

که رکوک و خانه قین و ته عرب.. دوای هه لبزاردن

پهله مان داده‌مه زری، حکومه‌ت داده‌مه زریته‌وه و
دهستوری نه‌گوریش ساغدنه کریته‌وه، له م
هـ نگاوانه‌شد، دوای شه‌رعیه‌ت و هرگرنی
هـ لیزارن، نیت کاتیکی کورد بینران تر له جاران
هـ ریگی نوینه رکانی له پهله مان و حکومه‌ت داو
هـ پشتیوانی گله‌که مان و پهله مان و حکومه‌تی
هـ کگرتووی کوردستان، هـ لومه‌رجه‌که بقزیته‌وه و
بـی ته موژم، مافه زه و تکراوه کانی به چاکی
هـ و برگریته‌وه، گم هله له، هـ هله ناکری به هیچ پاساوو
هـ بیانوویک لدهست بدري، ئەمرۆ. گله کوردستان
چـ دندیپویستی به ساباتی سیاسی عیراق له ناچه که و
جـ یهاندا، حکومه‌تی عیراق دو هیندنه پیوستی
هـ بـکوردو کوردستان له میراق و ناچه که شدا، ئەموی
لـ سره شانمانه، وک کورد له ناو عیراقدا، له پیتاوی
برایه‌تی دیموکراتی له ناو عیراق و له عیراقیشە و بو
ناچه که، ئـ رکی سیاسیمانه هیشتا جیبی بکیین.
هـ لام ئامه بـبی به ارمبه نیي، بـرامبه ره که ئـ وه یه
کـ لـ عیراقدا، هـ زه کانی ندبی چـ یمان بـو بـکـ ؟
بـیگومان، بـیش هـ مـو شـتـیـکـ، گــگــهـ دـهـ سـتـبــهـ کـرـدـنـی
مـافـهـ دـهـ سـتـورـیـیـهـ کـانـ، جــهـ خــتـیـ لـسـهـ رــهـ کــهـ بــینـهـ وـهـ
سـرـینـهـ وـهـ ئـاسـهـ وـارـیـ تـهـ عـربـیـهـ.
هـ لـ رـایـکـیـ سـیـاسـیـ، لـهـ سـرـ حـوكـمـ یـانـ بــهـ رـهـ لـستـ،

نهنگره مافي گله کرستان له سرينه وهی ته عريده،
نه سه لميني، بىگ ومان ئوه لاينه، نه باورى
بى ديموکراتى هېيه، نمبرواي به فيدرال، نه
بى گورانكارىيە كانى سره ده ميش هېيه.
لايمك... غەدرى تەعرىب قبول بىكاو رېڭرى بى
لە جىئە جىكىرنى مادەي (٥٨) ياساي عىراق، ئۇ
لايمه جىلى خويتى گومان لەھمۇ سىاستەكانى
بىكەين. هەروا...
دەولەتىكى ئىقلىميسن... نە سەلمىنى كە سرينه وهى
تەعرىب، مافى ره او گلە كورستانە، بىگ ومان ئوه
دەولەتە ئىقلىميس، بىلانى ترسناكى لەزىز سەردايدا،
دەشىۋى پىلانەكە لە رېنگە تەعرىبىه، ئاسانتر
جتنىچى، بىكا، بىلام جاواهە روانە، هەلىك، دىكە دەكە.

بی بی بی... له م پر روز رو شیخی رو بی بی...
کور دیدیش... له ه لومه رجه دا سورونه بی له سه
سرینه و هی ئاسه و اری ته عربی، بیگومان هله که هی
ده است له چی و بواریکی باشیش بو دومنه کانی
ده دره خسینی، پیلانه تازه کانیان دزی کوردستان،
له باشوری کوردستان و باقی به شه کانی دیکه هی
کوردستانیش، بسپینن. که وابن: ناکری له که متین
قرمزی نه توایه تیمان له سه دهولتی عراق، خوش
بین. پیوسته سه اپاکی قره زه کانمان.. ■
وه برگرینه و ه.

ل«دونیا ری^۱ هـتا سـهـر لـنـیـگـیرـاـهـ مـافـیـ زـهـ وـتـکـراـوـیـ بـکـیـرـیـتـهـ، هـتـکـورـدـ بـهـهـرـهـ شـهـ دـهـسـتـ لـمـافـیـ خـوـیـ هـلـبـلـگـرـیـ. ئـهـ وـبـوـ، کـورـدـ، سـهـرـدـارـایـ کـیـشـهـیـ نـاوـخـوـشـ، گـارـایـ وـشـارـهـ دـاـگـیـکـرـاـوـهـ کـانـیـ هـرـهـهـ، خـلـکـانـیـ تـرـیـشـ. وـهـکـوـ تـورـکـمانـ وـکـلـقـنـاشـوـورـیـ کـیـشـهـیـ تـعـرـیـبـ لـخـانـقـینـدـاـهـ هـفـتـهـیـ یـکـمـهـیـ دـوـایـ رـزـگـارـیـ کـوتـایـیـ پـیـتـنـدـرـاـ مـاوـهـتـهـ وـهـ کـرـکـوـکـ وـنـاوـچـهـ تـعـرـیـبـ کـرـاـوـهـ کـانـیـ دـیـکـهـ.

لـهـ دـوـایـ گـهـرـانـهـ وـهـ بـوـ نـاوـچـهـ تـهـعـرـیـبـکـرـاـوـهـ کـانـ، پـهـیـتاـ بـهـهـرـهـشـ بـهـرـهـ وـامـ هـرـ کـراـوـهـ. بـهـلـامـ کـورـهـ رـهـ دـهـ گـارـایـ وـهـ هـرـهـشـشـ نـهـدـبـرـایـ وـهـ. زـوـرـیـشـ پـیـلـانـیـانـ دـهـکـیـرـاـ تـورـکـمانـ دـهـیـانـ کـاتـ زـیـاتـ لـهـ خـوـیـانـ دـهـرـبـخـنـ وـکـهـ رـکـوـکـیـشـ بـکـهـ تـورـکـماـنـسـتـانـیـکـیـ عـیـرـاقـ، بـهـلـامـ نـهـ چـوـوـهـ سـهـ. لـهـ کـاتـیـ هـلـبـلـارـدـنـیـشـدـاـ، هـوـلـیـ بـیـتـوـچـانـ دـرـاـتـهـ عـرـیـبـ وـهـ مـارـگـیرـهـ تـورـکـمانـهـ کـانـ چـارـهـ نـوـوـسـیـ کـهـ رـکـوـکـ بـیـارـیـ بـکـهـ، ئـمـیـشـ، پـوـچـهـلـ کـرـایـ وـهـ. کـورـدـ بـهـسـنـگـیـکـیـ ئـهـ وـتـوـبـهـشـدارـیـ هـلـبـلـازـرـنـیـ کـرـدـوـهـ، تـازـهـ تـایـ تـهـرـازـوـیـ هـیـزـیـ (ـنـهـتـهـ وـهـیـ، جـوـگـرـافـیـ، سـیـاسـیـ) لـهـ نـاوـچـهـ تـهـعـرـیـبـکـرـاـوـهـ کـانـدـ، بـهـلـایـ کـیـشـهـیـ بـهـرـکـهـ وـتـنـیـ دـاشـکـاـوـهـ. ئـمـ دـاشـکـانـهـشـ، هـاوـهـمـانـیـ بـهـرـکـهـ وـتـنـیـ سـهـرـتـایـ تـیـکـشـکـانـیـ تـیـپـرـرـیـسـتـ وـ پـاشـمـاـوـهـ کـانـ نـاسـیـوـنـالـیـسـتـیـ بـهـعـسـیـ عـرـهـبـیـ لـهـعـیـرـاـقـ وـنـاوـچـهـ کـهـدـاـ، دـهـرـکـوـتـوـوهـ، ئـهـ مـهـ جـگـهـ وـهـیـ (ـهـیـوـمـانـ رـایـتـ وـوـچـ) اـیـ ئـهـمـرـیـکـاشـ دـژـیـ تـهـعـرـیـبـ رـاـپـوـرـتـیـ خـوـیـ لـهـپـارـهـ وـهـ بـلـاـوـکـرـدـقـتـهـ وـهـ. کـهـ وـابـیـ: ئـاسـوـیـ روـوـدـاـوـهـ کـانـ باـشـترـ لـهـقـازـانـجـیـ کـیـشـهـیـ کـورـدـ وـسـپـیـنـهـ وـهـیـ ئـاسـهـ وـارـیـ تـهـعـرـیـبـهـ لـهـکـورـدـسـتـانـدـ. دـهـمـیـتـیـهـ وـهـ رـهـشـهـ ئـقـیـقـیـمـیـهـ کـانـ.

بـهـهـ رـهـشـهـ ئـقـیـقـیـمـیـهـ کـانـ بـوـایـ، بـهـتـایـیـتـیـ تـورـکـیـاـوـ سـوـرـیـاـ، نـهـبـهـعـسـ دـهـرـوـخـاوـ، نـهـحـکـوـمـهـتـیـ کـاتـیـ دـادـهـمـ زـراـوـ، نـهـ یـاسـیـ کـاتـیـ بـهـرـیـوـبـرـدـنـ وـمـارـدـهـیـ یـشـ کـلـلـهـ دـهـکـراـ. پـاشـانـ، هـلـبـلـازـرـدـنـیـشـ، ئـنـجـامـ (۵۸) نـهـدـدرـاـ. هـمـوـهـ وـانـهـشـ ئـنـنـجـامـدـرـانـ. مـاوـهـتـهـ وـهـ سـهـرـ ئـهـوـدـیـ کـهـ:

بهدریژایی میژزو، تعریبی ره تکردنی وه. ئەمەی پىتى
کرابیت بۇ پاراستنى کوردو كولتورو نېرىتى
کوردهوارى، بۇ قوربانى بى ئەزمارو بېرگى لەراه
بەندەرەوه، كىردووهتى.

ھەموور ئۆزىمەكان، لەسیيەكانەو، توانىييانە چەندىن
راپەرينى كوردىستان سەركوت بىكەن، بەلام
نەيانتوانىو، ويستى رزگارىخوازى و رەتكىرنەوهى
تەعربى، نەبەناوى ئىسلامو، نەبەناوى عربو،
نەبەناوى سیاسەتى سەرەمدەوه، لەھۇشى كورد
دەرىيتن.

ئىستىتا. كاتىك كورد روژگارى شۇومى دەسى لاتى
ناسىيەنالىزىمى عەربى، لەمەلیك فەرسەلى يەكەمەوه،
بۇ سەدامى فاشى، سەرەزانە بەسەر بىردووه، ئىستا
دواى رووخانى رېزىم، ئاخۇ كورد بەبى چاۋەروانى ج
سەرەك و تېتكى باكا لەچىش بىترسى بۇ كۆتايى
پىتەينانى سیاسەتى تەعربى؟

پىش رووخانى رەئىمى عىراق، بىڭومان ھىشتا بەشى

ەرەبى بۇو، كەنەپەرى ھەولىدا ئەو
هاوچەرخ ئەو پرۆزە يە بىسەپىننەتە وە
زىننەتەدا، لە كوردىستاندا تاقى بىكا تەوه

زۇرى ناوجە تەعربىكراوهەكان، لەزىز دەستى رېزىمدا
بۇون: كەركوك، خانقىن، ئەنگار، مەندىلى، مەخمور،
جەلەلوا، سەعىدە، زەمار، دوزخورماۋو، داقوق،
جەبارە.. تاد ئەم ناوجانە رېزىم دېتىلەجاران، لەدواى
راپەرينى كوردىستانەوه (1991) كەنوبۇوه وىزەيان.
كوردىش، دەيتۇانى تەنها هاوارى گەلەكەي بىگەنەتى
رای گىشتى جىهان، اكەززەر كەميش گۈنلى لى دەكىرىا!!
بەلام لەدواى رووخانى رەئىمەوه، هەرچەندە ھەرەشە
لەكىردى دەكرا، كەبۇي نىبىي بېگەرەتەوه كەركوك و
دەرۋوبەرى، سۇدى نەبۇو؛ ج گەلىكى ئازادىخواز

ههشتهم: دیاریکردنی جو گرافیای حکومه‌تی فیدرالی کوردستان.
نوبیم: دیاریکردنی بودجه‌ی پیوستی کوردستان.
دهیم: برده‌سمی ناسیئنی بی ته مومژی هینزی پیشمه‌رگه‌ی کوردستان به هر شنیوه‌یک هه گونجی.
یازدهم: قره بوبو کردنی وهی زیانی که سوکاری ئه‌فال و گیمیاب ارانکردنی کوردستان و ته هجیرکردنی (۵) هه‌زار گوندو شارقچه.
دوازدهم: چاره‌سراکردنی ریشه‌بی ته عربیب و ترحیل. تاد له خالانه‌دا سه‌باره‌ت به کوردستان گرنگترینیان، کیشنه‌ت عربیب، ته عربیب، زو خاویکی نه‌ته وهی ژاراویبیه کرژینه‌یه یک له داراوی به که کانی عیراق، دوای میشونویکی دیرینی ته عربیب، لهه زاره‌یه دووه‌میشدان، له سیبیه کانه‌وه که مه که مه سه‌پاندویانه‌ته وه سه کوردستان. به عس. نوینتری ها وچره‌خی سیاست و ده سه‌لاتی ناسیونالیزمی ته سکی عه‌ربی بوبو.

