی کریکارو زه حمه تیکش ناگریته وه، به لگوو له ناو خودی ئەو کۆمپانیا یانه دا ئەم تالان و کاو لکارییه به رپۆه نه چیت. بۆ وینه بهر په رسی کۆمپانیا ی فرۆکه وانی ولاتی سوید، له کاتی گرهبه سه تدا مه رج دا له نی که ئەه ره ئۆ کۆمپانیا به هۆی خراپی به پۆیه بردن، تووشی هه لشکان هات، نابیی به پۆیه بچیت و ده سه تو پیوه نده کانی تووشی زه ره رو زیان بن. ئاغای "مابوو کوورتی" پینش له هه لکشانی ئەم کۆمپانیا یه دوا زده ملیۆن دولار و نیوی وه کوو پادا شسی ه سه لالی ئاخیری کار کردن، وه رگرتووه.

ئهمه ده ری نه خات که ئەم بهر په رسه بۆیه له کاتی گرهبه سه ته که دا ئەو مه رجانه دینیه ته ئاراهه چونکه نه زانیت که ئەم کۆمپانیا یه تووشی هه لشکان دیت.

ئهم سات و سه وداو تالانکارییه له کاتیکدا به پۆیه نه چیت که هه زاران که سه له کارمه ندان و کریکاری ئەم کۆمپانیا یه له هه موو مووچه یه کی

خانه نشینی بینه شن، مووچه یه ک که به ره مه ی سالانی کار و ره نجی ئەوانه.

به پتی نوو سه رواهی گۆ قاری "لۆمۆند" له ئاکامی تیکه ل کردنی ده یان کۆمپانیا یی که وه، به ملیۆن ئینسان کاری خۆیان له ده ست داوه، ئەمه له حالیکدا یه که له باری ئابوورییه وه هیچ پیوستیه ک بۆ تیکه ل کردنی ئەم کۆمپانیا یانه له ئارادا نه بوو. ئەم کاره ته نیا له پینا و پاوانخواری و له بهر چا و گرتنی بهرزه وه ندی تا که که سی بهر پۆیه بهرانی ئەم کۆمپانیا یانه بهر پۆیه چوو ئەم کاره ساته ی لیکه وه ته وه. زه ره رو

زیانی تیکه ل کردنی ئەم کۆمپانیا یانه که هیچ پیوستیه ک بۆ تیکه ل کردنیان نه بوو، نزیک به حه وت سه دو بیست میلیار دولار بوو.

بهر په رسی کۆمپانیا یی "ننروان" که یه کیکه له نه کۆمپانیا که وه ره کانی ئەمریکا که پارهی بهر پۆیه چوونی په رۆسه ی دابین هه لپژاردنی بووشی له ئەستۆ بووه، دوا ی ئەوه ی که هه لشکا وه نزیک به ۲۵۰ ملیۆن دولار یارمه تی له ده وله ته و رگرتووه.

دوا ی سه ره که وتنی بووش له هه لپژاردنه کان، ئەم کۆمپانیا یه له گرهبه سه ته نه وتیه به کاندایه سه رتاسه ری جیهان به شیوه یه کی نادیا رو گومانای سه ره که وتنی به ده ست هینا وه. هه لکشانی دواتری ئەم کۆمپانیا یه، دیسان ئاکامی سات و سه ودا ی سیاسی و گومانای بوو، به مه به سه تی تالان کردنی به ره مه ی کار و ره نجی ده یان هه زار کریکار، که ئەو پارهیان بۆ ده و رانی پیری و له کار که وتنیان وه کوو پاشه که وت له کۆمپانیا یه به ئامانه تیان دانا بوو.