ت و ده سه‌لاقی ناسیونالیزمی ته سکی =
ئیسلامیه وه، سه پینر اوه، به شیوه‌یه که
چوار چیوه‌یه کی ئایدلوژی بهناو مود

کهه په‌بری هه ولیدا ئه و پرژه‌یه که ته عربیب کله (فتوات) ای ئیسلامیه وه، سه پینر اوه، به شیوه‌یه کی ها وچره‌خ ئه پرژه‌یه بسے پینتیتیه وهی بیری ته سکی ناسیونالیزمی عه‌ربی له چوار چینیه‌یه کی ئایدلوژی بهناو مودیرنیتیه‌دا، له کوردستاندا تاقی بکاتاهو. له سالانی حوكمرانیشدا، به عس، بی پهروکه وته توانندنوه‌یه کورد لبوقتیه نه‌ته وهی عه‌ربدا. که رکوک و خانه‌قین و زنگارو. تاد ئه وهه زمونگایه‌یه ته عربیب بون، که رژیم هه موتو توانای خسته‌کار بیو دابینیان له کوردستان و دابینیان له کورد. کوردیش

رووداوه کان، له دواي روخاناني رژيمه ووه، وه کان
شورش زانياري سرهدهمه که، له عيراق و
کوردستاندا، خيراده چنه پيشه وده. ئوهی له م
دو سالدار، له چرکه ساتي رو خاندنی رژيمی
سده دامه ووه، هه تا چرکه ساتي ده ستپيکردنی
هه لبزاردن روويان داوه، له کاتژمېري روزگاری
سياسيدا، قابليي باوه رکردن نبيه.
درنهه ترين رژيمی روزهه لات که زياتره له (۳۰) سال
سوپاچه کي بخ پاراستنی خوی پيکوه نا، که چي
به رگه (۲۰) روزجه نگي نگرت. ئوهامو ده زگيانه هی
به عس پيکوه هوي نابون، هيچيان به هېچ نه کرد. سه دام
که خوی و سه رکردايې تى بعسى، يه سوپه رمانى
عه رب ده زانى، بيتراون، يه كيکيان فيشه كيکي
نه ته قاند و سه داميش (عه باکه) نورى سه عدى ايشى
دهست نه كه و، هلهلى.
دواي ئوهه.. ده لوئه تانى ئيقاليمى، هه رچى
نه خشى يه كيان هېبوو بوق تىكopicانى عيلاق،
جېبە جييان كردن، سه دنظام هر سوودى نه بولو
ئىستا.. دواي ئوه روداوانه، چەند مەسەلە يې كي
گرنگ له عيراق و کوردستاندا، پۇيسيستان بدوا
برياريا ياسايى و سيساىسى و ده ستورى هې يه. وه كوه
له سه رئاستي عيراق:
يە كەم: له سه رئاستي عيراق: حکومه تىكى ديموکراتى
فيديللى فەريي، بە ده ستورى نه گۈر بچە سپيندرى.
دووه: رىشكىش كردنى تىزىز و تىزۇي سىستان.
سىيەم: رىنگرتن لە ده ستويه دانى ئىقليمى بەھه موو

به عس.. نوینه‌ری ها و چهره سیاست و داده‌لاری ناسیونالیزمی که سکی عهده‌بی بود، که نهاده‌ری ها و یاری ها و پروژه‌های تعریف که له (فتوات) ای اسلامیه و سه پیزراوه، به شیوه‌یه کی ها و چهرخنه و پروژه‌یه بسی پیشنهاد و پیشنهادی کی ناید و لوزی به ناو مودیر نیته دا، له کوردستاندا تاقی بکاته وه

<p>زوری ناوجه ته عربیکاره کان، له یئر دهستی رژیمدا بون: که رکوک، خانه قین، ژنگار، منه لی، مه خمور، جله لولا، سه عدیه، زه مار، دوزخور ماتوو، داقوق، چه باره.. تاد نه ناوجانه رژیم در تره جاران، له دوای را پرینی کورستانه ووه (۱۹۹۱) که وتبووه ویزه یان کوردیش، ده تواني تنهها هاوری گه لکه بگه بینته رای گشتی چیهان، (که) زورکه میش گوئی لی به گیر!! به لام له دواوی روو خانی رژیمه ووه، هه رچه نده هه ره شه له کورد ده کرا، که بؤی نیبی بگه ره توه که رکوک و ده روبره، سودی نبوبو: چ گه لینکی ئازادی خواز</p>	<p>که ئوپه ری هه ولیدا ئو پروژه دیه ته عربی کله (فتوات ای ئیسلامیه وه، سپینزاروه، به شیوه یه کی هاچه رخ ئو پروژه دیه بسپینتیه) وه ببری ته سکی ناسیونالیزمی عه دیه له چوار چیوه یه کی ئایدیلوزی به ناو مۇئیرنیتە را، له کورستاندا تاقی بکاتاه وه. له سالانی حوكمرانی شداب، به عس، بی په رواکه وته توانندنوه کی کورد لە بیوتە نی ته ودی عه ره بدا. له گل پیاواندا.</p>	<p>چواره: توکمکه کردنی ئیداره حومک و ئیداره کردنی شارستانی خەلک.</p>
	<p>پىنجىم: داينىكىردى ئازادى فراوانكىردى ژيانى مەلدنى و مەلدنىيەت.</p>	<p>شەشىم: زياتار داينىكىردى مافى ژنان و چەسپاندىنيان حەوتەم: خولفاندىنى راي گشتى خەلکو دەستەبەر كردنى ئازادىسى دەسەلاتى چوارم داپېنيان له کورستان داپېنيان له کورد. كوردىش (روزئانەمەگەرى).</p>

چواره‌م: توکمکه‌کردنی نیاداری حوكم و نیاداره‌کردنی
 شارستانی خله‌اگ.
 پنجه‌م: دایینکردنی ئازادی و فراوانکردنی ژیانی
 مه‌ندنی و مهدنه‌یت.
 شه‌شم: زیارات دایینکردنی مافی ژنان و چه‌سپاندینیان
 له‌گه‌ل پیاواندا.
 حاهه‌م: خولفاندی رای گشتی خله‌اگ و
 دهسته‌به‌ر کردنی ئازادی دهسه‌لاتی چواردهم
 (روزئنامه‌گه‌ری).

ئەنجۇو مەنی با لای
فیدر الیه تى با شور
دژى بازى رگانى
پىوه كردىيان

زاد عهلي

روزی (۲۰۰/۲/۵) ئەنچومەنی فیدرالیتە باشدور، لەبىياناتنىكەدا بەتوندى هېرىش دەكەنە سەر ئۇو كەس و لایانەنەنەي بەناوى باشدور وە، لافى فیدرالیتە باكىرلىدەدن. بەرشاكاوايش، دىئى مەجلىسى حوكىم پىتشۇو، ھەروا حۆكمەتكەي ئەيد عەللاوى قىسى نەكەن. بىشىيان وايدە هەتاينىستا، جەڭلە قىس، ھېچ بۇ باشدور نەكراوه ھەردەشەش نەكەن كەھەر كەس و لايەنەنەك بەناويانە وە بىدوئى، شەكتەلى لىدەكەن و دەيدەنە دادغا.

ناوارەرۆكى بەياناتىمەك، توربۇونىكى باشدورىي پىنۋە دىارە. جەختىش لەسەر مافى فیدرالىتە كراوهەتەوە. نازانىرى بىزۇوتتە وە فیدرالىخوازى باشدور چەند بەھېرىز و چەندىش ئامادەن سۈور بىن لەسەر مافەكانىيان. بەلام ئۇوه دەركە توتووه كەئم عىراق، بەزۇرۇ زۇردارى لە قالب نادىرىتەوە. دەريش كوت، ئەو يەكتىبىيە عىراققىيەتى ناسىيەنالىيسىت و ئىسلامگەرلار جارجارە چەپە عىراققىيەكانىش زىياد لەئەندەز پىاھەلەندەن، دەركە وت ئۇوهستە عىراققىيەلەنۋا يېكەتەي عىراقدا، رەگى نىشتمانى و نەتەوەي دانە كوتاوه. كوردىلە ولابۇ بودىستى، كەھەستى كوردىلەتى و كوردىستانەتى زۇر لەھەستى عىتراقچىتى بەھېزىزە، سەرەرارى زانىنى دۆخى كوردو كوردىستان، ئەو تانى زانىمان تەننەت لەناؤەرە بىشادا ئۇو يەكتىبىيە نىشتمان و گەلى عىراق توكمەن بەھېزىننىيە، وە كۆراسىدە كەئا، تانى، لەيەكەمین لەلۇمە رجى كۈراوى سىياسىدە، كوردىستان دەبىتە خاونەن فیدرالىتەتى خۇي و باشدورىش داواىي فیدرالىتەت دەكات، كەئمەش بۇ

به ریز مه لابه ختیارو.. حه ویجه و نه خشہی نوئی تیروفرو ته عرب

کامیل ڙیر

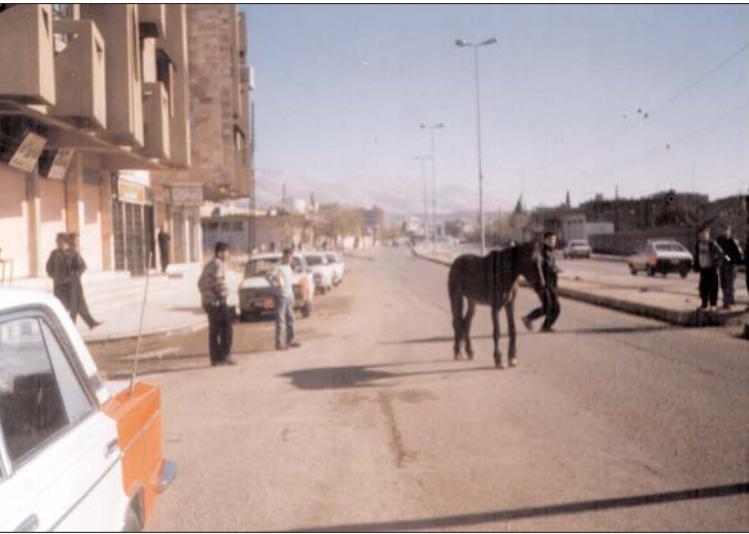
وېنەكان بۇ خۇپان دەدۋىن

سازدانی: هاوژین مهند

سزايان بدين، ثمگه رجي له گاكانى حكمهت
هەميشە لەھە ولى بەرە وامدا بووه بتو
ھۆشياركردنە وەي زورىك لەو كەسە ياسا
شكىنانە، بەلام باداخوه ئەو جۆره كەسانە و
راهاتوونن كە هەميشە بەرە وەندى خۇيان



غازروشکان له نزیک فولکه مامه پیشه، به شیوه به شهقامه کان پیس ئىگەن، زیان بەمەمه و
دەرزی بتلە غازەکان دەگەین، کە دەبىتە زیان گەینان بەو بوتلانە هەممومان لیيان سودەند
ئەبین. ■



له گهلوهی له ولاتان بایه خی ته او و دیریت به همه مورو جوره نازله لینک، به لام لای خومان خاوهنه
بیتیزد انه کانیان هم تائه توانن که یانرده تینن و پاش و هوی تو انا یان نادیننیت به ره لایان نکه ن، وهک
ئم ئه سپه به سته زمانه کله لس رئم شقامه مند الان نازاری ئەددن. ■

A photograph showing a row of cars parked on a sandy surface, likely a beach or coastal area. The cars are mostly white with orange stripes and have license plates ending in '374'. In the background, there are more vehicles and some people standing near a building.



ئەگەرچى رۆزئانە وشەوانە سەدان تەنكى بەنزاين و سوتامەنى دىتە ناوئەم شارەدە، بەلام لە بازارپى رەشدا بە گران ھېيدۇ بەنزاينخانە كاپىش بە وجىزە يە كە رۆزئانە دەبىزىرىت، كە تەنها تىايىدا شۇقىرىي تاكسيكىان زەردەرمەندىن وە هەرباس باسى تەكسىشە، ئىيى ئازارىتتىكى چارە سەرەدە كىرىت. ■



له گهلوه مو خزمته زورانه‌ی ئفسه رو کارمه‌ندانی هاتوچو پیشکه‌شی هاوول‌لاتینی له‌که‌ن،
که‌چی زوربی شو فیری ئۆتومبیلله باره‌له لگه‌کان باری به‌رز باره‌دهکن و کاره‌ساتی دلته‌زین
درست له‌که‌ن، پولیسی هاتوچو حیمه‌تیکی به‌پله بزله‌مه و دواباتانیین. ■



هز شیارییان له ناستیکد ایه که گوئی به و یاساو
ریسایانه نادن هک حکومه تی خومالی خومان بوق
چه سپاندنی یاسالاهورستاندا هنگاوی بوق
نه نتن، بوقیه دواکارین لابنی په یوهوندبار
له ناستیاندا چاووشی نهکنه و به گوئدی یاسا
هاولاتیانی خوشه ویست، هه موئه و
وینانه ای له ریپورتاژه (وینه بیه) اداره که وینه به
دیده نتیجه ویژه نازین، به شنیکن له و بیاره
ناشارستانیانه، که هندیک له هاولاتان
نه نجامی به دن و یاسا شکیبین و ناستی

کورسیلہ بائیں

گفتو گو له سه ر جو گر افیا که رکوک نییه!

له دواي هه لبزاردن عيراق و كوردستان، هاو كيشهكان
ده رکوهون تک كوردچ سه نگيکي قورسي هه يه

های تیڈریس، ؓهندامی سه رکردايیتی (حرکة الوفاق الوطني) هفتی را بردو و گوتوویه‌تی: ؓه حمۀ د چه‌له بی گفتگوی سازشکارانه له گهله کورده کاندا دکابه وده که: که رکوک بدریتیه کوردو له بدمامبردا، کوردیش پشتیوانی شیوه بق سه رکایتی و زیرانی عیراق بکنهن. ؓهم قسانه، له ینه چه داهه لله قورسن که (هانی) کرد وونی. بؤ؟

چونکه. سه رکردايیتی سیاسی کوردستان، بؤیان نییه له سه ر جو گرافیاکی کوردستان گفتگو بکنهن. کوردستانیتی که رکوک له باری جو گرافی و میژووییه و، براوه‌ته وه، بؤیه، گفتگوی سیاسی له سه ر ده سه لاتی سیاسی نابه‌ستربته وه به جو گرافیاکی سیاسیبیه وه. ؓمه حکله وده که رکوک و ته عربی براوه‌ته وه، ؓنتر چ پیویست دهکا کورد له بدمامبر ده سه لاتیکی سیادیده، که رکوک قوت بکاتوه و، شایه‌نی باسیشه.. له دوای هله لیلاردنی عیراق و کوردستان، تازه ها وکیشنه کان ددرکه وتن که کورد اچ سه نگیکی قورسیه هیه، ؓئیتر پیویست بیهه و چ شنه گفتگوییه نه ماوه. لیستی هاوپه یمانی کوردستان، دووه مین لیستی براوه‌ی عیراقه. ؓمه خوی له خویدا سرکه و تینیکی گورده بق بدهیهنانی سه رکه و تنه کانی دیکه هی له مه دوا. به کوردستانیتی که رکوک و. خانه قین و ۋە ئىگارۇن اوچه ته عربی براوه کانی تریشە وه ■

شیعه.. سونه به تیر و ریست تا و انبار ده کا!!

نهوانه‌ی تیروریان به‌هیزکرد، پشتیوانی تیروریان کرد و
لایه‌نگرو په‌بیره‌ویان بوون، هر هم‌موویان شهر عییه‌تیان
دوای همه‌لبزاردن نه‌مانوه

ههیئه‌ی زانایانی ئیسلامی.. ههیلزاردنکه کانی عیراق بەناشەرعی
لەقەله‌مدا.. چونکه ههموو عیراقیه‌کان بەشدارییان تیا نه‌کردووه.
لەوەلامدا، (حوزه‌ی عیلیٰ نجھف) گوتیان: ئەو هەشت ملیون دەنگى
لەههیلزاردنکاندا دراون، شەرعیه‌تى ياسايى و مىللائى لهسەر تيررور،
ههروالسەر ئوانەی باڭھېشىتى تىرۆرييان نەكىردو پېشىوانىان بۇون،
ئاشكراو نەھىنى، هەموو هەرەشەي تىرۆريستىكان، ھاندانىيان، ئەوانەی
تىرۆرييان بەھىزىركەر، پېشىوانى تىرۆرييان كىدو لايەنگۈپەيەرەۋيان بۇون،
ھەرھەمۇويان شەرعىيەتىان دواى ھەللىزاردن نەماوه.
ئەو قسانەی حەوزى عىلمى نجھف، راستەخۆ وەلامدانەوەی (ھيئە
العلماء المسلمين اى (سووننەيى!!) كەئمانە پالېشىتى تىرۆر بۇون و
پېشىوانىيان نەكىردن و دىرى ھەللىزاردىنىش بۇون. ئەمەش نەيسەلمىتى
كەشىعە لەناخدا چەند دىرى ھەيىئە عولەمای سووننە بۇون و چەندىنىش
ئاڭاڭدارى كاره تىرۆريستىكەنانيان هەن. پىن دەچى لەمەدۋا، كېشىءى
سياسى لەتىوان تىرۆريستان و ئەوانەي پېشىوانىيان نەكىردن، لەگەل دىۋ
تىرۆرەكان، چەنلەنەھىزە سىاسييەكان و چەنلەنادەسەلاتى تازە دامەزراوى
عىراقدا، بچىتە ئاستىكى بالاترۇ رووبەرۇ بۇونە وەش، لەگەل تىرۆردا،
ئاراستە سىياسى و ياسائى و جەماوارى نۇرى پەيدا بىكا. ■

هه والی گزی کردنی پارتی
هه لیژاردن و هه لویسته یه ک

ههقوایه هیچ نه بئ نیستا، یان له ئائیندە يەکی نزیکدا،
بە یە لگەوە پىشلاكارىه کان بخەنە بەر دەم راي گشتى

میکانیزمی کارکردنی جیاواز بروه به بهراورد لهگه‌ل
حیزب سیاسیه کاندا، همو حیزب سیاسیه کانی که
لکورستان بونیان هیه مافی خویانه به نه‌جندای
سیاسی کاری خویان بکنه ئمه باهتیکه، ئوهی
ئیمەش باهتیکی ترە، كە ئەمەئیمە پرسیاریکی دیاره
به بهراوره خەلکییه و كە ئائیا ئەيانه ونت له گەل عیراق
دا بەینتە و يان سەرەخوبین ئەم دوو ئامانچە دوو
اشتى جیاوازن لە ئۆكتوبەرى ٢٠٠٤ لە تۈپونه وەيەكى
سەرتاسەرلى لېيەنەي بالا سەرچەشمەشارەكان بېرىارى
ئەوەمان دا كە ئەم جۇرە چالاکىيانه مان دەبىت
پېيەندىمەن كرد بەكۆمىسيونى بالا ھەلبازىنە وە
كەھېچ رىڭىريکى لە بەرەدە ئىمە دانەكەن، رىيگە يان
پېدايان بەدوورى (١٠٠) م لە بىنگە كانى دەنگ دانە وە
بىزۇتنە وەرى راپرسى خىمە خۇي ھەبى ئىمەش
دەرەچاوى ئەو ياسايمەن كرد بۇئە وە شىۋاندىنىك
ياخود گىرۇگەفتىك بۇ ھاولاتىيان و بىنگە كانى دەنگ
دان دروست نەپېت، وە كارەكانمان لە سەرچەم
شۇنەكانى زۇراش بەرپەچە چوو كەھېچ تىكەلۇنىك
لە ئىنوان كارەكانى ئىمە وە ئاندا بۇو.

زَرْزَقْ حَسَنْ كَهْ رِيم
لَهْ نَدَامِي لِيَئَنْهِي بَالَّا يُرِيفَانْدَوْمْ لَهْ سَلِيمَانِي
جَادَوْبِينْ: وَهَكَهْ نَجِيْكَهْ سَتْ بَهْ چَيْ كَرْدَهْ بَهْ شَدَارِي
شَهْ وَ جَالَاهِيَتْ كَرْدَوْهْ كَهْ بَزَوْتَنْهَوْهِي رَابِرْسِي
بَهْ نَجَامِي كَهْ يَانَدَوْهِ؟
زَرْزَقْ حَسَنْ: لَهْ تَوَانِينْ بَلَنِينْ چَهْ نَدْ جَوْرَهْ هَسْتَيْكِي
هَهِيَهِ، يَهْ كَتْكَلْ لَهْ كَهْ وَرَهْ تَرِينْ هَسْتَهْ كَانْ ٹَهْ وَهِيَهْ وَهَكِ
كَهْ نَجِيْكَهْ دَلْتْ خَرْشَهْ بَهِيَ بَهْ وَهِيَ كَهْ تَوَانِيَوتْ لَهْ كَارَيِكِي
نَيشِتمَانِيَا بَوْ نَيشِتمَانِيَا خَوْتْ بَهْ شَدَارِي بَكِيتْ، ٹَهْ
كَوْكَمَهْ لَهْ كَهْ نَجِيَهِي كَهْ شَدَارِي يَانْ كَرْدَوْهْ لَهْ كَارَهْ كَانَدا
هَرَهْ رَوْهَا ثَهْ وَخَلَكَهْ زَرَهِي كَهْ هَاتَنْ بَهْ دَنْگَانَهِوَهِ، ٹَهْ
هَمَوْ هَيلَاكِيهِ مَانْ لَهْ بَيرْ دَهْ بَاتَهِ وَه

بیخال عه بدو لولا عه
ئەندامى لېزىنەتى باالى بزوتنەوەدى راپرسى
چقاودىي: ھەست بەچى دەكەيت لەچالا كىھەكى ئاواھادا
كە بە شدارىت تىياكىردووھ ؟
بىيچال عه بدو للا: رەنگە و سف نەكىرى، كە خۆشىيەكى
زۇزۇر لە چواكەن كاماندا بەمى دەكرا. ياخود لە زەيماندا
كە امان دەمکەر بۇ كارەكان، لە ورۇزەوەدى بىيارى ئەم
كاكارەماندا كە ئاياتا كى كوردى تاچەند داواي
سىز بە خۆزىيە كوردىستان بەكەت، زۇرىبەي گەنجان
يىارەمەتىيان دايىن، بە ئاواتىيىكى زۇر گەورەوە كەنچان
ھاتنە ئىيە بۇ جىكاردىنەوەدى نەنگەكان رەنگە ئەمە
دەرگا كەكى كە بىت كە بە بروو ئىيمەي گەنجاندا
بىكىرىتەوە بە ئاواتى سەربە خۇپۇونى كوردىستان،
كە ئەمە يان لە بزوتنەوەرى راپرسىدا دىبىت،
بە دەلىنياپىيە بزوتنەوەرى رىيفراندىق رۇزىيەك دىت
■ ئاواتىكانمان بەينىتە دى.

تئمیه چیز به نهاد پرسیاریکه و چاوه روانی وہ لامین و
ھیوای هرجی سربره رزی بوق حکومت دخوازین.
دلشاد که گنجیکی ۲۰ ساله یه و گله کی ته وا و هکو
لاویک له حکومت ندکات دلیل (تائیستا لاین)
حکومه ته و هیچمان بونه کراوه، و هکولا و تابیه ندی
خومان هیه، نئمه لواز نئیستا لاهه مو مافیکمان
بی بے شین، لہ ماوهی تھمنی خومان دا هر
لے ده ربہ دری و ابوبین (تھمنم نمان فهota، داوم
له حکومت کوردی ئه و ھیه و هکو لاویک کوردی ئه
کورستانه حیسابیان بونه بکات و کیشی نیشتہ جی
بیون و بیکاریان بونه چاره سه برکات.
داده (ئه سعمر محه مه) که زنیکی ۴۲ ساله بیو داوی
له حکومت کرد که بیرینکمان بونه بدوسته و له
به ده ختی و ژنی سه خته نه جاتمان دات. لایه کی تر
پیغمبر زنیک کله لای دانیشتو و گوتی داوا الهم حکومت
نه کم کله بیرمان نه کات نئمیش کوردین، ئواههین،
به ده بختین (هروهه لاه نئیو ئه خه لکانه دا که سانیک
نهن کله بیواره کانی (تندروست و خویندن و بواری
تری بیداره کان دا ویدا کاریان کردو ووه به لام لیده دا
بھیج جوزی حیسابیان بونه ناکری.

نه و تانی ماموستا (محمده رشید) که (له بواره داد)
ژیانی خوی ده گفتیته وه من له توردوگای رومادی
سال ماموستای (ئەھلی) زمانی ئینگلیزی بیوو
له درسم بەمنالانی ئاواره و لیقە و ماوی کورد نەگووت
له و شوینه داوبه ره وام لەھە ولۇ تە قالا دابووم ئە و دش
بەرامبەر بەموجە يە کى زۆركەم كە بىرىتى بۇولەمندالى
دinarى چاپى نۇي لەھەمان كاتىش داشارەزاييم (٧٥)
زۆر ھەبۇ لە بوارى كارپوارى تەندىرسى و دوکانى
لە دەمان فرۇشىم ھەبۇ لەھى داوا ۶ سالىش لەھى دا
خزمەت كەردووه، بەلام بەداخوه ئە و تانى بۇسى
مانگ دەھى هاتۇمەتە توھ بېز كوردىستان و لە كەرىدامو
ھېچ كارىكىشىم دەست نەكە و تۆوه، لە كاتىكىش دا
بەدوانى سەختىن كاردا كەئىشى كەنارى كەپاوم،
بۆزىي داوا لە حکومەت دەكمەم لە يەكىن كە دائىرە كەنلى
خۇيدادىمەمەزىنى".
لە كۆتاپىدا لاۋىنگ كەتەمەنی ۱۸ سال بۇ نەيويست
ناواي خوی ئاشكرا بىكا و تى (بە بىریز مام جە لال دەلىم
جاران لە سايەھى حکومەتى بې بەعس دا تىنۇ بىرسى
ئازازىي بۇوين، بەلام ئىستا لە سايەھى ئازازىدە تىنۇ
برىسى نان و ئاۋىن" ■

دوای هه لبزاردن ..

بزوٽنه وہی راپرسی (ریفرانڈوم) بھرھو کوئی؟

ئا: چراخان ھەۋار عومەر

نەدیو، هەندى خەلک لەزۇر شۇين سليمانى،
كەركۈك، قەلەرزى، رانىيە لەبرى ئۆھۈ دەست بىنى
بەمۇرەكەداوپەنجەي مۇرپىكەت، دەرزىچەقىدىاۋە
لەدەستى خۆى خۇينلى لى هيئىناوه بەخوين داواى
لەسەر سەرىبەخۇيى كوردىستان مۇركىدروو، ئەگەر
رېگىمان بايە زۇر كەس

A large crowd of people marching, many holding flags and a prominent banner featuring a map of the Middle East.

A photograph showing a crowd of people at what appears to be a protest or rally. Several flags are visible, including the flag of the Kurdistan Region. The scene is outdoors, and the atmosphere looks charged.

راپرسی مه ستمان بو و جاریکی تریاراده خلک دروست بکینه و ئوپوش لەرنگە دانانی سندوقى چواردهمە وە ئىختىاركىدىنى سەرىپەخۆى كوردىستان ئايان خلک تاچەند مېستىتى كوردىستان سەرەبەخۆى بىت كەئۇ بېچۈنە لەپەرلەمانى عىراق و كوردىستان دانىيە، ئىمە توانيمان ئۇ بېچۈنە دروست بکين.

چاودىر: خلک تاچەند داڭاران و حىزبەكاندا رايىكى جىياوازى لەكەل دەسەلەنلىداران و حىزبەكاندا كەئۇوان داوابى يەك پارچە بى خاكى عىرماق دەكەن؟

كىنير عەبدوللا: هەر لەسەرەتاتى سەرەبەدانى بزوتنەوەكە، ئامانىجى بزوتنەوەكە و شىۋاوازى سامان حسىن: بىنگومان بەپىشىنى چالاكييەكانى ترمان و ئەكم كارەدە كە كەردوومانە، كە خواتى خلکە "بزوتنەوە" راپرسى نېسوتووه باكوردىستان

A close-up photograph of a man with dark hair and a mustache. He is wearing a black vest over a white shirt with blue stripes. He is looking slightly to his left.

شوکریه حسین رشید
(ئەندامى لىيژنەي بىالاى رېفراندۇم لە سلىمانى)
چاودىيەن: ئامانج لە دانانى سندوقە كانى رېفراندۇم چى
بۇو؟
شوکریه حسین: ئامانج لە دانانى ئۇ سندوقانە ئۇ
رايپرسىيە بۇ كېپىويىستە دەولەتە بە پېرسەكەن بىن
لە كوردىستاندا بىكەن، ئىمەھەستاين بە وكارە

بەفرسە تمان زانى لەگەل ھەلبىز اردنەكانى
کوردىستان و عىرىق دا چونكە لە رۆزدە دا تەنۋەچۈز
نەبۇو، ئەمەنەيەت و ئاسايىش پارىزرا بۇو كە ئەمە
يازىمەتى دەرىيکى باش بۇو بېئىمە.

چاودیری: که کی نہ ریزنه رادکھے یہ مری؟
شوکریه حسین: ئامروء بہ نسبت سلیمانیہ وہ تہ او
 نہیں وا بریاره روزی شہمہ کا ترثیمیر (۱۲)
 لہ کونگردیدیکی روزنامہ نووسی دالہ فولی شیراتون
 لہ مہ و لیٹر لہ سہ رئاستی کورڈستان را دیگے یہ نہیں.
چاودیری: کاری دا هاتووی بزوونته وکھے چی دھبیت؟
شوکریه حسین: ئیمہ بہ ریدہ ام دہین چونکہ ئہ مہاش
 جو زریکه لہ خدھاں لہ خدھا باتی مودین دوای خدھاتی
 چکو تہ واوکھے ری خدھا باتی سیاسیہ، ئیمہ جاری
چاودیری: نہ نجام دکھے ین ٹینجا بہ پیٹی ئہ نہ نجامه
 چالاکی تر ئنجام دہین.

دوای دوو سال ئاواره کانی خۆرەه لاتى كوردستان گله پى لە حکومەت دەكەن!

سیدان بالان

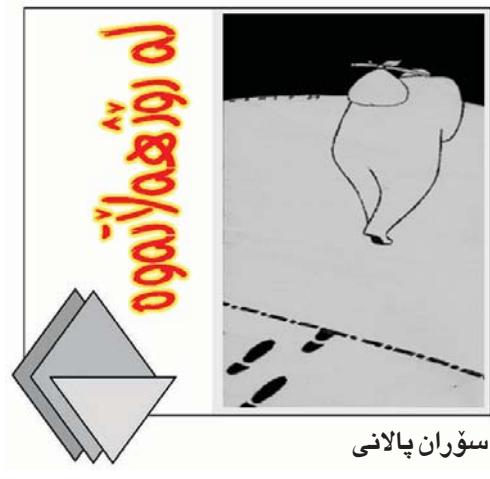


کریکاره و خاوهن ۴ منالله و لەکریدایه بهم جۆرە دوا
”داوم ئەوھىءە حکومەت پارچە زەۋىيەكمان بىدانى،
لەکرى دامۇ نىيە بەخواش كىرى بىدم، خاوهن ۴ منالىم
كەدەخويىن و لەھەمۇ مۇمۇ مافىتكى منالىش بىنېشنى.
بەرهەم كەمنالىكى ۱۰ ساللەيە و لەپۇلۇ دۇوھەمى
سەرەت تابىيە منالىكە و هيشتارەزەرخەنەمى منالى لەسەر
لىيەكانى داھزەزەسەما بەركاتكە لەليمان بىرسى داوات
چىيە گوتى: من ناوم بەرھەمە داوالا د. بەرھەم بەكەم
كەمنالانى خوش دەوي لايىك لەمن و هاوارېتىكى
بىكانە و نېپوشاشلىق قوتا بخانەمان ھەي، نېيىك مافى
سەرەتابىيە منالى؟!
كاڭ عەبدوللا عەلى كەليمان پرسى زور
بەنارەحەتىيە و گوتى لە داۋى دوو سال لە لابىن
حکومەتە و ھىجمان بۆ نەكراوه، ئىتمەن بە دەسەلاتىن و

کاتی رووی نهمنان کرده مامؤستا جهلهلیل ٿه حممه د که
تەمه‌نی (۳۹) ساله‌و لیمان پرسی گوتی (ھەست
بە خوشییه‌کی زور ندکه‌م و کورستان بە حاکی خۆم
نه زامن، ئوکات لە برووماری خۆمان بە غەغېب ده زانی،
لیردا هیچ جیاوازییه‌ک لە نیوان کوردى باشورو
باکورو رۆزه‌هلاات دانایینم، به لام باداخوه گله‌یمان
ھەیه لە حکومەت و تائیستا هیچی بونکردووین.
پا انا کە تاشن شکر دا

دا وامان لە حکومەتیش کرد و دوھە زور جاریت
کە زەویمان بىي بىدات بە لام وە لام نە دا وينە تەوهە.
كاشتلى يليمان پرسى لە سەرەدەمى بە عس دا چۈن ژيا وي
گوتى (وەزىعەمان زۇر خاراب بىو وە هېچ كەس بۆي نە بىو
لەشارى رومادى جىچىتە نەرىپۇ ناسنامە يەكى سوكمان
بۇوتار وومادى زىباتېر بە لام بۇرۇشان بە قاچاخى دەچوينە
شارەكانى ترو بە لام رۇز نە بىو لەيمان نەگىن و زىندا ن

نه کریین و غرامه نکریین.
دوای شهود که مه سعید علی ام بینی و مژی
له چگه ره که می زد او کاتی دوکوه ای جی گره که می
زد راهی وه زری پیاو هستی زد کرد و غم مباره و بوبه
له وله امی پرسیاره کاتم وادوا تائیست لالاین
حکومه ته وه هیچمان بونه کراوه، به لام له لاین
ریکخراوه خیرخوازه کانه وه یارمه تی دراوین و یه ک
جاریش و دوزاره تی مافی مورف (به نیازه وه هاتینه وه بتو
کورستان که ولاتمانه و ریزیان به گری، به لام له گهل
نه رکه و تونی حقيقه ته کان دا حیسابی ٹاورده یه کمان بتو
ناکری. دا وام له حکومه ته وه یه چونکه فقیر نیبه مو
چه یه کی سرده تایمان بداتی، سعدام گه رچی به چاوی
پیشمه رکوه سه بیرمانی ندکرد به لام له همان کات دا
موجه هی بتو بپریبوونه وه. نئمه نه بیسین له حکومه ت
نه ای پاره هه یه بتو نادانی خوگه رکوردیش نه بین
ئینسانین؛ هیچمان ناوی حکومه ته نه ما موجه هی سی
وه زیرمان بتو سرف بکات.
له لامه که ترسه مین فهرج که تهمه نه ساله و
۳۶



یادیک له کوماری مههابادو
چاوخشاندیک له وهز عیه تی کوره

لهم إلهي، إله إبراهيم، إله إسحاق، إله إبريل

گوتنان کومار تنهها یازده مانگی تمهن بیو، بالام
که و دستکوتاهی که له سرمه کوماردار او ویدا زورگوه
بیو، پیشوا (قازی نمهن) هر له گاهی یکمه هنگاویدا بواری بیو
برورده و فریکردنی کوردی ره خساندو بریاریدا مندانه کان
زمانی زگمالگی فتیر بکنه و گرنگی زوریدا به کردنی وهی
وقتباخانه و هانی گوره سالانیدا که پله خویندن بکنه.
سیه درای ئه مهش بیواری به لوان داو هینانیه مهیدانی
ئنداره کردنی حکومه وه گرنگی کی زوری پیدان و دیزکی
لرگتن.

سسه رهاري شهانه لهه مووي گرنگت لهه سرهدهه ميکا که ژنان
هه موو مايقن بېچيش بعون و هانته مهيداني ژنان بون نيو
مهيداني خبائى سياسى و بهدارى كردنان لەبنیاتنانى
كۆمەلدا شتىكى ئايىه و سېرىو نامۇبو.
قازانى نەمر بوارى تەواوى بېژنان داو هېتىانىيە ميدانى خەباتى
ئەم هەنگاوه پىرۇزەش سەرەتالاژن و كچەكانى خۆى و
ئەزىزىكە كانىيە و دەست پىتكەر، تۈرى ئەوش رىتكەراۋىتكى بق
دەمەزىرنىن تاداكىكى لماف و ئازادىيەكانىنى ياكىن
ئەوهىلىدۇدا گرڭىك، لەرۇزە مېزۇوييەدە بىي باسى لېتكىرى،
ئەوھەلەمەرج و پرسەسى ھەلىپاردىنە يە كەمەز كورستانى
باش سورى پىدا نەروات، ھەلىپاردىن پرسەسى يەكى كرڭىكى
سياسىسييەلە عىراقدا بىرەنە دەچى كورستانىش دەگرىتە و
ئەيە كەمەنگاوى سەقامكىركەدن دىمۇكراسى لەقەلم
دەندەدرى، ئەركىنلى نەتە وهىي و قورس دەختە سەرشانى
كۆممەلى كورىدەوارى، بويەهە موو كوردىكى لەسەرىيەتى
شەدارى بىكتا لەم ھەلىپاردىندا تاللهاداهاتوو عىراقدا كورد
ئۇزۇرتىرىنى كورسىكەكانى پەرلەمان دەستەپەركات و ئىدى
ئەۋەش بەناسانى كار بق چەپساندىن داواكانى بىكتا
كەنگىزىتىندا: قىدىلىيە لەدىستە، عەندىقا دانى.

میانه از این موارد بسیاری میتوانند در اینجا مذکور شوند. از جمله این موارد میتوان به مواردی اشاره کرد که در آنها میتوان از این روش استفاده کرد. این موارد عبارتند از:



نهیل‌امی همه‌یان نا؟
له پیش داکوه بینم که شوپهاندی ئیدران به ولاتی
عیراق تاراده‌یک هله‌لیه. یکم له باری
ژئوپولیتیکو و ولاتی ئیدران و لاپتکی پان و بارینه و
هه‌روهه‌اله باری ژئوستراتیزیکیوه یه‌کنیک له
ولاشه‌به‌هیزه‌کانی ناوچه‌خی خوره‌لاطی
ناوده‌استو و تهنانه‌ت له باری سایکولوژی خلکی
ئیرانیشوه ناتوانین و لااتی ئیدران و هک و لااتی
عیراق له برچاو بگرین. خلکی ئیدران هه‌رنه بی
اُمّه‌سونه. دوه

بی له ده رو هی سن وو ه کانی خومان بکهین'،
مه به ته او هتی ئه م پر و پاگه ندہ ده سه لمینیت که
مری کانه خوی ده کات.

A portrait of Condoleezza Rice, US Secretary of State, speaking at a podium.

گیراو ئۆپۈزىسىيۇنەكان جىا لەدانى
يېشىنارەكانىييان بۇ داهاتۇرى عىراق، تەبابۇونى
خۇيان لەگەل هىرىشى ئەمرىكا بۇ سەر ولاتى
عىراق و زىيەمى نەسە لەتدارى يەعس راگەيىاند.
ھەرچەندە لە رۆژە و كە خەلکى عىراق بەھۇى
لەھۇى كە لە چىنگ دىكتاتورىكى خۇينىرىز
ەربازىكرايون گولى سورىيان پىشىكەش بە^١
سەربازانى ئەمرىكاي دەكرد، لە رۆژە شەوه لە^٢
بىرى دەرباز بۇون لە ۋېرىدا كىركارى ئەمرىكَا^٣
دەكردە و. لەئرانىش هىرىشى سەربازى ئەمرىكَا^٤
ئەگىرى راستىوونىدا بۇ سەر ئىتار نابى بەھىچ
جۇرىكى لە ۋېرى ھەن ناوىكىدا ئۆپۈزىسىيۇن
چىنبەرەي كومارى ئىسلامىيە وە.
ئىگىرانى خەلکى ئىتار لە وە دەست هەيتانى رېمىمى
دەسلى لەتدار زۇر راستەقىنە و رەسەنتر لە و
ئىگىرانىيە كە ئەمرىكاي قۇرۇشاوا لەرى دېرىن.
خەلکاتىكى كە چارەكە سەدىيە كە لە ۋېرى دەسە لاتى
رم رېمىمە درېنەيدا گىيانيان كە توووهتە
تەترىسىيە وە يان گىيانيان لە دەست داوه.
خەلکىكى كە كوشتارى بە كۆمەلى زىندانىياني
سياسى سالى ٢٦ يان بىنيو، خەلکىكە شاهىدى
بە كوشتىدانى سەدەن ھەزار كەس لە گەنجان و
لەلانا

شۇرىشى
مەشۇرۇتىيەت و
شۇپېشى ۵۷ يىان
ھەيە لە حالىكىا كە
خەلکى عىراق لەو
دەمەيى كە خۆيان
وەك ھاواولاتىيانى
ولاتىك بىنیيەوە هەر
لە ئىزىز سەركوت و
دەمكوتكردن دا
بۇون و
بچووكتىرين
بزاوەكانيان
بىسىر كە وتن
لەگەل سەركوتى

وچه بله رجا و خوبی پیشنهاد نموده و نه
اللهم ان و پشتیوانی کردنی گرووه تو ندیده و
بروریستیه کان بینیں کنم کنه و نه له لایکی
بکه و ظمریکا و دک هیزیکی گوره و نیزامی که
درتر له هر ولا تیکی دیکه تهیار بونوی کوماری
یسلامی به چه کی ته تومی به هیرشی

ئەمەریکا زور تر
لایه نگریه تى
ھیرشى سەربازى و

قەلەچۈركىنىڭ رئىيەتى
دەسلىكتارى ئىئرانە.
سەفەرى ئەم
دواييانى "جاڭ
سترقۇ" وەزىرى

لەر وەھى ئىنگلەرچ
وەفادارلىرىن

يەكىتى ئوروپا زۇر نىگەرانى
ھەلۋىستى ئەمريكاؤ ھىننانە گۆرى
ماھرسى و ئەڭگەرى ھېرىشى

سه ریازی بوسه رئیرانه، سه ریه به پله که هی "جاك ستون" ش زورتر بو با وار پیده نتای سه رانی کوشکی سپی بتو به و هی که دیپلوماسی ده خنگی از هم تمهذ و شاهدانه

مەترسی ئىران چاره سەر بکات.
بەلام ئەمەرىيکا و بان لانى كەم
محافەزەكىارە نوينكاني ئەمەرىيکا
ھاتۇونەتە سەرئە و باوهەدى كە

چاره‌سے‌بری هیمنانه، سے‌بارہ
بـهـکـیـشـه نـاـوـکـیـه کـانـی تـئـرانـ مـوـمـکـینـ نـیـیـ وـ
هـلـاـوـرـدـهـی هـیـرـشـی نـیـزـامـی بـوـسـهـرـ کـومـارـی
ئـیـسـالـمـیـانـ وـکـ دـوـ رـیـگـاـچـارـ خـسـتـوـهـهـ پـیـشـ
چـاـوـ
هـلـبـلـتـ هـهـرـدـوـ بـلـوـکـیـ رـوـژـنـاـوـ (ـیـهـکـیـتـیـ ئـورـوـپـاوـ
ئـمـرـیـکـاـ) بـهـ گـشـتـیـ کـوـمـلـیـکـ ئـمـانـجـیـ هـاوـیـشـیـانـ
لـهـ سـرـ تـئـرانـ هـیـهـ. نـهـیـشـتـتـیـ تـهـیـارـوـونـیـ
کـومـارـیـ ئـیـسـلـامـیـ بـهـ گـهـکـهـ ئـهـ قـوـمـیـ وـ نـاـوـکـیـهـ کـانـ وـ
کـوـتـایـیـ هـیـنـانـ بـهـ رـوـلـیـ کـومـارـیـ ئـیـسـلـامـیـ
لـهـ تـیرـوـزـیـمـیـ نـیـوـهـ وـ لـهـ تـیـ وـ پـیـشـیـوـانـیـ کـرـدـنـ
لـهـ کـوـرـوـپـهـ تـیرـوـرـیـسـتـیـ کـانـ لـهـ عـیـاقـ وـ فـلـهـسـتـیـنـ وـ
لـوـبـیـانـ. چـهـ دـخـالـ لـهـ ئـمـانـجـهـ هـاوـیـشـ کـانـیـ دـوـ
بـلـوـکـهـ رـوـژـنـاـوـانـ.

دیک چنین "راویزکاری یکه‌می جو رج بووش له
لیدوانیکدا رایاگه یاندکه "ئیدران" له پېرسىتى
ناوچه کیشىداره کانى ئەمریکا دايه. ئەمریکا او
بووش سەرەداب رایاچقىن له مخوركى عىراق، بەلام
ھېشتالسەر "پىلانى رۆزھەلاتى ناوە راستى
نوى" بەرلەوانەن و له تىستانادا ئامانچى ۋەماھىيەكى
ئۇوان، رووخانى رەزمىي كۆمارى ئىسلامبىيە. ئەمە
لە حاچىكەدە كەچەندىن جار تەبىئىتلىنى كۆشكى
سېپى و تەنانەت و ھازىرى بەرگرى عىراق "حازم
شەعلان" يش، ئىترانيان بەدەست تىۋەردىن و
ھارۋە ستىتون لە ئاشاۋە كىتىپە كانى تاوخۇرى
عىراق تاوانىبار كىردووھ. ھەروا كە رەفسەنچانى
گۇوتەرتەت، كە "ئىنمە شەرى خەمان لە كەل ئەمرىكى

نوبهی هیئرشی سهربازی بو سه رئیران ؟!

ئەردىغانى فەرھىجى



چاوه‌رپان بکری.

خالی جیئی ساماڑه لایردا ئوهو یه که بیگومان
سەرسووک بۇونى ئەمريكپا شسە قامگیر بۇونى
عىراق و تەنانت بۇ سەقامگىر كىردىنى هىمنى و
ئارامش لە عىراقيشدا بىت، پىويىستى
بەلە سەستېرىدىن بۇ لەسەلاتى ئىران ھەبىءە. بۇ يە
گۇپىنى رېئىمى نەسە لاتدارى ئىران ھاوتەرەب
لەدە سەتىتىوھ لەكەل بەرۋەھ دندىيەكەن ئەمريكە.
بەلەم پەرسىيارىكى دىكەش دىتە كۈرى و ئەمەش
ئەھو ھە: رۇلى ئۇيۈزىسىپىنى دىمۆكراسى خوارى
ئەمان اەمەن ۱۴۵-۱۵۱-۲-۶

چه بروای من کوماری ئیسلامی و دهستهینانی
چەکى ئەتومى فەفاكتەرنىكى گىرىنگەر كارىگەر
تەنانەت سەرەتكىش بۇ لە سەركارمانە وەسى
درىۋەدان بەزىيانى خۇرى دەبىنى. تىيار بۇونى
كۆمارى ئیسلامى بەچەکى ئەتومى تواستىكى
زۇرتىر دەداتە ئۇرۇمە بۇ مامەلە كىردىن لەگەل
يەكتى ئۇرۇپاپ ئەمرىكا.

چگله و شکوماری سیسالامی ییگومان له ئىگەر
دەست پېڭەگە يىشتىنى بەم چەكە دەيكانە ئامرازىك
بۇ سەركوت و سەپاندىنى خۆى و بىھيوا كىرىنى
خەلک بە گۇران و بىكەلک كىردى بىزۇونتە و
جەماوەرەبىيە كان و لەئەنچامادابە جۈزىكىزبۇونى
بەردى ناوخۇي ئىتىرانى لىتىدەكە ويىتە و
ھەواكە بەرلەلىدىانى گورزى سەربازى ئەميركا
ھەۋاتە كىنگە ئەنچەپلىق ئەنچەپلىق ئەنچەپلىق

پهزارهی ها و ولاتی

(جہل)

(۱۰۲)

(لپه ۵)

ئاوىنە

■ سکالای خه لکی تاسلوچه له .. شاره وانی و ده ز گا خزمه تگوزارييە کانی حکومهت..

■ نه خوشخانه.. یا ن خه مخانه که لار ؟ !

عهبدوللله مسعود، هر لخووه (۴۹) جار دست و قاچی شکاوه!

ئاور يك لە گرفته کانى ئەم گۈندە .. ■



نہ رہو یلہ یہ کھے یہ.

نه گهر نهنجومه فی پاریز گانه توازنیت
نه در که کانی سه رشانی و هک پیویست
راب پرینت، جارینکی تر نه و لیوردنی
هاؤ لاییان دووباره ناییته وه.

رەنج قەرەداغى

زور جار رو ویداوه له زوروی
نه شه رگه ری له کاره با له
(لايت) که لکيان وهر گر تو ووه ئەمهش
بىدېن، گىنگىدا، بە گىانى، نە خۇش ..

168

لاؤیکی فروشیار، لہدو کانیکی
گھرہ کی شارہ وانی کو مہ لگھی
تاسلو جه ده لیت: (شارہ وانی
ہسپی، بہ نہ ک دوون).

18

لدوکانیتکی گهره کی شاره وانی توئمله گهه تاسلوچه دلیت: (شاره وانی هیچی بونکر...)

مراهوه‌ها یه کیکی تر له گرفته‌کانی تاسلوچه،
سیسیوونی به رده‌وامی ژینگه‌کایه‌تی، به‌هیو بونی
جه‌ند کارگه‌یهک، ودک کارگه‌ی چیمه‌نتوی تاسلوچه و
جه‌ند کارگه‌یهکی قیر له لوقی، کوهک خلکی نئوی
اسیان لیوه‌کرد، چه‌ند جارینک بدلینی لابدنی ئه‌مو
کارگانه‌یان پیداون، به‌لام به‌لینه‌کان بی‌ئه‌نمایم بیون.
لام ئه‌وهی که‌خله‌لکی تاسلوچه‌ی به‌گشتی گیاندنه‌تە
وپه‌ری بیزاری، خراپی ریکاویان و قوبولیتیه،
کس‌رس‌رجم کوچان و شه‌قامه‌کانی گرتوتە و دو گرفتى
ماتوچوی بۇ خلکو خویندکاره‌کان به‌تاييەتى،
روستكرووو.

يئيمه دەنگمان خستۇتە پال سکالاۋ داواکارىيە‌کانى
انىشتوانى تاسلوچه و داواي هېرجى زووتر
دەنگوو چۈونى گرفته‌کانيان، داواي خلکى ئه‌مو

شاره و اینانه، کاریکی ئۇتۇيان ئەنجامنەدا وە كەم بەشىكى دانىشتوانەكى يان درك بە خزمەتەكانىيابىكەن. كۆكمەلگەي تاسلىوجه ناوجەتكى بەرفراوانى كۆزەر انكردنى چەندىن خىزانە، كەزۈربىيان خىزانى ھەزارو كەم دەستن، لەبىسەركىرىنەوە كەنئەمەد بېۋەتە كۆمەلگەي، ھەستمان بەكۆمەلتكى گرفت و ئاستەنگى گورە كەلدە شۇيىتە بەپيوستمان زانى بىيانخەين رۇو.

دانىشتوانى تاسلىوجه بەگشتى ساكالايان ھەيە لە دەست خرپىي رېتكە بويان و شەقامەكانىان، باتىپىت لەزىستاندا، كەگەرەك و شەقامەكانىان يىك پارچە دەبىتە قورپولىتە لاقاۋ، ئەمە جەڭلە كەرقىتە هاتقۇرو ھەيلەكانى پاس و گواستنەوەي ھاولاتىيان و نەبوونى بەدالىي تەلەفون و نەبوونى سەنتە رېتكى رۇشنىپىرى و شۇيىتىك بۇ گەنچان و نەبوونى كەتىخانە و چەندىن كەرقىتى تىرى ھاوشىتۇ، سەرەرای نەبوونى بىنكەي كەن

پرتوسیه هلیاذاردنی شارهوانیکه
له شارو شاراچکه و ناوچه جیاچیاکان
سنوری دهسلاتی حومه تی هرینه
کورستاندان، رواداویکی ٹاسووده به خش
بیو بخ خلکی کورستان، به نومیدن
بوزانه و هدیه ولات و ظاهدانی
پیشکه شکردنی خزمه نگوزاری پیویست
دانیشتون، دیاره شو ئنجومه نانه
له شارو شاراچکه کاندا هلیژیردران
دهنگی خلکیان و درگرت، هندیکی
به کوهه لیک کاروپریزه هی سووده به خش
هاته هیدان و گورانکاریه کیان له بوار
ناهادنیدا دروستکرد، دیاره ئوانه
نه یانتوانی ته اوی دانیشتون له خزی
رازی بکن.

A photograph showing a dirt road in a rural or semi-rural setting. The road is unpaved and appears muddy or dusty. Several vehicles are parked along the side of the road, including a dark SUV, a white car, and a larger vehicle like a bus or truck further down the road. To the right, there is a large, modern-looking building with a light-colored facade and multiple dark-framed windows. In front of the building, there is a dark, possibly black, fence or wall. Bare trees stand on the left side of the road. The sky is overcast and hazy.

پوازو پهزاره و یارینځګا

رۆژنامەی چاودیر ھەل سەر تاواه بەشیوازی کی
تایبەت و وەک ھەگری ناوەکەی ھاتە میدانی
خزمە تکردن بە بواری رۆژنامە گەری کوردی و
یەکیک لەو لاپەرانەش کەمەمی چاودیر یەکدەنی
دامویز گاگان و بە دوا چاچونی گرفتە کانی
ھاولاتی لە هەستۆ کرت، ئاشکارا یەک لە پەرەی
ئاوانییە رۆژنامە گەری بوبو، لاپەرەکە کەوەک
خۇینەری بەریز دە زانیت، بەشىکى بەرچاواي
نازانیو (پەزارەی ھاولاتی) بېندىدا گرفت و سکالاًو
داوا کارىيە کانی خەلک لە بوارە جىاجىا کانی
ۋىزاردە خۇبەگىرىت و ستوونى (پوان) يىش ھەمو
ئۇ بابا تانەي تىيدىا بلا گۈرا نەتەوە لە داهات شىدا
دە بنە قىسىئە سەن و ستوونە، پوازى جىاجىان
كەلە دىيارە و ئاڭكارە دەزبەنە كان دەدرىن.
ئە وەھى لەمە وىلت لىرە وە لىيى بىدىم، ئە وەھى
كە بىراستى و لە بەرەت وەھى ئىتىم بىيارماندا وە ئە و
لاپەرەي، لاپەرە بە تەنگە و چوونى گرفتە کانی
خەلک بىت، زۇرىپەي ئەن دىيارانە لىرە وە قىسىئى
پۇيىستيان لە بارە وە نەكىرىت، پەيپە دىيدار دەبن
بە داموھە زگا و فەرمانگانەي پەيپەندى
راسەت و خۇزىان لە گەل خەلکە، دەمە وىت بلې:

پىشىشت رۆزى قىسە و بابا تە کانى ئەم لەپەرەي
رەخنۇ داوا کارى خەلک بۇون و لە داموھە زگا و
فەرمانگە حۆكمىيە کان بە گىشتى و شارەوانى
بە تايىيەت، هەرواش لەم كاتە بە دوا وە ئەم لەپەرەي
ئەركى چاودىرى و بە دوا چاچونى كارپىرۇ ۋە کانى
ئەنجومەنى پارىزىگا ھەلبىشىر داراوى دەكە وىتە
ئەستۆ.

ئهنجومه‌نى هەلبىزىردار او پارىزىگا، ئه رىكى خزمەتكىرنى شارو دانىشتوانە كى لەئەستۆيە و ناكرىت كەم تەركەم خەمە لەبرامىر مەتمانى خەلکدا بىنۇتىت، جىچ خوشحالىيە كۆرانكارىيە سىياسى و ئابۇورىيە كانى لات و ايانكاردۇوھ كەھم بارى كۈزەرانى خەلک روولە باش و باشتىر بىتى و هەمېش بىانوپىك نەمىنۇت بۇ حکومە تە دامۇدەزگا خزمەتكۈزۈرارييە كان، لەپىشىانە و پارىزىگا ئەنجومەنە كەھى بۇ گەنكىدىنى زىات بەئەركەوارو پەرۋەز خزمەتكۈزۈرارييە كان.

هەمووان دەزانىن كەپرسەسى خزمەتكىرنى شار ھەبوبو، زۇرىش بەرفراوان بوبو، بەلام ئەنلاكتە ئەودىھەمۇ تاكەكانى كۆمەل لەو پۇرۇڭانى رازى بوبىن و دەشانىن كەخەلگانىنى تۈزۈرەردە دلىان لە بەرامبەر كارەكاندا ھەبوبو، زۇرىپەشمان چاوهروانى ئەو بەشدارىيە فراوانانى خەلک نەبووين لەپرسەسى ھەلبىزىردن و بەتابىپەت، ھەلبىزىردى ئەنجومەنى پارىزىگاندا، بەلام من پىنموابى لېپورىدە بى خەلک ئەمجارەش لەدەرە دلەكانيان گەورە تزو زۇرتىربۇو، ھەربۆيە بەو شىۋىيە ئىكەچاوهروان نەدەكراها و لاتيان بەشدارى پېرسەسى ھەلبىزاردە كانيانى كرد.

ئەو ھەلۇيىتىسى خەلک لە راستىدا من وايدى بىنم كە حکومەت و دەسەلاتى جارىتى دى قەرزابار كەرددو ئەگەر ئەنجومەنى پارىزىگا نەتوانىت ئەركەكانى سەرشانى و دىك پىنيوست رايپەرىتىت، جارىتى تر ئەو لېپورىدەنەي ھاولاتيان دۇوبارە نايىتى وە، ئەوان نەبىت قەرزى دەسەلات بىدەنە وە، نەك كەم تەركەم مىيان مەيتىدە تر دەسەلات قەرزابارى خەلک بىكەت.

ج - ج - ج

رینگای
هاتووجوی
خویندکارانی
کومه لگای
تاکانام ۴۷

ANSWER

هـسـنـاـدـلـيـهـ وـرـعـهـ مـيـ اـفـيـهـ هـفـلـوـسـيـكـ بـخـرـيـهـ کـهـ جـهـ ماـهـ وـرـهـ خـلـکـ کـمـتـرـینـ زـيـانـ تـبـدـيـلـ بـيـنـيـهـ .
چـاـودـيـهـ تـيـمـهـ هـمـمـوـوـ لـاتـيـ رـوـزـهـ لـاتـيـ تـاهـ رـاسـتـمـانـ لـهـ بـرـدهـ دـايـهـ، جـ ثـالـ وـ كـوـرـيـکـ قـوـولـ لـهـ وـ لـاتـانـهـ لـهـ سـدـرـسـالـيـ رـابـرـدوـوـدـاـهـ سـهـرـهـ سـتـيـهـ هـتـيـزـهـ چـپـيـکـاـنـ،
يانـ بـزوـونـتـهـ وـ چـپـيـکـاـنـ، هـاتـوهـهـ دـيـهـ يـاـنـهـ لـکـاتـيـکـداـ
کـهـ چـپـ دـيـتوـانـيـ زـورـ شـتـيـ گـورـهـ بـكـاـ، بـيـنـ نـکـارـ؟ـ
ئـيـسـتـاـکـ رـهـهـ نـدـيـ روـادـوـهـ کـانـ بـيـئـوـهـ ٹـهـروـاـکـهـ خـلـکـ
تـاقـهـيـهـ ئـوـ خـبـاـتـهـ رـاـكـيـکـالـيـهـ بـيـنـيـهـ، کـهـ لـهـ رـاـبـرـدوـوـاـ
تـاقـهـيـهـ بـيـوـوـهـ بـيـنـيـهـ، ئـيـسـتـاـچـوـنـ ئـكـرـيـ ئـوـمـيـدـ لـسـارـ
ئـوـهـ هـلـجـيـنـيـهـ بـزوـونـتـهـ وـ یـهـ کـهـ رـاـبـيـکـالـ تـرـوـهـ بـهـ هـيـزـ
تـرـوـ چـارـهـ نـوـسـ سـاـزـتـرـهـ ئـيـرـانـ وـ لـاتـهـ کـانـ دـيـکـهـ لـهـ
رـاـبـرـدوـوـ بـيـتـهـ دـيـ، لـهـ کـاتـيـکـ دـاـ وـ ھـکـوـوـ وـ قـمـ رـيـفـاهـيـاتـ
زـيـاتـرـ ٹـهـ وـ لـاتـانـهـ ئـيـمـ دـيـتـهـ دـيـ؟ـ مـيـزـوـ وـ اـمـانـ بـيـ
ئـهـلـيـ .
ئـيـبرـاهـيمـ عـلـيـزادـهـ مـيـزـوـوـيـ وـاقـعـيـهـ رـوـزـهـ لـاتـيـ
ناـوـهـ رـاستـ، لـهـ چـهـنـدـ دـيـهـ رـاـبـرـدوـوـاـ ئـوـهـهـ مـانـ بـيـ
دـلـيـ، کـهـ هـلـ وـمـهـ رـجـيـ سـيـاسـيـهـ ئـوـ نـاـوـيـهـهـ مـيـشـهـ
وـھـکـوـوـ ئـيـسـتـاـنـهـ بـيـوـوـهـ، لـهـ مـتـسـرـ، لـهـ عـيـرـقـ، لـهـ سـوـرـ،
تـهـنـاهـتـ لـهـ وـ لـاتـيـکـيـ پـيـنـگـيـشـتـوـيـ وـھـکـوـوـ سـوـدانـ،
بـزوـونـتـهـ بـهـ ھـيـزـيـ چـپـهـ بـيـوـوـهـ، ئـمـ بـزوـونـتـوـانـهـ لـهـ
سـرـ دـهـسـتـيـ حـيـزـبـ کـانـيـ سـهـرـ بـهـ يـكـيـتـيـ سـهـقـيـهـ
خـيـانـهـ تـيـانـ بـيـ کـراـ، لـهـ بـرـدرـانـ. لـهـ هـمـمـوـيـ ئـوـ
وـ لـاتـانـهـ بـزوـونـتـهـ وـ گـرـيـکـارـيـ، رـونـاـكـيـرـيـ بـهـ هـيـزـ
ھـبـوـونـ، رـيـهـ رـاـلـيـ سـهـدـيـکـاـ کـرـيـکـارـيـهـ کـانـ سـوـدانـ
بـوـچـيـ ئـيـدـاعـمـ کـرـانـ؟ـ هـمـمـوـيـ ئـوـ سـرـکـوـتـهـ بـنـ ٹـهـوـهـ بـوـ
کـهـ بـهـ رـاسـتـيـ نـيـگـيـهـ رـانـيـ کـهـشـ کـرـدـنـ بـزوـونـتـهـ وـ یـهـ کـيـ
گـرـيـکـارـيـ وـ چـپـ بـوـونـ. ئـوـھـيـ کـهـ رـوـزـهـ لـاتـيـ
ناـوـهـ رـاستـ بـوـچـيـ وـ ايـ لـيـهـاتـ، بـوـچـيـئـ وـ بـوـشـاـبـيـيـهـ
تـيـداـ درـوـسـتـ بـوـ کـهـ ئـمـرـوـکـهـ ئـيـسـلـامـيـ تـونـدـ رـدوـ
بـيـکـاتـ بـهـ مـؤـلـكـيـ خـيـ، جـيـگـاـيـ قـسـيـهـهـ کـيـ کـونـكـريـتـ
تـرـهـ کـهـ بـهـ يـاـسـكـيـ ئـيـسـتـاـمـهـ رـيـوـتـ نـيـهـ .

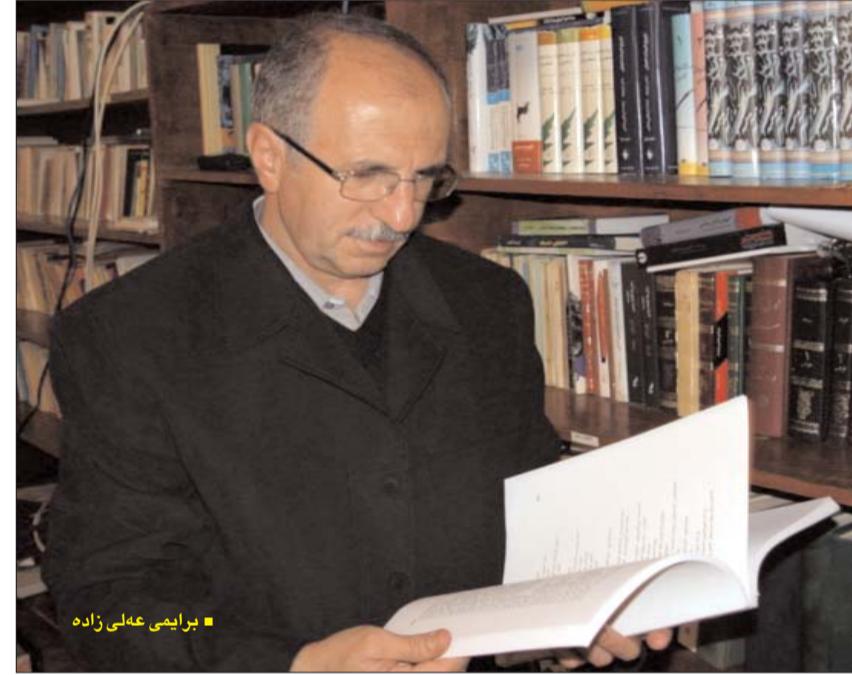
روزه‌لاپیش وای لی بینت، چونکه همه خوشگوژرانی ئەھىتى، خوشى ئەھىتى، ئازادى ئەھىتى، دەسکەر ئەھىتى، موجە زىار دەكى، بىمما زىار ئەكاك، نەخوش كەم دەكى. ئەم بۆچى قىنى چىنمايىتى كەم ناكاناتو، وە كۈوت تىسىزورى ئەھىتى بۇ توپىت وايدى بىز ووتتەن وە يەكى ئەلەن ئەمەرىكالىتى بىتسى؟ ئېپراھىم عەلپىزادە: بە بىرأى من گەشە كىرىدى سەرمایىدەرى لە رۆزه‌لات، ئەو جۆرە كە ئىتىد دەدات سیاسەتىكى چالاكانەتر لە ئاستى نىونەقە وىدا، بۇ چەسپاندى سەر كەدا يەتى خوى بە سەر جىهاندا بىگرىتە بەر. شوينە كەشى بە قايىتى تەئكىد كراوهە سەر رۆزه‌لاتى ناواهە است و سەر ئەزمۇنى عىراق

بے دوای ئے وہ دایہ کہ نہ دری رڑیمی تیران بے لای
ئمریکا وہ دگروری وہول نہ دن بن چوئے وہی کوماری
ئیسلامی تیران، لہ رڑھه لاتی ناوار استاد، ئو وہ درہ
بیینی کہ هر رڑیمیکی لہ سفرکار، بے بونے
کرینکیکیکی کہ تیران بکشتی له ناوجھ کہ راہ ہیتی،
پیوستے بیینی۔ ہوں نہ دن بن چوئے وہی کہ ئو نہ درہ
واقیعیہ پی بنن۔ ہاتھ سفرکاری رہ فسنه جانی ئو
ھیوایہ یاں لا دروست نہ کات، کہ لہ گرانکاری یہی کی
ھینمانہ را کوماری ئیسلامی خریکہ وردہ خری
لہ گل بے رڑھ وہ ندیہ کانی ئمریکا رینک دھات،
نہ زانیں کہ پروڑی رہ فسنه جانی لہ بیر ہزکاری
جرو را جو، بے شاکام ننگہ کیشت، ئو جار ٹھو
ھیوایہ یاں بے خاتمیہ وہ گری دا، ہتھا ئمروز فشاری
ئمریکا بو سر کوماری ئیسلامی تیران ھکیز
فشاریکی رو خینہ نبے۔ ہتھا ئمروز ش
دیموکراتکان و کوماری خوازہ کان لہ ئمریکا، بے و
جیاوازیانہ شوہ کہ ہیاں، ہر دروولا، لہ ھلوی لٹو
دان کہ بے جزریک ریکو وتن لگکل ئو حکومتی کہ
ئیستالہ سر کارہ بگن، چونکہ دزان کہ ئور زیمه
بے کرہو وہ چند دھتوانی بو نیوان بے کلک بی
لہ بیرون اے کہ ئو کوماری ئیسلامی تیران بو،
مہ جلیسی ئعلا و حیبز الدعا و عوی بے ھممو توں د
تبریزی کانیانہ وہ، بے ھمو وہاٹنہ نگیکیک کہ لہ گل
بالی راستی کوماری ئیسلامی ھیاں بو، روانی
کوشکی سپی کرد و کردیانی بے بشیک لہ پروڑی
ئمریکا والہ عیراق۔

دہ ولتی ئمریکا ئیستا بیر لہو دکاتہ وہ کہ بچی لہ
تو انکانی کوماری ئیسلامی تیران بق بردہ و پیش
بردنی سیاستہ کانی خوی لہ جیهانی ئیسلام دا،
کہ لک وہ گری؟

با ٹاماڑہ بے دواین کنیشیہ ک بکین، کہ لہ نیوان
ئمریکا و کوماری ئیسلامی دالہ سر ھوں دان بو

له دواى روداوى ۱۱ سپتامبر و
دواى ئەوهى كە ئەمۇيکا بىيار
دەدات سیاسەتىكى چالاكانە تر لە
ئاستى نېونەقە ويدا، بۇ
چەسپاندىنى سەر كردا يەتى خوى
بە سەر جىهاندا بىگرىتە بەر.
شويىنە كە شى بە تايىيە تى تەئكىيد
كراوەقە سەر رۆزھەلاتى
ناواھە است و سەر ئەزمۇنى عىراق



برایمی عهله زاده

وەلامىكى ئىدىتۇلۇزىك بە نەزەر بىكەت، ٦٠-٥ سال لە ئاستى مېڭوپىدا زەمانىكى ئەۋەندە زۆر نىيە، سەرمایىدارى سەرچەم ٢٠٠ سالە حکومەت دەكەت، فورسەت مانھىيە و توبىي مېڭوپى ئېمىش دىت.

چاودىرىن: ئىيمە قىسە لە سەر شتە عىنىيەكەن دەكەين، ئىستامومكىننە پىش بىتى بىكى بۇ ٢٠٠٠ يان ٣٠٠ سالىتىر چى ئەپىن و چى ئابى، ئەمە مومكىننە، نەكەس لە بەھەشت ھاتقىتەوە و نەكەس دەتوانى ٢٠٠ سال بچىتتە پىتشەو و بىزانى چى روئىدات، قىسە لە سەر شتە عىنىيەكەن دەكەين. لە ٧٥ سالى راپىدودا ھىچ ئالـتەرناتىفيكى چەپ نېتىوانى وەرچەرخانى زۆر گەورە بىدى بىتىن. ئەللىنىن: رەھەندەكەنلى كۈرانكارى لەمەو بەدوا بە پىچەوانەوە حەماستى شۇرۇشكىتىيەتى كەم دەكاتتەوە، ئەگەر حەماستى شۇرۇشكىتىيەتى كەم دەكاتتەوە، بىدە كە وابى ھەر ئەو ئال و كۆرە زۆر زۆر باشە. ئەۋال و كۆرە كە ئىستا رۆزئاوا بە دەستىنەوە يېتى، كە لە رۆزھەلاتى ناوهراستى گەورەدا بىدى بەپىن، ئەۋە كارىنە زۆر باشە و ئەشى لەپال ئەۋە دارامانىكى زۆر رۇون تربىي بۇ ئايەندىھىك كە خوت ستراتىيە لە سەر ھەلە چىتتە.

■ برايمى عەلمى زادە

ئېرىاهىم عەلىزىادە: رەنگە جىاوازى بېچونەكەمان لەۋەدابىن، كە ئىئىە ئەم پىرۇزە دىيارىكراوە، واتە پېرۇزەدى رۆزھەلاتى ناوهراستى كەورە تان وەككۇ پېرۇزەدىكى تازە زۆر بە جىنلى گىرتۇرە و من لام و اىيە ئەم دەرىيەدى ھەر ئەو رەھەندىھىك كە لە ٧-٦٠ سالى راپىدودا، لە كايىدا بۇبۇ و ئاكا ماھەكىنىشى بۇ سەرەتىيەنى خەلک لەم ناوجەلە دەرىدوو باشتىر ئابى.

سەبارەت بە رامانى زۆر رۇون تر كە لە جىاتى ئەو دەبىن ھەپىن، گومان لەۋەدابىيە كە خەلکى چەسساوە و ھەزار و سەتمەن لېتكراو، بۇ كۆتۈپلىي هېنمان بە رەنچ و ئازارەكەنلىكىن كېرە و كىرفى زۆرھەيە لە سەرەتىيەنى ئەم خەباتە ئانسەسىرى زۆرى لەكەل بىدىن، بەلام ئەوان چارەيەكىيان نىيە، ھەر نەبىن خۆيىان بىتى بىكىشنى. چىنە دارا و دەسەلات دارەكەن وەككۇ خەلەپتىيەن ئابەخشن. بۇ وىتە ئاسىزى پىك ھاتنى دەولەتتىكى سەرەتەخۇ لە كۈرسەتىنەكى يەككىرتوودا، كە من دلىنام بۇ ئىنسانىكى كە ھەست بە ھەلایواردن و

A photograph showing a person from the side, holding an open book. The book is open to a page with dense Persian text. In the background, there are two shelves filled with numerous books, creating a dense library-like setting.

نم عه لیز اده سه باره ت
تى ناوه راستى گه وره " د له بنه ماله يه کى ده سته نگ له دایک بوه ،
ناوچه رگى خه باشى سیاسى ،
شا دا گهراوه ،
بته ه ناوه ندی هه لبیزیر دراوه ،
بهت هاتوته کوردوستانى عيراق و په یوه ندی به سه رکردا يه کيتنى
ان تائیستاوه کوو سکرتيري يه که مى کومله چالاكى سیاسى هه بوه

هر ئىستا ئايا وەزىعى زيانى خەلک لە كوردىستان لە چاپىنچ سال لەمەو پىش لە چەند قات باشتىر بۇوە؟ كەچى دلىيات دەكەم رادەي سەمپاتى و لايدەنگرى بۇ حىزبە سىاسىيە كان كەمى كردوه. خۇ ديارە زيان بەرەو پىش چووه، ئاوه دانى پەيدا بۇوە، بەلام ھەر بەم پىيەش ورددە ورددە خەلک زۆر تر

ل له کوردستان له چاو پینچ سال ل
دهی سمه میاتی و لا یه نگری بو حیزب
ه دانی په یدا بووه، به لام هه ر بهم
مووی مافی خویه تی

چینی دارا و دسسه لاتداری ناچار به پاشه کشته کردوه
ئه که رئازادی زورتر بیت، که ش و هه وای سیاسی
کراوهه تی و نیبیه که به ق به شه رازی بیت به لکو
چاوه روانیه کانیه که جیتنه سره
ئیستا ئه که را پرسیه که بکریت له خه لکی شاری
هه ولیر و سلیمانی ئیستا له چاو سال و نیویک
له مه و به ر خه لک که متر ئمریکا به رزگاری به خشی
خویان نه زان. ئه کورانکاریبه له بچونی خه لک د
له وانه یه کم بی، به لام و اقیعیه. هه رچی زده مان
نه کوزه ری خه لک زورتر لئی حالی ده بی که
به رژه وندی خه لکی کریکار و زده مهه تکیشی کورد و
همو عیراق له گه ل به رژه وندی ئه مریکا یه کن نیبیه
ئه دو بزرجه وندیه ئه که را له قوتانیگی دا یه کی
گرتوه، کاتی بووه، تاکتیکی بووه، سره نجام
ریکایانه له یه کی جیابوته وه. دلنيام له وهی که
بزوونته وهی کی سره به خز سره به زده کاتاهه وه.
چاو دینز پیش ئه وهی بجهنیه وه پئران به مه وی تو زنک
باسه که روتین بکهین راسته له کوردستانی عیراق
ئیستا ئه شه وق و نیشناقه که جاران بو بحیزب

جه ریانه داده به فاشکارا بدینین که ظمریکا خیتاری داده به ظور پاییه کان، که نهانی بهرام بر به کومناری ئسلامی شیران نهارمشی زور تریان همیه. نهانی که لەم ریکایدیو زیارت له توافق رزیمی ئیسلامی هئیور بکنه و باليزد، لەپه راویزدا هرهند پیوه ندی ب پرسیاره کە ئیوه شو و نهیب، ئامازه ب نوکتەیەک بکم که رەنگە بو ناسینی ناوه روکى مملانی روکوتەکانی کوماری ئیسلامی و دەولەتی ئمریکا یارمه تیدیر بى. ئامرازى سەرەتكى دەست تیوه درانی کوماری ئیسلامی ئیوان لە کاروباری عێراق، بريتى نېيە لە ناردنی تیوریست بۆ ئەللاتە. هەلەپت تیوریست ناردن بۆ ئەزىز و ئۇرى، بشیکە لە کارکنی روتنى سپای پاسداران، يان ئیتلاتا، كەلە مەوردى عێراقش دا لەپەر ئەوهى نایابوی لە لاي پەزیز سپوونى ئەو لەتاش و، ئەوهى كە پىنی دەترى موقاۋەمەت، بى دەست بى، چەند کارنیش لەم باباتەرە دەكتا، بەلام سیاسەتى مورەجەھى کوماری ئیسلامى ئەو نىيە. بەرژە وەندى کوماری ئیسلامى لە هئیور بونو وەھى باردوخى عەدراق دايە، لە هەلبازاردنىك دايە كە تىيدا لایەنگرانى ئەو زورىنى ئەنگەكان بە دەست بىتنى و، هەموو، يان لە دەسەلاتى ئەو لەتاتە بىرەنە دەست. ئەوان هەموو سەرمایەگۈزارى خويان لە سەر بالى شىعيە دەكەنچە كاپاتىك دا كە نەزانى ئەو بالە دەوري سەرەتكى لە دەسەلات داده بىنى، بوجى دەبى هەول بىدن كە لەتىان تىك بىدەن؟ ئەم سیاسەتە يان لە هەمان كاتدا هاۋا ئەنگەل سیاسەتى ئەمریكا.

مەستم ئەو بۇ كە لە وەلامى پرسیارە كە ئىۋەدا ئۇوه نېشسان بىدم كە دەولەت ئەمریکا سیناریویە كى بىدەن وەكۇ ئەوهى لە عێراق بەرىۋەتى بىرەن، بۆ كومارى

تالیس قوتا خانه‌ی کی فهله سه‌ی تایبیه‌ی به خوی دامه زراندووه، که به ناوی قوتا خانه‌ی میلتوسیه و ناسراوه. درکه و توتوترین قوتا بای تالیس ناوی نه ناکسیماندر بورو و ده سالیک له تالیس مندالتر بورو، ئم برده وام بورو له سره ریکتیلینه و کانی ماموستاکه و پرسیارکردن به رباره‌ی دیاره کانی ناوگه دردون بی شود بیانگه بیتیه و بوسنیرا دره هیزیکی له سروشت به بیدر. نه ناکسیماندر سالیک دواوی مردنی تالیس دهمرت و نه ناکسیمانیسی رفی تیده چیت ئه فلاتون و ئه سروشتمانه و دهستیان خوینداره دواوی خویه و جینه هیلتیت بوقت اوکردنی ره وته که. ئم سی فهله سووه یهک له دواوی به که قوتا خانه سروشتنی و بیرکردنی ویه کانه و ده بدوای دامه زراندو له ناوی هفیه لوه جیکیه کاند اه گه ران.

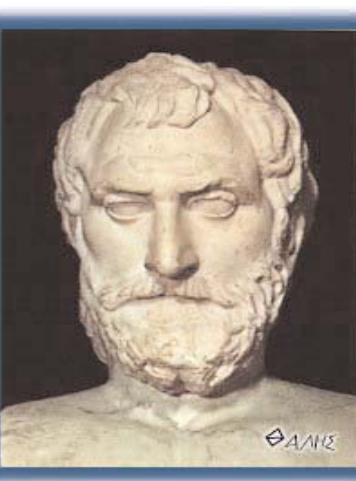
تالیس یکمین کسکه کلیدانه ویه لوه جیکیانه بزه و دیاره سروشتمانه کرد بیت که پیشتر بشهویه یکی میتوخونیانه با خود شاینیانه شی کراونه ته و. له سه رده می خویدا تیوریه کانی تازه و نامو بیون، خله کیان سه رسامه دکر، مرؤفه ده توانی در کیان پنیکات و شیکردنه شیان نیسان بیو. ئه و بوونه ورده ناینیه کان و گوکیه نه داده ته ئه و ده بدوای تووانا نایسایانه ده راوه ته پالیان.

بیرکردنی و بچوچونه کانی تالیس قاببلی ره تکردنده و ن، وله بیو سره ده می خویان نزور گرنگ بیون، هر بیویه ئه رسوت به یکمین فیله سووف ده نایسینیت. ئه گه ریپهینه و بیری خومان، که دوابه دواوی خوکرگرانه کی دوو سال له مه ویه، یکیک له که ناله ته لوه فیزونیه کانی ئه شاره سوپایسیه زدانی کرد لبه بر ئه وه دی خویه بیو گه راندیه و بینه ری نه کردن له تیشکه که، ئو سو ده توائین هست به گرکنیتی و مزنیتی ئم فهله سووه بکین.

داده ده نیت. نیتر لیده وله ویه گه لیک که سه باسی نو سین و تیزی تالیسیان کردو و بیرو که و نایدیا جیا جیايان داوه ته پالی.

به لگه که کی حاشا هله کیمان له بردست ده نیت بیو ئه وی نو سین و ئایدیا کانی تالیس که و تینه به رهستی ئه فلاتون و دواتریش ئه رسوت وه لیه سرسامیمان لیستیکی دریزی شه نو سنه ارمانه لبه ده استادیه که تالیسیان نایسیه، یاخود ٹاکا داری کاره کانی بیون. رفی تیده چیت ئه فلاتون و ئه رسوت لمانه و دهستیان گه شستیت به تالیس.

ناوره سه نیه همه مو شتیکه تالیس به دامه زرینه ری فله سه فهی سروشتنی له قالمه ده دیرت. پیی وایه ئه سلی همه مو شه و شتنه ده لگه که دووند اه نه ده چیت و سه ره شه کانه و ده نسیبی یکمه و همه مو شت کانه له دوه وه هاتونه ته بیون.



تالیس بده دامه زرینه ری فله سه فهی سروشتنی له قالمه ده دیرت. پیی وایه ئه سلی همه مو شه و شتنه ده لگه که دووند اه نه ده چیت و سه ره شه کانه و ده نسیبی یکمه و همه مو شت کانه له دوه وه هاتونه ته بیون. که له جوهه ری پیکه هنری ماده که کلی بیت وه، بقیه به لگه بچوچونه میتوخونیه کانی سه ره شه و شتنه ده لگه که دووند اه نه ده چیت و سه ره شه کانه و ده نسیبی یکمه و همه مو شت کانه له دوه وه هاتونه ته بیون. شایانی باسه، تالیس له سه رپای سروشتنی دهوری لیکانه و ده رده وه وه لولداوه لئی بکلیت وه، کاره کانی ئه و ئه وانیش بیوه. سه ره نجام که شتنه ئه وهی که ده توائیرت به به کاره هنیانه ئه قلم ده سبیه رداری خود او نه ده کان بین و همه مو دیاره گه ردونیه کان به ئه قلم پیکدینه وه و پیویست ناکات بیانگرینه وه بیزه بالا کان. تالیس لوه بپروايه دا بلوکه تیشکی مانگ له هاتاووه وه ره دیگرینه وه خوی تیشکی ته. ده رسوت تالیس به دامه زرینه ری فله سه فهی خوارا بی ده کاتدا که دووه وه ده دیردکهون. گرچه دهشت ده نایسینت چونکه کویکمین کس بیوه که بیری له ده کریت وه همو بیون بیاته وه بقیه ریکه ده دیردکهون. زرنگی و به دهه دهندی تالیس پیشان دهدن. تالیس پیی وایه پرده نسیبی بنه دیتی همه مو شت کان ئاوه، همه مو شتیکه له دوه وه دیت و بقیه دهشت که ده گه پیت وه. پیش تالیس لینکانه و دهی که ده دیردکهون. به شیوه کیه که ده دیویست لیکانه و دهی که ده دیردکهون. زانستیانه بیه ئه وه وه ده سره ده دیردکهون. به پیی باوه و پیه و نیکی ناینی وای بقیه جیت. واه له پرده نسیبیه بنه دیتی که ده دیردکهون. له دایکبوونی بیرکردنوهی زانستی. تالیس نوسینی

تالیس

Thales (625?-546? BCE)

ئاوات ئه حمەد

فهله سویکیه یئاننیه، له میلیتی سیه یئاننیه، له دایک بووه. به پیی ئه قلولو دوچرس له سالی ۶۲۴ یه مین خلی ئولومپیدا مردووه، که ده کیک له حوت سالانی ۵۴-۵۳ و. تالیس به یه کیک له حوت دانکه یئنانه لجه ده دیرت. به هنری زاننیه که وه ده رباره هیه که ده کنیسیه شوڑه ته ده رکردووه، ئویش دواوی وهیه که ده رکردووه، دهی بیشینی خورگیرانه که ریزی ۵/۲۸ کرد. ده شلین زانستی ئه ندازه له یئناندا نه ده دیردکهون. زور شست ده رباره هیه تالیس ده گکنیه وه، له وانه هیرزد و ده پیاووه سیاسته داریکیه له لک و توه بوبو و فیدر اسیونی شاره ئایونیه کانی دامه زراندووه. کالیماخوسی میزونو نوس ده لیت تالیس ئاموزکاری ده رایاونه کانی کردووه که ئه ستیره ورچوکوک بکن به رایه ری خزیان له برى و رچی گه ورده. هر وهه ده لیتین به هنری زانستی ئه ندازه وه توانيه کانی دامه زراندووه. ده رایاونه کانی میسر بیپیونت له کانکی دیاریکاروی رۆزد، سیبیه ری هرمه ده که ده رهه دهی بیزی ده رهه ده کاتا پیواوه، پاشان به اورده کردوون. خوی له یه که ده رهه دهندی تالیس پیشان دهدن. بقیه ده دهه دهی بیزیه ری هرمه ده که ده رهه دهی بیزیه دهیزه بالا کان. تالیس لوه بپروايه دا بلوکه تیشکی مانگ ده هاتاووه وه ره دیگرینه وه خوی تیشکی ته. ده رسوت تالیس به دامه زرینه ری فله سه فهی خوارا بی ده کاتدا که ده دیردکهون. گرچه دهشت ده نایسینت چونکه کویکمین کس بیوه که بیری له ده کریت وه همو بیون بیاته وه بقیه ریکه ده دیردکهون. زرنگی و به دهه دهندی تالیس پیشان دهدن. تالیس پیی وایه پرده نسیبی بنه دیتی همه مو شت کان ئاوه، همه مو شتیکه له دوه وه دیت و بقیه دهشت که ده گه پیت وه. پیش تالیس لینکانه و دهی که ده دیردکهون. به شیوه کیه که ده دیویست لیکانه و دهی که ده دیردکهون. زانستیانه بیه ئه وه وه ده سره ده دیردکهون. به پیی باوه و پیه و نیکی ناینی وای بقیه جیت. واه له پرده نسیبیه بنه دیتی کانی کوچیه ده دیردکهون. له دایکبوونی بیرکردنوهی زانستی. تالیس نوسینی

سیاسی خویدا کرد ته رایه لیک بوش ریعیت دان به بر نامه و ستراتیزه که دیویکی تری ئه ومه ترسیانه ن که ره نگبی دهست بخته بینا قاقای ئه و دیموکراسیه ته گواهی عیراقی ئانینه پیی شاد ده بیت، ئه گه که هریک له ره زیمه سیاسیانه نه ده بیت، نه ناکسیماندر بیه که ده دیردکهون. یکیک له ده بیت، نه ناکسیماندر لوه شوینکاتی خویانداو بیه کانیزیمی جیاوازه وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و هر شیاریه کی شوچینیانه کویریان لمه میشکو ده رونوی کاراکتله که ده سویه ده دیردکهون. یه که ده بیت، نه ناکسیماندر سیاسی - تایه فیه له همانوی گمه دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه کان ئه گه سوچینیه کانی خوی قولتر دیموکراسیدا سیما کانی ده شاریتی وه، له ویدا نه که بنه نه شری کرانه وه دیجاوازیه ئیدنیه کان لوه شیپه ری ئوممه تی ئیسلامدا اکه هر بسبه ره ده دیردکهون. بله لکو دوور ترو و دیرانتر لمه مش تاک مه حکوم ده که ویت بسونه ته و قه لریکی ره ها که ئازادی عقل و بیرکردن وه دیموکراسیه تیان زینده بچال کرد بیت و شوناسی لی ده سه نیت وه، دواجار به دیویکه کی تردا بون و که سیتی و تاکیتی ئه و زد و ده کردن لوه شخوازه ک

نامہ پہ کی سہ رکراوہ بُو مہلا بے ختیار

بەپىنۇوسى: ئارام رووخۇش

کورٹہ وہ لامیکی نامہ یہ کی سہر کراوہ

م۔ ب

دھست تیوه ردارانی مرؤقدوستانه له نیوان شه رعی بون و ناشه رعی بون دا

ئەرسەلان تۆفيق

ت درېڭ كار بىت و هند
ردا نىكى نىيۇدۇلەتىن
وهندىيەكى بالا، لەم
تىتكا كەپىشىل بكرى
سامىنلى چونكە يەكى
نه توه يەكگەر تووه كان
افەكانى مەرقەل لەھەر
جىنگىكەكى هەيت كە تىيادئەنۈدە سەلات
تر سنورىك دىيارى نەكەن و پىيازان
كە دەست لەكارو بارىۋال لۆتان وەرىدات،
نىيۇدۇلەتىيەكەندا رىڭاكابەئنچى
ھەلۇمەرجى تايىبەتى و گشتى و
نەتەنلىكى ئەنلىكى ئەنلىكى
دەسەلات ئەنجومەنى ئاسايىش
لەھەندىيەكى ئەم پرسىيادەش دا
ئاستىكادا يەلە كۈيدا نەگىرىسىتە وە؟

بُو ره چاو کردنی ئەم خاله ئەنگان
لە وکاتانە دا دەست لە کاروبارى ولايىتكى
ھەپەشە لە ئاشتى و ئارامى و ئاسايىش
بکات. ياخود بەھۆى كارىتكى نامەرۇقانە و مەرۇقان
پەناھەندىي لە ولايىتكى و بۇ يەكىكى
ياخود شەرىتكى تاوخۇلە كەيىك
رووبىدات، لەم كاتەش دادە بىت ئەنجۇزى
لەكىشە سىياسىيەكان (و) (ك)

و كىرنىكەكانى. تەنانەت
دەولەتى مافى مەرۆف
و لە ياسايىتكى فەرمان
من و هەر ئەمەش و اى
تى بۇ مافەكانى مەرۆف
كېش... ئەوانەي كەئم
كىردىنى راكى خۇيان
نەتىۋە يەكگەر تووهەكان

دستتوده ردانه که ره چاوبکات.
ههول و ته قالاکانی ئەنجوومە
لەنەوهە کاندا دەبويست کاره کانی خ
بکات بەلام لە راستیدا خەسلەتى (مرۆز
رۇوت) بەھەزى ھەبۈونى مەبەس
لاینگریيە وە كەوتە زېرىپرسىيا
رابوردوودا ولاستانى ئەوروپى بەشىت
لەزېرى دروشمى (مرۆزق دۆستانى
لەكاروبارى ولاستان وەردادو، بەلام ل

ماوهیک بہر لد دیاریکردنی بہ نامه
یہ کگرتو وہ کان و قہ وہ گہ کردنی بہ کے
لہ لاین دو لہ تھے کانہ وہ چہندو چوونیک
ئم مسالیہ لہ ثارا دنا ہیوو۔ دست
لہ پاکستان (۱۹۷۱) و نیسرائیل لہئ
سوانحہ نی تأسیش لہج

لهم الکانی کوتایی سدهی بیستم دا دیاردهیه کی
نور دیارو برچاو له سیاسته و هله سوکه و تی نیو
ده ولته تیدا له کوه و تیه برچاوو تائیسته ش دریزدی
ههه، ٹویش مسنه لهی له است تیوه ردانی نیو
ده ولته تی بو له کاروباری ناخوی و لاته فرمیمه کان.
دو اتریش ئدم ده است تیوه ردانه شکنیکی تری و رگرت
له نیو کوپو کوبونه ووه و ده زگا نیو ده ولته تیه کانداو
له گهل خویدا کوئمه له ناکارینکی سیاسیانه نوی و
کوئمه له پرسیاریک و هله لویست و هرگرتی هتیا. له ناد
ئه و هه مووه زگا و ریکخراوانه شکنیکی تری و رگرت
نه ته وه یه کوکرتووه کان له ریزه ندیه که دا بهی یکه م
و هرده گرتی و ٹویش بو هه ریک له کو کیشانه بیرا و
راسپارده و پیشنازی او هنکاوی خوی هه بوده و دهیت.
هله لویستی نه ته وه کان له مه کیشانه ناخوییه کانی
ئنگولا کامبیح، سلفا قور، عیراق، یوگسلافیا
پیششو، لیبریا، روہنداو هایتی له دوای ٹه وانیش
به ورده کارانه تر له کوردستانی عیراق و سومال و
بوسنوهلم دوایرانه ش له ئفغانستان و عیراق. هه مووه
ئهم ده است تیوه ردانانه ش له زیر ناواره دروشمی (ده است
تیوه ردانی مرؤف دوستانه) دابووه.
ده است تیوه ردانه کانیش بی کیشیه و گرفت نه بیون و
همیشش پرسیاره گله لک هاتووه ته کایه وه که ئنجومه
ههه، ئایا بهن ما گشتیه کانی کاری ئنجومه نی
ثایا ایش چیه؟ یان به عیباره تیکی تر: ئایا ئنجومه نی
ثایا ایش نه ته وه یه کوکرتووه کان مافی ده است
تیوه ردانی مرؤف دوستانه ههه بیه بیان نه خیر؟
له، پستیدا ئهم پرسیاره هههیه تی تایبیه تی خوی ههیه،
چونکه له وه لامی ئهم پرسیاره دا شره عیه تی ده است
تیوه ردانمان به (بیون) و (نه بیون) بو ده رده که ویت.
به شیوه یه کی گشتلى له مه کارو چالاکیه کانی
ئنجومه نی ئاسایش دوو بوچوون و رای جیاواز
به دی له کریت ئه وانیش (اقایل) و (ناقایل) یان (ایه نگار) و
دزه، هر یه که شیان بیه هیزکردن و سمه ماندنی
راکه خویان ده گه رینه وه بیه به نده کانی په پیه و
پرؤکرامی نه ته وه یه کوکرتووه کان به تایبیه تی بهشی
(مافي) دان پیدانه راوه کان و (اوه ری) کردن و له نیو
چهند به لگه و پاساویک ده هینته وه.. نه بیارانی ده است
تیوه ردان ئاماژه بیهندی (۷) مادهی (۲) ای

پرسی دیموکراسی له ولاتی موزه خانه‌ی ره گه زه کاندا

ھیل عہدی

برپرسیاریتی و کورسی ده سله لات له لات پیشکه تو
و دیموکراتیکاندا .. و اتای خزمتکردن به جه ماور
به همه مهو مانا کانیه و، کورسی ده سله لات مافی
مولکالیه تی تاک یان خیل یان حذبی بس ره نیه
بؤیه هر کاتیک تاکیک پوستنیکی بالای حکومی یان
حیزبی وردیه کریت، تینده گات بخ خزمتکردن ئه و
پوسته و رگرنو و یان گل هایلیاردو و نک بق
قرخ کردن و به جهتینانی بر زه وندنیه کانی خوی و
بنه ماله، هر کاتیکیش هستی به و کرد که لته توانای
ئو کاره دا نیه یان ل سره ره می ئه و دا گرفتیک
رو برو ووگی کله و لاتکه بقته و پینی ایه بشیک
له هوكاری ئه و کرفته به ره ئه و ده که ویت، راسته و خو
دهست له کارکیشانه وه خوی راهه گه نیت، چونکه
تینده گات که راز نه هینتیت ده که ویت به لیشاوی
ناره زایی جه ماوره ره خنه و نوسینی سه رجم
ده زکا کانی راگه یاند، و هک دهست له کارکیشانه وه
مانگی را بربرو ویزی ناو خوی به ریتاییا به هوزی
ئه وهی له روزنامه له سریان نوسیبیو و پوسته که ای
به کاره نیاهو بق و رگرنو که قیزاییک بق دایک کونه
خوش ویستیکی، هر روهها دهست له کارکیشانه وه
و هزیری ناو خوی هریمی بیسلان به هوزی
کاره ساته کانی مانگی نوی هریمی که، دهست
له کارکیشانه وه سالی پاری سه ره که و زیرانی
هوله ندا به هوزی ئه ویه شلا ولی ره خنه له
ولاتکه دیدا به و رگرنو کورسیک له کولیزی
پزیشکی بق کچه که دیدان نمونه ای تری له و جوره
هه له و لاتانی ئه ورو پاو ئه مریکا کله سه
چوکوترين تاگه و در تین هله کاره دهستان دهست
له کارکیشانه وه خویان راهه گه نه.
به لام ئه وهی سهیره له لاتی خومان له پاش سیانه
سال له زمدونی حومرانی کوردو بانگکه شه بق
کردنی به حکومه تیکی دیموکراتی مه نه فی له پاش
هه موکاره سات و مالویرانیه که به هوزی ئه و
حکمته و بسرا گله همان هات، نمانینی هیچ
برپرسیکی بالای حیزبی و حکومی دهست
له کارکیشانه وه خوی رابگه نیت یان دان
به هله کان دا اوی سزا بکه ن، بؤشه وهی ئه و بیباکی و
خه مساردی به رپرسان که له سالانی رابردو و
هه یانبوبوه، نمینی و چیتر بیباک نه بن به رامیه
به توانای جه ماوره ره خنه و نوسین و خسته ربوی
که موکورتیه کانیان له لایه ن سه رجم که ناله کانی
راگه یاندنه وه.

داهاتوی سیاسی هاتونونهه پیش، له کاتانی ئیستاو دوازدھیشدا روبه رووی کۆسپ و گیردگرفت دەبنەوه.

ئەگەرچى بىرۋەھى ئەمرىكى لەرقەتى وەستانى نىيە، بەلام دروست بۇونى زەمینەئى ئەم پرسە جىڭەتى تېرىوانىنە، عىراقىكى لەھەمو نەتەوە و رەگەزىكى تىدايە، نەتەوە يەك تىندەگات لەم پرسە و قبولى دەگات و خۇي لەگەلدا لەھەگۈنچىنى، بەلام زۇرىنەئى نەتەوە يەكى تىرەفرىزى دەگات لەبەرئەوەلى تىنگاگات.

راستىر بلىيەن، ئىستا و لاتى مۆزەخانى رەگەزەكان. لەگرفتى يەكمە تاراھى يەك رىزگارى بۇوه، بەلام گرفتى هەرىمەكان هەر ماوەتەوە، ئەم دابېش بۇونە هەرىميانە، وەك (ھەرىمە) كوردىستان، هەرىمە ناوا راست، هەرىمە باشۇر تاراھى يەك ئاسانكارى دەكەن و لەزۇر كاتىشىدا رېكىرى دەكەن. ئېمە ئەم هەرىمە پرسەكەمان قىول كردووه، بەلام چى بکىن لەھەرىمەتىكى ترى وەكوانو راست دەئى دە وەستىتەوە. بۇيە ئەم پرسە ئۇئەركەش دەكۈنەتى ئەستتى بەتاپەت لەنانوە پاستدا كە دواجار پىسىك بىت. لەبىنەرەتەوە عەقلەكانىش لەكەل خۇيدا بگۈرىت و ئامادە باشىيان بىكات بۇ قىلولىكىنى دىيموكراسيتە.

ئەگەرنا بىرۋەھى ئەتكىنەتىرەتەواو دەرنچىتىت. سەرەتايىرىن پرسى دىيموكراسى لەم ساتە وەختەي ئىستادا برىتىيە لەپرۇسەيەلەلبازاردن و پرسى خەمخوارىن بۇ پىتكەتنانى رېتىمەتكى سیاسەت كە لەسەربەنماي دىيموكراسى و رەزانەندى دانىشتووان دامەزرا بىتت، ديسان زۇرتىرین گرفت روبەرپۇرى ئەلبازاردىن دەبىتەوە، چونكە ھەندى لەھېزەكانى ناوا راست و باشۇر قبۇلى ناكەن. بۇيە ديسان ئەممەش پىتىويستى بەچارە سەركەرنى ھەيە، بۇيە لەراستىدا پرسى دىيموكراسى لەعىداقا دەستا وەتە سەر ئاستى تىنگىشتنى نەتەوە و رەگەزەپەرەمە جياوازەكان لەو پرسە گەرنگە و راھىدى بەدەمە وەچۈون و دىلسۆزبۇون بۇي، چونكە لەكۆنەوە تىراوە: "سەرىك خوت نەي خورىتىنى، كەس بىت ناخورىتىنى" ئېمە كوردو ھەرىمە كەمان خەمى خۇمان خواردۇوە بۇئە وەسىرى خۇمان لەبەرەدەم پرسى گەرنگى دىيموكراسیدا بخورىتىنەن. ھيوادارىن هەرىمە نەتەوە كانى ترىتىشى مشورىكى خۇيان بىخۇن. ديسان ئەم پرسە دىيموكراسىيەش زىاتىل و زىنگى يەدا نەش و نما دەگات و سودبەخش دەبىت، كەپىشوازى لىتىكىرىت، نىك رەفز بىكتىتەوە، چونكە ئەكەن دەگات رەفز كرايە وە، زيانى زىاتىر دەگەنەن، وەكۆئەوەي خەلگانى ئەنداچانە لەدەسکە وەكانى بى بېش دەبن و

لەوکاتەوە واقعىي كولۇنیالىزمى بىرەتىنى لەدۋاى جەنگى بەكەمى جىهانى ولايىتكى بەناوى عىراق دروست كردو بىن خواستى خەلکەكەمى عەربىيىكى سورىيابىي يان بۇ هيئتاڭ كەرىدەيانە پادشاشى ولات و بەززىريش دواتر باشورى كوردىستانيان پېتوڭىدا ئەرەپىن وەلەگەرانەوە دەزبەم حوكىم پادشاشىي. وايىركەن كەناوى عىراق بىنن (مۆزەخانى رەگەزە كان)، ئاخىر تو بىراۋەنە لەچ رەگەز وەندەنگو رەنگىكتە ئەرى لەم عىراقەدا دەيدۈزىتەوە، لەرۇرى جوڭراپياوە ئەممە مۇپىيابان وەشتىلىتىمىي و ناواچە شاخاوپىيانە بەززىرى دەسلاات شەتكەن دران و هەر لەسەرتاشەوهە وەدى وجۇدى نەبۇول سەتىتىمى فەرمانەۋايىي و لاتدا شەفافىت و پرسى ديموكراسى بۇو.

ئەمروق دەينىن لەفەلوجە و ناواھەرast و تاراڭدەي كېشىش لەباشور دەنگىتكى دەزى ديموكراسىي ئەۋەھۇكارەكەي بۇ ئەۋەھە دەگەرىتىتەوە كە هەر لەسەرتاشەتاي پېكەنلىنى عىراقەقەلە لەسەر بىنمەيەكى ديموكراسىي دانمەزرا

